

2016 - 2017

کیج



گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library



پروفیسر اکبر علی

پرنسپل گورنمنٹ عطا شاد ڈیڑگری کالج تربت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

☆ خدمات کنال عطاء نامہ عوام کے لیے ہر ماہ ہر روز ہر گھر کے ☆

کیج میگزین

2016-2017



زیر اہتمام: گورنمنٹ عطاء شاد ڈگری کالج تربت

پیغام

اللہ تعالیٰ کے فضل کرم اور اساتذہ و طلباء کے تعاون سے کیچ میگزین 17-2016 کا شمارہ حاضر خدمت ہے۔ ہر سال میگزین کی تیاری و اشاعت کا بنیادی مقصد کالج میں ہونے والے علمی سرگرمیوں اور طلباء کے اندر تحقیقی صلاحیتوں کو اجاگر کرنا ہے۔

جب سے مجھے پرنسپل کی ذمہ داریاں سونپی گئی ہیں میں نے حتی المقدور کوشش کی ہے کہ کالج کے سابقہ نصابی و غیر نصابی سرگرمیوں کو نہ صرف جاری و ساری رکھا جائے بلکہ اس عمل کو مزید بہتر کیا جائے۔ میں اس میں کہاں تک کامیاب رہا ہوں اس کے بارے میں اساتذہ و طلباء ہی بہتر بتا سکتے ہیں۔ لیکن میں یہ کہنا چاہتا ہوں بلکہ میرے پیشرو بھی مسلسل یہی کہتے رہے ہیں کہ والدین کی کالج کے معاملے میں عدم دلچسپی باعث افسوس امر ہے۔ والدین و سرپرستوں کو بچوں کے تمام سرگرمیوں سے آگاہ ہونا چاہیے ان کی عدم دلچسپی کی وجہ سے بچے پڑھائی کی بجائے خشیات اور دیگر سماجی برائیوں کی جانب راغب ہو سکتے ہیں۔

گوکہ اس وقت کالج میں بہت سے مضامین کے اساتذہ کی کمی ہے جس کی وجہ سے کچھ مشکلات پیش آرہے ہیں مگر جتنے اساتذہ اس وقت موجود ہیں وہ احسن طریقے سے اپنا فرض نبھا رہے ہیں۔ اس وقت کالج میں تقریباً تین ہزار سے زائد داخل طلباء کی اکثریت کالج نہیں آتا یہ ایک ناپسندیدہ عمل ہے۔ اس حوالے سے ہم نے پالیسی مرتب کی ہے اور اس میگزین کے حوالے سے اس پیغام کو دوبارہ طلباء و ان کے والدین و سرپرستوں تک پہنچانا چاہتا ہوں کہ جو طالب علم کالج کا رخ نہیں کرتے، ان کے نام کالج سے خارج کئے جائیں گے۔ ان کو امتحانات میں بیٹھنے نہیں دیا جائے گا۔ داخلہ لیکر نہ پڑھنا بچوں کا اپنے آپ اور اپنے مستقبل کو دھوکہ دینے کے مترادف ہے جو کہ ایک استاد یا ادارے کے سربراہ کے لئے کسی صورت قابل قبول نہیں ہو سکتا۔

تمام غیر حاضر طلباء فوری طور پر کالج آکر اپنے غیر حاضری کی وجوہات بیان کریں بصورت دیگر ان کو کالج سے فارغ کر کے اگلے امتحانات میں بیٹھنے نہ دیا جائے گا اور کسی قسم کی عذر بھی قابل قبول نہ ہوگی۔

مجھے امید ہے کہ طلباء پڑھائی کی جانب توجہ دے کر اپنے مستقبل کو سنوارنے کی کوشش کریں گے۔

شکریہ

پروفیسر اکبر علی

پرنسپل

کسیج میگزین

2016-2017



شوکار
فدا احمد
(بلوچی و لکچر)

بلوچی لکچر

پیننگ اسٹاف



شیک (پنچر)



ملق ماز (پنچر)



شے کریم (اسسٹنٹ پرنسپل)

شعبہ بلوچی



غلام احمد (پنچر)



امیر حبیب (پنچر)



ذاکر منیر (پنچر)

ردء بند

نبشتانك، آزمانك، كسه، رجائك

20	عظیم عہد اللہ	داب یک مانا ہے داریت	2	شوکار	شوکار
22	صابر کریم	شکاری، شکار یوگ	3	باقر علی شاکر	شہر مات
24	محمد یوسف	پشت مادران	5	امیر حبیب	سیہ گوات
26	ڈاکٹر مبارک / داہگ بلوچ	راجہ پتر چئیے	7	نواد ناصر	نودر برانی رھدر بری
27	زاملے، درو شم	خوشنوت سنگھ - زیر قوی	9	جمال احمد	ہساہگ، ہساہگی
شاعری (30-48)			10	بوہیر علی	مٹی پیتک
			11	سہیم ساحل	چاگرد
			12	شہداد دشتی	علم و زانت
			13	عبدالرزاق	لش انسان، مسترین و دشمن
			14	کریم کرار	بلال ماجز، شاعری
			15	ادریس قاضی	دش نیاتک
			16	ادریس قاضی	مے چاگرد
			17	شہداد دشتی	ہتل
			17	شیر زمان ساموی	ہتل
			18	مبارک عشا	پلیں گوار
			19	عنایت علی	بلوچ زابلوانی، داہگ
			19	بلوچ خان دشتی	دوار

شونگال

کچھ میگزین، نوکیں تاک، شے دستان انت۔ ایشی، شری، وھرا بیاں وانوک، دیما بیا رنت۔ تاک، توکا ہرچی کہ چا پگ
ہونگ، اے مے نور بر، استادانی ساچشت انت۔ لجام یک، علمی ادارے کہ تاک کے کشیت آبانی بنگی مول، مراد ہے بیت۔ کہ وئی ادارہ
ہو نور برانی ساچشت چا پگ بہنت دانگ آئی ہو تاکی دیما آرگ بہیت، آہاں تراشگ، پلکارگ بہیت۔ مے ہم کالج، میگزین، در
کنگ، مستر میں مول، مراد ہم ہمیش انت۔

مسر چیسگیں اھد علم، ٹیکنالوجی، اھد انت۔ ٹیکنالوجی، دیروی، ہاڑیں کتب، یے دل تنگ، پریشان کنگ کہ اے
دیروی، کتاب، ارزشت نزد کنگ۔ دنیا جہاں، چارگ، چکا سنگ، بے رنگ، دیما تنگ کہ اے دیروی کتاب، دیما مان تراشگ،
پلے ہو وئی، بچارے ٹیکنالوجی، دیروی، وائی کتاب، ڈیجیٹل لائبریری، اے اھد، اگاں بچارے کتاب، وئی ارزشت کار، کنگ۔
کتاب، ہمک اھد، شر پدار ہونگ، انگت آئی شر پداری مانیت۔ مے وڑیں ٹپگیں راج اے دیروی، چہا میں نپ گیت کنگ، نہ
انت، چوشیں راجانی کر، انگت چاپ، ٹپگیں کت آبانی بستار، توکا چ رنگ، کی نیا تنگ۔

لجام یک کالج، میگزین اے جبر، نشونداری، کنت کہ اود، نور بر، جبر انت، اچے مار انت؟ آبانی ذہنی جاور، پگری
مار کانی در شان بیت۔ نور بر، اچے، باندات، امیت انت، آبانی دیما توگ، راج، دیروی، مان زمان بیت۔

ماچ، وئی کالج، نور بر، اچے امیت کشیں کہ آ وئی وانگ، ورا نگ، کاراں دیروی دینت۔ شری، سر کالج، کاہنت
اوانت۔ کالج، در لصابی سر، پڑاں بہر زورنت، وئی ہو، جو ہراں دیما کارنت۔ اگاں آستی پیشس پدارنت، مسر چیسگیں
روچ، چہ نور بر، دست، اور بیت، باندات پر آہاں محفل، زواریت، رند، واپسوزی ہوگ، ہم چ، درد زوارت۔ بایدا انت، وہ، ارزشت
دیگ بہ بیت، وانگ، اور برگ، کار، چ، رنگیں زوری پیشدارگ، بیت۔

سند احمد

لیکچرر، بلوچی (شوکار، کچھ میگزین، بلوچی ہیر)

شہمات

باقری علی شاہ کر۔ اسسٹنٹ پروفیسر (اردو)

دوئیں، تپاکی، خشک اتاں۔

خضدار، کسانیں بازار، بیگاہ، ود، آدوئیں تر، تاب، شتاں۔ یک چاہ، والہیں ہوئے، چاہ، داریت، ہوئل، ورگ، شر، اتاں آواں کدی ہوئل، ورگ، داریت، بلکیں ورگ، دائم، دوت، گراہیت۔ سہ چاہ، والہیں ہوئل، یک گنو کے مدام، تنگ، ہوئل والہ، آخر اوں کو پے، کو پے چاہ، نیت، دات، بے اے گنو، چال لال محمد، سک ترس ات۔ یکرو پے آئی، گشت:

”دلرا، اے گنو، گندے اے دائم، چھاں مناں سک دنت، روک، روک، چاریت۔“

دلرا، دراہینت: لال محمد، اتواں کمال کئے، اے گنو کے، گنو، چہ ترسے، اے سچ، کنت۔ بے خاناں اے ہم چہ آئی، دل، درنیا تک۔ اے گنو، دائم، شپاں، داب، تنک، ہمک شپ، آچہ داب، سچ، لڑتات۔ دلرا، اوں گڑات۔ لال محمد! بڑیس، سچ، نیست، اے گنو، من خاناں تو چیا، دتی، دل، دماگانی، تہا، تہا، تنگ۔

اے روچی آئی، نارشت، گرگ، پدا، گرا، گ

شہمات آئی، راسک، لگ، ات۔ آئی، دپ، ادیم، شہر

ترا تاں۔ دست، تھیلہ، کہ آئی، تہا، لمانر، چنا، ز، گوشت، مان، ات، آئی، روج، نارشت، اتاں، سڑک، سراسنک، شاتنگ، ہوتاں، چوئیں شہمات، آئی، دتی، تیوگیں، زند، چوئیں شہمات، نہ، دارنگ، ات۔ اے اولی، رند، ات، کہ یکے، آخر، چوئیں، ترند، میں، شہماتے، جنگ، ات، آہم، یک، گنو کے، دست، اگاں، سلامتیں، مردے، یوتین، ات، نہ، آئی، دتی، بیر، گپت، بے اے چوئیں، گنو کے، ات۔

واجہ لال محمد، کہ بنیات، کچھ، خشکیں، مردے، ات، مکران، شعل، ود، آماں، کلات، ڈویژن، ہیڈ، کوارٹر، خضدار، ات، جمود، آکشنر، کارگس، جونیر، کلرک، ات، دتی، ہند، دنگ، دانندہ، تریں، مردماں، چہ یکے، ات، کہ آئی، دگ، سگئے، ”دلرا“، اوں، کچھ، مردے، ات، دلرا، دگ، کارکے، سرکار، ملازم، ات، دوئیں، یک، کراہ، والہیں، جاگے، کراہ، بازہ، سراسر، تنگ، ات، کہ نان، ورگ، دپنگ، آیک، جاگ، اتاں۔ یکرو پے، ورگانی، گرا، دگ، دند، آہنگ، ات، نہ، دوی، روج، واجہ لال محمد، بیگ، ات۔ دوئیں، ہرج، درچاں، نیم، پٹیم، اتاں، داں، کپڑے، ماہ،

اے میانجی! باریں چٹکیاں سال گوازیٹنگ ات۔

یکروچے آئی! کارگس! لال محمد انک کہ ٹوہیں پراڈو
کاڑی یے! سوارات گوں آئی! گند! نند! انگلک ات۔ دلراد
حیران ات کہ لال محمد! تو اے زر چہ لکھا! چون تو انکیاں سیر
ہزگار بوت نے! من! انگلک کہ شہر! ترمارا کیٹ! دکان! پٹرول
پمپ! ٹوہیں کار جاہ است۔ لال محمد! در اہنبت: "ہو! اسنا ہما
گنوک! شہمات! چٹکیں راہ! شون دات! منی بھت! تالہہ چہ ہما
شہمات! برز! بلند بوت! آروچی اکاں اے گنوک! مناں مہ
جتیں! من! انگلک! تنی ڈر! در پپر! در پونگ اتوں۔ من! وتی جند
شہر! کسانیں کارے بندات کت! کاسٹیل بہا کت! تیل بہا
کنک! میانجی! زر من! جک کت! دکان ہست! پمپ کش ات
منی کار! بار! جہا اللہ تعالیٰ! حیر! برکت مان کت۔ دلراد!
سرکاری پکار! زر! زکھداراں! چہ مردم! کدی سیر! ہزگار نہ بیت! منی
گپ! زورے! تو اوں شہماتانی! دیہانی! مکن! وتی ذاتی کارے
کچھ! مکن! بلوچ! انگلک! کھڑے! خڑے! چہ کاسکے پڑ بیت!"

۲۰۱۵

تنی نیت! پہلکی ہما وہد! زرا انگ بیت کہ
وہدے! تو انجیں مردے! گوں نیکی مکن
نے کہ تو چر آئی! جک! امیت نہ
کش نے۔

حضرت علی رضی اللہ

باریک ات! آئی! چوتی کارگس! مہل! موکل! گیت! دیم! پزار!
شت۔ آئی! پابے گوشت! پابے پیاز! پابے ٹماٹر! مرچ! کچھ!
روگن گیت۔ اے ماں! حیلہ! جہا دست! اتاں! دیم! پوتی! کوئی!
رہادگ بوت۔ کوئی! دروازگ! چابی! دومی! دست! اتاں!
ناگت! دیم! ہما گنوک! انک! کچھ! دست! پڑ! شہماتے
ماں! لال محمد! دیم! کور دات۔

آماں! سڑک! لمب! یک! ساکے! شت! کوئی!
دپ! راجک! نہ کت۔ آئی! وتی! ول! چسلہ! کت! کہ نوں! آدو!
نو کری! نہ کت! وتی! جند! شہر! کچھ! زوت۔

موکل! وہد! چہ ہز دیں! دلراد! انک! نہ دست! کہ لال
محمد! سڑک! لمب! یک! کر! انگلک! ٹماٹر! پیاز! گوشت! ماں
ہا کاں! ہوار انت! آئی! نہ جنگ! انت۔ دلراد! بزور! اے کوئی!
چابی! انت! من! رواں! کچھ! من! ادو! نہ تندیں! مرچی! مناں! ہما
گنوک! شہماتے! جت۔۔۔۔!

دلراد! سک! باز! دلہڈی! دات! کہ یک! شہماتے! پوتی
نو کری! یلہ! مدے! مردو! تو یک! گریں! مردے! نے۔ کچھ!
روے! تو ادو! چہ کار! کئے۔ بلے! لال محمد! دلراد! جک! گپ! گوش! نہ
داشت! شت۔

کرن! باریک! گوشت! انت! دلراد! وتی! جند!
کارگس! ٹوہیں! افسرے! جوڑ! بوت! آئی! راپر! موشن! رس! ات۔ کچھ!
جتا! یک! ضلع! یے! جوڑ! بوت۔ مکران! ضلع! جتا! یک! ڈو! وچ! نے! جوڑ
بوت! نہ! دلراد! گل! بال! ماں! کچھ! وتی! جند! شہر! ٹرانسفر! بوت! آئی!

مقصود مہر۔ بی بی سی۔ گڈی سال

اور گت کثیت سہ حبلی
 سنہ کنت دانکہ مارا تباہ حبلی
 بے سر گر چہ سین و ذر
 بلے کنت دل ہر سبہ حبلی
 وتی گلزمین و تدارہ کسناں
 بکنت آزمان و گوں ماہ حبلی
 دو کام پشت کپنگ مسنی منزل و
 گوں پاواں کسناں انت راہ حبلی
 سرچاں راست و پ دروگ و برے رحم و
 ہیل کنگ تو کدی ماہ لعتا حبلی
 ہمیشہ کنگ کنگ مہر و را تو
 جی و چوش دانگ تو ڈاہ حبلی

ت۔ ازبک مردے سیہ گوات۔ برنگ ات۔ بیواہ اتان۔
 ہند و مردم گوں تپاک و گر و دار کنگ و اتان بلے گوات و
 ترندی و سوب و بازیں تادانے رس انگ ات۔ جاک و
 کوکارانی توار ات۔ ہر کس وتی چک و مال و ولاتانی شو باز و
 گوات و جہا کنگ و اتان۔ سیہ گوات و جی پردہ داشت۔
 یک نیکے بلک و مردم و دوی نیک و سیہ گوات۔ سیہ گوات
 انگت برجہ ات و ترندی و کشک و ات۔ انگت سیہ گوات و
 پوری و مان و شانگ ات و بے کمیں سیہ گوات و مہلوک و
 ہلی زند شک و شانگ کنگ ات بر س وتی کاریں جیر و
 مان و زماں یا چک و مردان شوہارک و ات۔

رانگ۔ بات کہ مرتبیں گوات و انگ۔ پد باریں
 مہلوک و ہاں جی بیت۔ چنچو لوک و جاگ کہیت و تدارہ بیت۔
 چنچو دوت و مان و مرد و ایشی و تاج بنت یا کندنے مہلوک بے
 سیہ گوات و تہا وتی مال و دوت و مرد و مانی شوہارک و مو مند بنت و
 امین بنت۔ بے بے ہمدان انگت رنگ لوک و ات و ات پر چا
 کد و انگت سیہ گوات و پوری و مان و شانگ ات۔

نوحہ برائی و ہمدردی

نوادناصر۔ ایف ایس سی، دومی سال

رواں مدیت۔

۲۔ صبر : اوپر : علم : اور برگ بکروچے : کار :
انت : پہونگ : سامانی : ساں : درکار : ہنت : ہائیکل : پہونور : مری
انت : کہط : راو : سبک : سبک : کوئی : کاراں : گوں : صبر : اوپر : اور
بکت : ہر کجا : علم : کہ گوں : صبر : اوپر : اور برگ : بہیت : آپ : دوک :
دیر : پانپ : مندیت : زانکار : گشت : ست : سن : بکس : براثر :
چک : کنگ : بیت : اصبر : بن شیرین : انت : نور : بر غری :
شکست : دامگ : روہ : کنگ : جوڑ : مکت : پہونگ : کار :
نور : بر : محبت : امر : اری : کنگ : ضرورت : بیت : گرا : آپ : مزدوری : ام
چب : پدم : بیت : منی : واجہیں : استاد : منی : حشتم : اثن : آسیا : آبادی
(حد : اوچہ : راوی : گھیں : رحمت : منی : گپ : جاگہ : مدت :) کوئی : منی
مفر : وٹ : مزدوری : کنگ : کوئی : دامگ : کتاب : زرد : گیتنگ
انت :

۳۔ سنگتانی : گچیں : لوگیں : زمانگ : دیکھیں : ہاں : ہاں : ہاں :
نیچو : وینگ : ہنت : نور : بر : چوئی : ہم : منتہیں : ہاں : گوں : غتی
کن : انت : کہ : آغتی : پھر : یز : کار : علم : وست : منت : چوست :
بے : کار : ہیر : آگیں : نور : براں : دنا : گستا : کن : انت

پہونگ : راج : آ راج : نور : بر : بلائیں : اور شے
رنت : نور : بر : نی : سوہندی : راز : ونگ : رنگ : جہل : گئی :
نذرانت : یک : نور : بر : پچم : اور برگ : زند : ہنگ : تک :
پہنات : اور شونی : اور ہر : بری : زلورت : انت : علامہ : زرنونی :
برنگ : رزشت : دانگ : منت : واجہ : پہونور : برائی : رہشونی :
۲۰۳ : تعلیم : معتم : طریق : اعم : نام : یک : کتاب : ہشت
کنگ : ہے : وٹ : نام : علی : بن : حدون : اہل : مہد : نور : بر
رنا : رنگ : منت : نور : بر : رہشونی : ہتر : اس : چہ : ہے : واجہانی
انت : دہ : ہنت : در چنگ : کیچہ : کنگ : اکاں : یک : نور : بر :
جہں : دانگیں : وہیں : پٹاں : وٹی : دامن : پدہ : ہنت : آلم : سوہمد
ہیت :

۱۔ استاد : گچیں : پھر : ہاں : رنگ : زانگ : جو : میں : استاد :
گچیں : مانت : قابل : ورا : کار : میں : استاد : گچیں : کنگ : ہایت :
نور : بروئی : مات : پت : ایند : کہ : مستر : میں : مرد : رہشونی :
گیت : یک : ہر : میں : استاد : گچیں : کنگ : نور : نور : بر :
تو : میں : زند : رسیت : ستاد : در چنگ : دانگ : ہدات : کنگ :
زند : کورس : توام : کنگ : پھر : نور : بر : استاد : پدہ : مدت : تا : کہ : تی : وچہ

۴۔ سال سالی زمانگ: سال بہت وئی
 سر نہیں رند۔ پہانگ۔ زمانگ۔ حاتم۔ گوارینیت سے
 سال۔ سر نہیں رند۔ جو سال سال زمانگ پہ طر زرت۔
 در برگ۔ دورتاں چہ شترتری زمانگ انت۔ ہمیشہ کسان
 سالی زمانگ و نور برگیش۔ چہ گیش علم و در برگ و جہد
 کوشت و بکن انت۔

۵۔ وانگ۔ وید و وانگ۔ شب شترتر۔ خون تر۔ وید
 ست۔ کوس از بکار گشت انسان۔ میں شب۔ شترتر۔ وید
 ست۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 کیمیت و نگار و وید۔ محمد علی بن محمد۔ وید۔ وید۔ وید۔
 زہن چو شے سواری، وولتانی چو ست۔ آنی۔ وید۔ وید۔ وید۔
 ست۔

۶۔ وانگ۔ وید و وانگ۔ حاتم۔ وید۔ وید۔
 کمر و دل یات کنگ الم انت۔ چہ جہا نہیں یات کنگ و
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔

۷۔ جست و پرس: محمد علی بن محمد۔ وید۔ وید۔

۸۔ جست و پرس: وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔

۹۔ جست و پرس: وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔

۱۰۔ جست و پرس: وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔
 وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔ وید۔

مکملہ

جس کا تہہ پہنچے اور وہی مہر

چھوشت کہ ہسا بگ، مہربا بگ، کاں،
 اے بتل، بارو، پٹ، لٹ، یا مگر بکنیں گلا اے یک
 شریں، رزشت، انکسہ دے داریت پر چاک ہسا بگ، ہا کشک
 بنت کہ آہسا گی بکن انت۔ بزاں ہر وڑیں اڑ، جبال یا ہر
 وڑیں کی، وڑی آں پہ وٹی ہسا بگ، ہر وہ، ساری۔ بنت
 ہا۔ مہربا من وں، ہر تے بزاں اگاں مہربا من، یک
 کی بے گہیت تو کائے پہ من ساڑی ہئے، منی کی و وٹی کی
 یاب سے گز گاں بند تر گہیت من ہم پہ توحا۔ ہاں۔ بے
 یک، و وٹی، ہمیں، و وٹی، مہربا بگ، ہر وڑیں اڑی
 ہاے بیت آئیے و وٹی، گاں، ہر تے جات و وٹی، ہر و وٹی، ہر
 و وٹی، گاں، گواڑیں نت۔ پھیشک، ہر و وٹی، ہر و وٹی
 ہاں چہ بکنیں ہسا بگ، ہر تے شریں ہمیش کہ
 ہسا بگ، ہر و وٹی، ہر تے شریں ہمیش کہ
 ہر و وٹی، ہر تے شریں ہمیش کہ
 ہر و وٹی، ہر تے شریں ہمیش کہ

جے ڈرامے پاکیں نی جلی لیلے ، گپتار ہرمان خست
 - ہم ہمیں شک - بیت کہ آت سے اپ - بیت .
 آئی ، ہمساک کون لاپ بہ بیت ، آئی ، آج حیلے گورمہ
 بیت - اکاں ماے حدیث ، بچراں گزارا ، سک باز اے
 ورتیں مہر گنگ - بیت - کہ جاتے جہنم ، ہی حیلے پیرماں
 نست کہ اکاں قی ہمساک - ملک ، روریت بیت کر ملک
 جی سے - قوری ہاں ملک بیت یہ - بیادنی ، قی - عدالت کلی -
 بیت - جے ڈرامہ ، حضرت بچا پہ شخصیت کہ رسول ، ہر سلطان پاپہ
 ہمساک حقتی پرو ، ہنچینو نیجست کتک کہ ہاں ، کشتک کہ
 ہاں میرت ، ہونا ہم ہمساک ، ہرہر پیسا بیت

ہے ہاں میراث ۔ حق مروّتی ۔ سماں ۔
 بساں ۔ یک چیز ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔
 ان کا یہ مروّے ۔ چیز ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔
 چیز ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔
 آہ ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔
 ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔ ہر ۔

منی میتگ ڈن ء سر

بونیٹ۔ یف ء دومی سار

منی میتگ ڈن ء سر یک کسانیں میتگے۔ اوہ مردم ہار
جوانیں مردم انت۔ منی میتگ ء یک بدائی دانجی ہے
(پرائمری سکولے) است نت۔

من دمی گوبار ہر راج سبب۔ مہلہ دتجہ۔ روایت۔ من دی
تک۔ دنگ۔ یں دمی گوبار کھی تک۔ اٹک۔ انت۔ منی
میتگ ء یک کسانیں ہسپتالے ہم است انت۔ میتگ ء نادرہ
ناسا متیں مردم ہے ہسپتال۔ روست۔ ا۔ نادر ہائی مفت۔
طابق کنگ بیت ا داروہ در مان ہم پہ مفت ایک بیت۔ منی
میتگ۔ یک کن ہی ہے ہم است ست کہ در مردم سبب۔ یکاہ
پیشیں ز ست از گ۔ در برگ۔ رونت۔ منی میتگ ء مردم
ات مں دت ہمتیاک۔ ہکو پگ انت۔ ہر کس یک ا دوی
مک۔ ست۔ کس چہ کس۔ درج۔ دنگرن۔ نت۔ سے
میتگ۔ مردانی زندہ گرہن ہے پوش۔ یعنی گوزگ۔ ست۔

جیزیت کہ گال ہا۔ مس ء جیزے۔ زورت پہ بیت من یوں
آئی ء گور ء شت ء چیزے طلب کت کناں۔ حرام انت کہ اے
بیت۔ آکے۔ جیزیت۔

ہے زہا کے پہ چیزیں ماریں ہسا گئی ہمیش ست
یا ہے ڈ ء ہسا گک گوں ہسا گک ء ہور ء ہور بیت؟ ناں
لمیں جوشیں کار پدں چہ ہسا گک ء سر ء بیت کیت کہ آوتا
دور ء چہ دور دارگ ء کوشش کنت۔

زندہ ہر ڈ ء گوزیت بلے اگال یک شر میں زہدے
گ۔ رینگ۔ سر جہ کنگ بوٹ نے گزا دتا نچو کیں کہ تنی
ہسا گک یا ٹیہ ہم مردمے پہ بیت آہے گپ۔ پہ جیزیت کہ تو
من۔ روست ہے ہمیں۔ چہ تر و تار دور ء ستادار بیت۔ یوں گزا
تو پاتی ہسا گک ء چہ گز۔ واسا یک۔ رے۔ بدل۔ یک درو
ور۔ ایک بے تراہر کس دوست دار بیت۔ گال ء اے
نیال ہسپتال۔ ہداریں گز ہسا گک۔ ہسا گکی سر ہم بیت۔

گس لذینگ بیت، دل لذینگ نہ بیت

چاگرد

سہیہ ساحل۔ فی ٹیس سی، گڈی سہ

کس کسی درد نہ ورے۔ کسی کو ہار ساری نہ ست گرا جوشیں
چاکر نہ تھا ز اسکاری دست گن یہ لینگ بیت۔ گاہے سب
جا گرد و آلودہ مانتا یک بیت۔

گدھ سرامن ہے کشک
لوٹیک کہ باپ ہمیش انت کہ ماوی راہ
چمک کناں - راتکار سرپہی
ایں مردہ راہ چمک پہ بیت آوی
لوگ اید کہ مردہ راہ ہم چمک
کت کنت - دتارا دتی چکاں



چاگر، اہم ایس چہ دور پد ریت۔ اکاں چاگر اہر بیت
یک مردے دتا را اثر، رست بکست تہ اک عسب، چاگر،
تجا یک مردے چہ بدیں را، دکر ت کست، سے رنگ، ہر
کس کھاں دتا را بدیں را، دکر بکست تہ چاگر، پاک، پلکار
بیت۔

گشتنت کہ چا گردھورھو ری، زندگی گزارینگ، نام
انت۔ چا گرد و مہلوک ہواؤر جنت چا گرد ہواؤر بیت۔ چا گرد و شر
کنوک چا گرد و مردم انت، اصراب کنوک ہم چا گرد و مردم
انت۔ اگاں یکے گشتنت کہ چا گردھراب
نت نزاہرں چا گرد و مردم صرب انت۔
چا گرد و دور و دشمن جنت۔ یکے ہراہیں چا گرد۔
چا گرد و دوی دور و دشمنیں چا گرد۔ صہ میں
چا گرد و طاغوتی چا گرد و سطلانی چا گرد۔ نام
ہم دیک بونیک انت۔

مثال چہ گروہ تو سیپ استاوت حد ، وئی پائی کتاب قرآن
مجید ، تو کا دورۂ احقر ، تہا کنگ ۔ ماہد ل کہ مثال چہ گروہ ، مردم
ایمہد ر ، رندگ حمیر ، ٹیکس رونی و ہندہنت ۔ حق ناصر ، مالک
ہست ۔ است ۔ حق ہنت ادومی ، راجق اراستی ، سکین ، دہنت ۔

جسے دے، سورۃ المومن تو کا حرام میں چا کرو یا غوثی
چا کرو، یر جنگ جنگ۔ اس چا کرو، تہا مہلک بے ایمان،
مرد ضمیر ہنت۔ مسکین، ادب، لکے، پنگلرگ ہنت۔ چا کرو، تہا

علم و زاننت



شہداء اوتھتی۔ ایف سے، اوٹی ساس

کے وائزک، بکراں قہر، علم و زاننت در۔ رت۔ بیدہ پیش
انت کہ بیا دم، دست و سیت علم، رت اور سارت۔ سائیل
تہ، پڑوس پوجی، انسان علم، زاننت اور سارت۔ کان تو علم،
زاننت، مزاں نے، لہرے۔ کان تو دیا، کاسر جی من سے آ
کار، نیوا، بنت ہے علم، زاننت تہہ کار۔ نیگو وہ سیت۔ علم،
زاننت یک حدلی ۱۱۔ اس
بیدہ ست وہ شیت کہ مس مہ
زاننت در برت نہ کناں۔ علم،
رت، چرک، دراک کرات
انز، محب، چہ مرک، سٹیل ت
پرچا کہ اکاں در بے کراں کرا

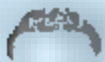
ن کہ جہر بیت۔ مہ، ست یک انجیل رٹے راجہ پہ راجہ
انسان و رٹنا تر کنت۔ بیدہ کے علم، زاننت و انسان کور و
حساب، رت ہی بر، مس گدس بے گت علم، رت اور
برک، سب، کور شک سیت۔ سان کہ بیدہ لب سیت علم
زاننت، مہ، ریت۔ آسان ہی سبب، اوٹی علم، رت،
در شان کنت۔ باز انجیل، اور بر ست کہ شیت، مانگ

علم و زاننت ایسا، رٹیل چیراں شہر تر ست۔ مہ،
زاننت و وہند بہہ کارا گسار نہ سیت۔ علم، زاننت، کشک انجو
روشنا انت کہ گپ نہ سیت۔ یک زاننت کارے کشیت کہ "دنیا ہا ہا
واریں مردم تہہ شک ست کہ آئی، کور و وہند، تو شک نیست
سہ، زاننت ۱۱، واریں مردم بے کراں کس۔ شیت، واریں
مردم۔ واریں مردم ہا گتک جنت کہ
آئی، رت، علم، زاننت سیت امت۔
علم، زاننت انسان، تہہ، رت، شک،
شیت، رٹنا، رٹنا، یک، سارت۔ علم،
زاننت انسان و دل، اچھاں رٹنا
کنت، اثر، گندک و فرق و

پیشہ رت۔ مہ، مہ، شہر سیت امت کہ آباں علم، زاننت در
رٹنا۔ حسرت، مہ، سیت، شیت، رت، میراث
والہاں حدلی گپ جنگ بے علم، زاننت والہاں ہجیر حدلی
سپ نہ شک۔ یزان سیت کہ، مہ، علم، رت، شک، راید
کنت، کورای و کشک، دور کنت۔ علم، زاننت ایسا، مہ،
گمراں چہ یک سیت، گمراں۔ حسرت ہی، قوں ست



نشہ انسان و مستربین دشر من انت



عبدالرزاق - ایف اے، ویل سب

مہ چاہا ، پھر ایک شہ - سٹا ہاں سے چار تار
مرہا شنگ - سس سس - جوئیں بچک چہ شہ سٹا ہاں
ڈورڈیں ہر ، ہسپاں گوں کا شہ ست - سہ اونی اونی
برے کچم ہرین کاراں دست ہاں - سے یہاں ہاں
مستریں سو پے ہے رازکاری میک نت - مرہ مرہ کارہ
سیت شہلاپ دپت کنت بلے نشہ ہے نہ سیت گراڈزی کنت
برے لوگ - جیریں بہا کنت برے مسیت ، موٹر اپلاہا
نریت - برے کاڈہ مرے چوٹ ہرے رر پت ، مرے
برے اکاں سک بے وار پت گراڈزی عت - مرہ مرہ مرہ
ست - گوں شہ یک در ہندی بے کہ حد نام - سے چار مرہ
اے شوش سٹا ہاں - رکیں ات - چومہ سیت کہ سے آئیں
پدری مار بہتا مرہ جنت - ات آہیں پدرتی ، بیش - چہ شہ
مرہ رت ، چہ راک - دست - ہریت گان سے گراں
سیا میں شپ - سہ رٹ ، قندیل بہ سیت گراڈزی سے چار مرہ
نانت ، یک شعورے پیدا اک سیت اے سٹیں بیماری چہ ہک
رگ - ہند ، رت - سرت - یک سے شہ ، ہاپ ، راک
ہست -

خزائن و اسے گپ روانت۔ آنوار بر علم رست، سر ہستی و مدد نہ
ویت ہم علم و زانت خزائن۔ اگاں تو ہر چیز سے سراود پاس
مدی نے گلا آجیز حرا پ بیت۔ دنیا تو کا باز انجیں چیز است
انت کہ آبانی سرا جہد، کوششت مہ بیت گلا آجیز پر شت
پردش و آماج بنت۔ اگاں ما و شما بچاریں علم از انت ایاء توکا
نیک بائیں رزشتے اریت۔ علم رست سنان مات۔ پت
حساب و سر پدی دنت۔ ہر چا کہ علم از انت انسان و حرائیں
مار ملک و بیعت۔ چشمیں ماریں مرد مست کہ آہ مل
زانت در برنگ پدا ہم کار اکار ہر چارگ بہ بنت نژازانگ
یت ایشان مدر۔ در رنگ۔ اگاں ما و شما علم از انت بوئیں جم
مست ہر یک بانٹیں دنت۔ علم از انت و سرا ما و شما ہمینجو جہد
داشت منیں تاکہ علم رست سے در تیں بیشک۔ مان
ہویشیت۔ ہوچی، اقلے جن، منت کہ "سید و بد سے چریت حقے ماں
مت وہ ملک مت۔ آپ مطلب ہمیش انت از یک سے
بر اتان و تنگ و دیما انگاں باید انت ما دانگ و زانگ
یہک، نگوش مدیاں۔ وتی برس بہائیں اپد دروں سلس و تکہ
علم رست، برکت، دنیا مار ایکجا و باریت۔

من ہمینحو زانی کہ من بچ
سوانس (سکراط)

بلال عاصب زہری و شاعری و سدا کا نین چمٹا کے

کریم کرار۔ ایف اے، دووی سال

بیا ویاہنی ہستی و مہرانی بکیر
بیا گلین دشت و مہلین گندیم شوٹک نیت
بیا کھوتانی دریاں تاجپناں گراں
بیا لمبیاں پہ سیموں گوارچ و موچکین
بیا رواں چاہے پر کناں گز و ساہگ
بیا پتا بہتے کالج و کھیل و رواں
بازیں شاعر و جتا جتا نہیں فیراں وان سے ہے
دراہیں فیرانی بیکیں سرھاں و بیکیں ہیال انت گڑا اے
تھیں شاعری و را کو اس زہری شاعری و نام و تک س ہرانی
پشت و بیک سنگ و شاعری و نام و یک نہ بیت۔ بے ہاں ماحر
ہر ضمیر و کہ دن سے مود و چوکماں بیت نوکیں ہمارے دیہ
کیت و اشتیت۔ حال برس ماں زر و دمک گروان انت
برے ماں کزین و دروں چوں ورن انت۔

بلال و دتی در شاندا ہے و بیانی رنگ و دروٹم چہر و
شیں لمہانی ترنگ چست ویر اور و جتا جتا انت کاں حال
انی حمد و بے حساب و ہمارے ہماریت گڑا و روج اور نہ ست
اے گپ و کشک و کس چکت اپد نہ بیت کہ جال و دتی
جتائیں کٹکے رس انگ۔

بلال ماحر و شاعری و ہمارے خزی پیشہ و رنگ و ماں
شاعری و بلال و جتا جتا چہ پد گہ کسان و میں شاعران و دتی
شاعری و تہر و بیدگی و ہمارے گشت کیں رچی ہڈیاں و ہمارے
درنگ و رنگ و ست و گیس و ہمارے پوشش شاعر و ہمارے ست کہ دتی
کھلیں و ہڈیاں کوں و شاعر و ہمارے کلاسیکل رنگ و ہمارے
چہ و جتا جتا بیت اور ہمارے ست و ہمارے کسان و ہمارے شاعر
انت و دتی اہد و ہمارے کار و چیر تر انگیں چیراں پہ و ہمارے
انت و دتی چست و ہمارے ست و ہمارے رنگ و ہمارے پید ک
انت۔

آمرہ چندیت گشتان و کھڑ میت
اے دل و جنگل و نہ خباں درچک

رج سلاؤ جنت گدیت ارواہ
کیپ ہم و زہیر کہ ترومیت

ما خزا و گوں و ہڈیاں بے ہمد مہر ہی ست و دتی
مہرانی پہاڑ ہرے ماں کھوت و شاعری و رنگ و ہمارے ماں
دشت و ہمارے شوٹک انت و دتی دریاں و رنگ و ہمارے
مک انت

وش نیا تک

اور میں قاضی۔ بی۔ اے۔ سہیلی ساس

گوں میں جت کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے جس مرد۔
زہم۔ جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔
جنت میں اے جس مرد۔ جنت میں اے جس مرد۔

داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے
داجہ گپ۔ پدہ کہ بلوچی قج زہم۔ جنت میں اے

ایف۔ اے۔ معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای
معنی کلاس ہوگ۔ آنت کہ بدای

نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔
نیردھے بوت من پہ دتی اولی جیہ۔ کرک۔

مئے چاگرد

اور یس قاضی بی۔ کے سہی ساس

یہ چاہے۔ میں سے بیست چوبیس مہرے مئے چاگرد ہیں۔
 ڈریں بدیں کارہ واسٹا پئے دومی، مکن بکلت اے کارہ ہر کس
 بکلت بزاں باز شرکنگ، انت۔ اے ردیں کارہ ہاترہ پئے ہم
 دانکے نہ کشتیت، اگاں کئے شریں کارے کنک، بہ بیت
 دانک، زیکا، شوش، اور کست باز، تہا کی یات وٹا مک،
 مہ بیت شہ۔ چہ اور۔ بیت کراہاں چہ کرا، تہا کدہ ترین مردم
 تہا جور انت۔ مئے چاگرد۔ مردم نہ لوست کہ مردم شر بہ بیت،
 چوبیس ہاریں مردم سے مکن دینک کہ کتا ہے کون ہنگ انت پہ
 آٹک، روک، ہنگ انت چو میں چو میں حصہ کشک چاگرد،
 مہاں۔ مردم ہمیش انت۔ وت حر بہ انت دنت کہ
 دومی ہمہ اب۔ بیت۔ مکن۔ یات انت سلوں، روک،
 تربت، یک مہ نہیں پینیشن مرگش ایر، مک، ت کچہ گلین ہانی
 سکوں سکش، دو، دو، دو، دو، ہر پہ اے مرگش، زورک ہوک،
 انت کرا، ایک شریں زینتاریں، ستر۔ سمست ت پہ
 مرگش، ستارہ اتیارنگ، مک، زہد، کشت گت،
 انت ہر قی طاس۔ انتیں ہور ہر۔ زرت پہ تیاری مک
 استا، کیے، شت گلین سٹاف، سٹانی، رو، وڈاڑیں حصہ

مئے چاگرد، تہا انتیں مہ نہیں یہ رنی انتک مئے سرا
 وپ۔ انت یثانی تہا پئے ایش انت کہ انسان زندگ انت لجام
 ہم کرد، و ہندیں داں زندگ انت آتی، راجہ قدر، قیمت
 نیست، ہے چاگرد، مردم آتی، شری، ستر، آتی، حہ بی آں
 سرجہ، ہیوں ک انت وڈے ملکوت بنیت ولی امہا زراں گوں
 بزور بیت اچہ بارت مئے ہے چاگرد، مردم پدا ہے کرا، ۱۰۰ اجہ،
 ساڑا انت، آتی ہ شریں پہ دو۔ بیان کن است کہ، بکتیں
 پدانی مہ مرتیں چو میں شریں نسائے تہا، اور چہ بہ بیت کہ
 مئے چاگرد، مردم لردگ پرست جوڑا انت لردگ پرستی، چہ اسید
 مئے چاگرد، مردماں وکہ بدیں دادے ہیل کنک انتیں اور،
 گاں کئے۔ بوئیت مکن بوئیں مکن یک شریں سارے جور بہ
 سیں، ولی چاگرد، تہا شرہ ہر اب، فرق تیاوت، مہ میں اور
 دریں مردم ایماں پلکریت ہر، توت، پیوہر جنت تہا کہ مردم
 ولی ونگ، زنگ، چہ ہر موش بہ بیت گاں کئے ونگ، ہوکا
 پہ۔ بہ۔ بیت شہ، پینت، یہ کجیت شراب، یہ پیرس، مہ سل،
 گوں مگر کچہ بیت۔ کارہ ہاترہ مئے چاگرد، مردم بازو ش
 ہنت یثے ہم، ہم بیت اے آپ۔ نہ کشتیت تویر پدا شہ مئے تو



بتل

شیر زمان ساموی۔ بی اے، گڈی ساں

میر پہ سائیت۔ حیت

وہی پزور نہ بیت

اپ کہ رت چن کاریت

اے بن خشیں

بے پتہ، نوت ہارت

اٹمس کال مورک براں مارک

کار پہ کور، انشُرک، اکھیت

وہیں مرد، پیش زکاریت

اشتر بہادر پیر، رخصت سوہاں پیر

پاپ یک دست، توار نہ ست

اے سات جہ رونی پیگ۔ چنگیت

سہ۔ بن شیر کسانت

زمانات کہ وارے ہر مدار

چہ مرغیں شیر زندگیں رو باہ کہتراف

علوہ جن نے چہ روگن امد ترس

اے چہ ہشت حسد بیت

ت اے مراکش، تیاری کنگ، جند بند کناہیت۔ چونابا

اے راستیں، چٹکیں ہیرے کہ شریں کارکش، دوست نہ بیت۔

یک دودے سے چاگرا، مہاں جوڑ کنگ، بے سے

چہ گرد، مردانی سوچ، فکر انت کہ اسنگ، اوہ سرانت۔ گڈی

من ہے کشک لوٹیں کہ ہدانت منے چا گرد، مردم اے وٹیں

اے چہ تار، رگست ہیں ست یک شریں سوچ، فکر۔

یک نور، میں انگ، اور نگ، یکا، مٹوش، نور، مٹیں شہ

اے، ٹھیں مدیں کار چہ تار، پڑیں میں تاک سے باندا ت

چہ رویم، بیت۔ ۶۶

بتل

شہزاد دشتی۔ ایف۔ اے، دہلی سال

اے بیت پر کجا ہے، رنیت

اے، پاپ سم بیت اتی، اہمد، مکت انت

اے، رکاریت س، اور ت

اے، رکاریت، پر شیت

اے، پنا دکانگر، نور مان

اے، کپوت را مگ، نہ بیت

اے، پاپ، پیش کار، کھیت

اے، شیت، ناں تا ٹپ، ہر اے، شیت

اے، رچست، کچن کہ دپے واریت

اے، سہا، بتا، وار

واب یک مانا ہے داریت

عظیم عبد اللہ ایف اے، اولی سال

کدیریاں ہم دست مل۔ من و پیر زان سن حدان ریت
بیت واپ۔ پانز بیت کہ بخت سے پیج سری، مے ہ
بد۔ بوکان نیہنت۔ بے تھراں کوں م نہیں بدے تھراں
حور، تھراں ات۔ اس ویر، حور، ات۔ رت۔ پوٹے
شک، اپنی بیت۔ اس میں زین، اب تاجیں رنگ
وہی ست۔ پکان کو ز پچوئی تب، وشو، رنگ تہن شے می
تروں است۔ داریت جب دت۔ من وں بدتیں واپ،
لوک، پرتاں، اصل است چٹاں می کوں جات۔ من وں
۔۔۔ من شہ پہنک پوتاں در میں لاش، ورنہ شک منت
آتھن، اس من پہنک پوتاں۔ من وں، ورنہ بدتیں
کشا، ات۔ ایچ واتی اکا اتی نیگ، ورنہ بدتیں، من
سب کل تہن پتے من ہمیش میں مرہن پتے کتات،
بیس، پناور، پتھن

بدے من وں حد، نگار، بد، سر پتیاں اس نے اس۔
ماشاء اللہ کشتے آروں انت، ہر مردم اے گپ، جنگ، چارگ،
کدگ، انت، من ہد، چکر دے، چیر، کتیاں کو گوات

چو رشیے، پکاوات، مہم سب ملکش ات۔ من چہ
نار، رنگ، تنگ تان، سب ہر مہم سب ات، وتی شہی
کاپر، چیم، داریت، سرور، جی، راتان، پچمی کوں ظاہر،
یک، اس ملک اتان۔ گوات، اس ملک ایک جواں، اب
چٹ پنگ، ات، من تحت، چیم، یک، بہر میں ترانے، ہم پنگ
ت لہ سب یہ پ۔ ورنہ تنگ ات، ظاہر، چیم، ملک
تاجیں شکار، گور پر تنگ اتان، سو پ کو پتہ دگ، بدک،
ست، فل وپ، تنگ تان، رنگ، تان، بے ماں، من
گوش، یک، نر دے، تواریت، من اشاپ، اشانی، ان، ورنہ
انکاں، آزمان، نینگ، چارات کہ آزمان سرجم، جمہراں
گپنگ، سب ڈودار تنگ ات، گور پچانی نینگ، سیاہ
تہا میں گوتے، ہر ماں تنگ ات، مہم واتی ورا میں چیم،
گوک، اپہاں شہریں وڑے، گرو بد، اتان کہ ناں ہاں بلک
ماں، تواریت منی چک، فصل وتی گواگ، حارکاں بے
ترانگ، بدلی بیاراش کوں، چومہ بیت گوات، تزاموش
مہم ماچہ ڈوگ، شیم، ہیں، بے پناں، تنگیں،



شکاری و شکار بوگ

صاحبزادہ سریم - ایف ایس سی، دہلی سال

مرہٹی کرگشک و شکار کن ات۔ درستان گشت ہو، پرچاناں۔
ایش چٹ تیار کتاں ۱۰۰، ۱۰۰، ۱۰۰۔ مجھ مرہٹہ درکالی
کرگشت انت۔ یک کلا کے، گوزگ اپد تیرانی آوازاں کوہ
مرارت۔ اور پشٹ کوس چار کشت۔ کتاں۔ مجھ
ابراہیم کرگشک ویتاں گل وچہ بل بوتان اکرگشکاناں
زرت نے، شیک و جت اش۔ بے کبر و مجاہد گاراتاں۔ نے
فلک۔ بند سکت تک پریشاں بوتان سکلتاں۔ کوہ و گیوں
یک یک کتاں بے نام۔ مجھ دور۔ ہوتاں۔ دور۔ اتی چھٹی
ایش، شت نہ سکت۔ نریوک۔ ملک۔ ت۔ شپ پورو
قیمت ات۔ کت ریش۔ آراں، کت ات۔ پشٹ۔
یک گوک بے تربت و زیارت و رامن ات دوست پہ دعا
داشت انت اعدا گور و پریات کت اے پروردگار نے
ہمیں سلامت ک ایساں رست۔ مرارت۔ ریشاں
پچکانی شپ گوشت۔ سبب و ہلہ و ہدے امجد کور و جم، شودگ
شت گ۔ سہیت۔ مجھ پدمپ۔ ر۔ ایک مند کل ہاں بیت۔
سکلتاں آواز و نت۔ درست کانت جست نے کنں کہ کبر کج
انت زونی سر ہمیں۔ کت ہاں کے، ر۔ کنگیں سے پہ
ہر آت۔ دور برنگ مہر چہ ۱۰۰۔ جتات مس پہ اسر جن

مئی دوست نوک سالو تک بوٹک ت۔ آئی زندہ
سک و شادان ات۔ اے و ہدے آئی، آروں۔ پشٹ۔ گوشت
ت۔ آن۔ دلی ہماں گشت انچہ می اغوت بلاس بت من
شمارا پکنک بے ویاں و ہدے کہ سالو تک و اے گپ جت
ریش سکت کل۔ چہ ہاں ہتاں۔ درستان شت۔ تو ماراں
حشت یا نہ ہزار ہدے باوقی وڑ و پکنک کتاں۔ سالو تک و ہوا
کت۔ شت۔ بے پندی شت۔ و ہک۔

کپ۔ و ر۔ گوشت کہ سالو تک، حشت ہر روتی
کستریں برات و رات شت نے کہ بڑ و مجھ دور ہدے
ش۔ بے شپ۔ مجھ کون درتیں سکلتاں یک پداں بے نور
کت کہ باندا شکار و روگ انت مئے پکنک پہ بیت مردم
شکارے ہست۔ شتاں بے تیشیں ہزاروں ت۔ و ہر
کت و زریست انے ہزار کتاں و سبب و ہلہ نے پر پش تیار
ست۔ اور کس دور ہتاں سالو تک۔ و کتاں۔ مدت کہ تو
مرداروں بے کبر و گوگ تک و جہ و شت۔ اے پتار
رباگ ہتاں۔ شتاں پہ تا و شت، چار، پنج تیری پشٹ۔ کہ
یک۔ دو پشٹ کتاں۔ چار کاک۔ ر۔ ر۔ ہتاں۔
رشت۔ پداں و ک اڈ کت کو آرم کت۔ شمع۔ شت

تپ، کر، اچھاں بے کمر مں، گوں، منت، اب چارین
 ستی دئی پداگمں گوں ہوار پوت۔ روج، لگ، نہات کہ
 نہاں روج ندیکہ کنگ ات۔ شور، ایرات، مجہد، گشت
 یں ات، کمر مں مار دپ، پیت، س، سگت گوں
 نیس چوں وگ، سر نہ پوتاں کہ ہزار، شوا لگے، یشاں
 شت کہ بور، مردے، جوں گوں نت، شہا، نزاں نے۔

معراج ایں۔ ایف سی سی، دوئی ساں
 ندر پہ نور بخش، نامہ

گوں مشہادیں گساں ماہیکان تنگ انت
 اے زمیں آزمان کلکشن تنگ انت

شعیب شاد دشتی۔ بی۔ بی۔ سی۔ سی۔



مارا یلدا ت شت، ے، نمرہ، چپ
 سیا نوں واٹر کن اے جہان تنگ انت

مہر دادے حدائی، ہر کس کیفیت
 میک، اتی دوستی، مہربان تنگ انت

کار کرتاں ڈراہیں مہر، چیدگ، وقی
 گیدی، ششگیاں زندمان تنگ انت

مارا دنیا، مہربانی حاجت نہ انت
 پن معراج سنی مہردان تنگ انت

مہت، بنیاد، پرچہ رنگ، جن ے
 نوش ے کیف، گنوں تو جنگ، جن ے
 پرچہ ڈوبارے شہر، وقی سردماں
 مہیشل ابید کنی تو رنگ، جن ے
 کمریں زیم، دج ے تو سہ ساڑا دتا
 ورتی چک، بہ بیت توں ڈنگ، جن ے
 حباراں قی توکل، سردی قی نہرگ،
 جودہ بدواں چوں قوم، جنگ، جن ے
 مہر، نیادیک، شاد سندے سودا جن ے
 شت، ایم، چوں مہر، تنگ، جن ے

□ □ □

پنت و ما دران



شوباز: محمد یوسف۔ ایف ایس سی، اولی سال

ایمان، موت انگ۔ آپ لمونی قول، ہیت جنک، مات،
اہل، چاپ کت، جنک۔ رتپ، سر برت، آپ، سر
وانگ، سرانادینت، وہے چھاں بچ کت داں بانورگار
نت۔ مات، سر گریوٹ جھے وانورک، انگ۔ براں۔ کتے نہ
تپ، ہر ہرے ہاں جنک۔ جنک، مات، نوے پور کتک
ات، نوں جنک ہم ملا، برتک ت۔ ہاں جنک، وئی ماڑی،
بارت۔ ماڑی، توکا ہاں ورا یک نوکرے بیت کہ نامے میر
ہیت۔ نوکر واد، جس، ہرمت، است۔

دپ، کپ ایر ہمت بے ساں، ہر دوت گزرت
جنک، راجک (بڑا ساپہ پر) ہیت۔ جنک وٹھیر
ہیت کہ مں مرانہ خداں بے نی، اپ پر نت۔ جنک وور،
جست کت کہ مئی مرد کے انت گز نوکر پے انت کہ بی بی تی
مردشپ، کیت تو ز گدے نے ملے، ہر وچ باکر، رگلاے
آپ وہ حنت، دت وہے جنک تپاں دارت گز برت کہ
جہلی جہل شتاں یا کہ ہاں باں شتاں۔ پد مردے کیت ویت،
دب کت۔

ہوت ہوت نہ رو جے بی بی، وئی نوکر، راشت مں۔ پمکی مات،

ہوت یک مردے ہوت یک ہیت، ایشاں سک
ار، جنک نہ ہوت۔ میر گزرت اش بے ایشاں چک۔
ہوت۔ کیر پے ہین شت آپ، آپ، راشت مں۔ اسے
ہاں، آپ، ایمں مں، اگاں چکے بیت گوں تو مردے دیں۔ کار
تت حد۔ جین، رانچکے ہوت، عیب، بچ رہا چک جے
ہوت۔ جنک دست مں، افق ہوت۔ مات، کیر پے نہ
ہوت۔ کیر پے ہوت ملا، جنک پے آپ، دیہ، انت۔
وہے جنک تپ روک، تت گز، چا آپ، ہر انگ
اشمار مں ہر مات رسیدہ

پر۔ آواز، ارشیں جنک پریشان ہرمت، یک
دوئی، بے گپ، کتک، نگ، تت۔ ش، گشت ترا
کتک، نت ادوئی، گشت کہ تر۔ گز اگاں پسند است کہ
یک یک، ہوت۔ گز بے وزنگ ہوت۔ بہانی مات، ل
گوں تپ، قول کتک ت بہانی، رگشت نے
اشمار مں ہر مات رسیدہ

جنک گریوگی جھے ڈک، شت، آپ، بے ہیاں
کت گز مات، والڈی دات، شت کہ مں تر چہ خدا آپ،

سب رہبر ست۔ نوکراں پرست۔ رخصت۔ رخصیت۔ بی بی
 کشیت من۔ پتی مات نرہیر کنت۔ بلاہ جواب دنت میراگان
 تیشی مات کر۔ برے گرا جنک پنت ہماروں بیت۔ میر
 شنت۔ واجدات چار بیت دوش بیت۔ گاہد۔ ہوس ہم
 موم بیت۔ اجازتے دنت۔ بلاہ نوکر کشیت کہ بی بی ہرا بکش
 نسا بدکن۔ جنک۔ چوکت بدہ۔ جنک۔ پ۔ ہ۔ ٹ۔
 مرا ایرکت۔ دمان۔ ہاں ہوت کہ پلانی چک و اتر انگ۔
 ہا۔ مات کیت۔ جنک۔ وک۔ ہارت۔ اندیت۔ پ۔
 اپ بے انت۔ گرا جنک وتی سر جمیں کہ۔ کاریت۔

جنک۔ مات۔ جنک۔ ورا گشت مرہی و پد کو آپ پور
 ہ۔ چک۔ تل۔ رچ۔ ہتیں رچ۔ پد کو کزیت جنک۔ ہارت۔
 ہا۔ وتی مات۔ گپ۔ زوریت۔ موپ۔ وارت۔ کو پیشک۔
 ن۔ دتیت۔ جنک کہ چوش کت واپے نیت۔ ہا۔ ہا۔
 کیت جنک ہ کر و زوت وال گندیت جنک آہر ست۔ ہا۔
 کشیت من تراہ گشت کہ مات۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ پنت۔
 بیت۔

اتنگ انت کندان۔ گروک دوش
 کہیوی۔ چہ جگہو۔ پار۔
 نشک دوستانی داتنگ انت ہا
 ماگی گینا شتاں ابر جان۔
 رست یک درینے چہ وکن۔ پار۔
 چہ گور۔ استیناں عجب رنگیں
 درست مئے دوست۔ مہذب اش گون نت

ہام درک

حم پہ چارگ۔ سیر نہ بیت۔
 پہ ہبر۔ دردیگ۔

راحد پتر چئی یے؟

ڈاکٹر مبارک علی / اواہگ بلوچ

انت۔ اے تمہیں راجد پتر اوشت ء آماج بوتگ انت۔ داں
اے بیم مہلوک ء اندر ء ہنگین کت اشل ء کنگ۔

چرتی ۔ بید چونہا اکاں ۔ تپاس ات داں بیددی ہم ناتوان
است بہت ۔ تپانی چند ۔ دتی بدوان کی بہت ۔ ہے ہاتر ۔ زہنا
تاویدں درچست کہ تی ۔ توکار جد پتر نویس ۔ میل بنداک ۔
بہت ۔

راجد پتر نویس ۔ زحاہں دتی گپ ۔ منارینگ ۔ ہاتر ۔ ایدوں
مٹ اسٹ ہم کشت ۔ نول انجیں راجد پتر نویس است انت کہ
جتائیں پڑ ۔ تھان سوہوہنت ۔ پوٹندہ دودن ۔ چا کردی ۔ رہمانی
زندہ آپ ۔ ہوا ۔ اگ ہار ۔ دتی زاشت ۔ مردار ۔ رجد پتر نویس
گشت ۔ ہارنگ ۔ ہشت لکس ۔ قچ جیر چہ رجد پتر نویس ۔
انت ۔

راجد پتر چون نمینگ بیت ؟
راجد پتر نویس ۔ گشت چہ رجد پتر نویس ۔ ہنگین کچھناری ۔
لکھندی ا جتا میں وسیگ ۔ گوں بندوک انت ۔ اے گوں
ہنگین ۔ ریہ رزاں حوار زہنی راجد پتر ۔ تر بیو جیل ایو یہ س
ہشتائی ۔ نسکر ہشت ۔ ہشتپر ۔ وراٹک ۔ ہدی ۔ لاکدی ۔ ت کبند ۔
ہاک ۔ دپتری ڈاکوٹش پٹاک ۔ اڈورٹائز منٹ انت ۔
مرحاض ہر شش ۔ مکان یکوہ کنگ ۔ پدہ رجد پتر نویس ۔ رجد پتر ۔
نیمگ ء بدات کنت ابد ء دتی پٹ و پول ء روء ماناے
انت ۔ (چانگ یزی ۔)

گاں کسے اچ تو ۔ پرست کہ راجد پتر یں ۔ اے داں
ہاتل ہو پیش بیت کہ راجد پتر گست ۔ ویدنی رچگ ۔ م
نت ۔ ۔ ۔ چوٹک دگ جسے ہمار کشتیت کہ گوست ء بے کس
میل پیش تلگ ہے آکا میں راجد پتر ۔ تاندہ میں ہو رچگ
پرچانہ تلگ مت ۔

اے دست ۔ پوہ اشل بیت کہ جہنا ہادیل راجد پتر ۔ تاندہ میں
مہر بیت کہ آپ کر ۔ سر ۔ چند ۔ ہداری ۔ چا کردی ۔ ایدوں
س پست کچ ۔ انت سبے ہاتر ۔ ویدنی رجد پتر ایزشت ۔
جست ۔ ارجنگ ۔ رجد پتر نویس ۔ سب ۔ اے ۔ اے
گے ۔ رجد پتر نویس خام ویدں زوریت کجاں ارکت ۔ ۔
رجد پتر نویس زراجد پتر

رجد پتر نویس ۔ ادم واری ۔ سر شون ۔ سر دگہستہ دلی بیت ۔
گوست ۔ ایدانی درچنگ ۔ راہند پتر رست ؟
کھام ہند ۔ یک رجد پتر نویس ہے دلی زوریت ۔ تہراں در
ست ۔ شش ۔ کیشواری بازیں رنگ ء جنت ۔
گوست ۔ چوش بوتگ کہ کیشتریں رجد پتر نویس خنن ۔
ہاشدہنی دست ۔ جیر ۔ تپس کارنگ ۔
تیرے ہسب ۔ ہر جیر کے بادشاہنی تب ہاتل ۔ گوں ہدپ
بوتگ وں درماری ۔ رجد پتر ۔ میں نوشہ رنگ انت ۔
آیاں دائم دتی واجہانی سوہمدی دیما آورنگ انت اہما کہ
و جہنی حق ۔ ۔ شگ انت داں ادرست ڈکچار نگ بوتگ



زائے درویش

خوشنیت سنگھ ازبیر قومی۔ آئی سی ایس، گڈی سار

سار انت لہجہ زمت۔ آئی تہ تیغ وریں شش میست
انت پئے دنگ۔ شمرنگ درایت۔ آہ ابدہ وک۔ اے اندہ
کندہ تریت سے تہ تیغ ہے دنگ مت۔ دووی دست۔ وک
بر۔ رے ز پنگ۔ فکر۔ کیا ہے۔ آئی۔ آست۔ وچوں پونگ۔
آست۔ آست۔ وک۔ مامہ پونگ۔ آپ وی زید۔ سک۔ ز میس۔
وہ۔ وک۔ پچوش۔ پیک۔ وچیک۔ یہ۔ یہ۔ پیت۔ مٹی ہات
پچوش ہات۔

من : ہلک شہر میں سلت و تلیں ۔ مٹی ہات ۔ ہت
مزنیں شہر ۔ شت ۔ شت امت ۔ من : ہلک و کرکٹگ است
اش کہ باویش و قی رہد روپان ۔ رینان تیں ۔ آلی بہ وہد
سبب بہر من بہو پادرت ۔ اسوں روک تیار ت ۔ آلی
و قی سبب در ۔ متہاں دس یک و سنجوین اندر ۔
ہد ت کرت ۔ بے رحمت ۔ آن ۔ مٹی ہات شست گدگور
داناں ۔ بے داہک کہ من آئی ء گوش پداراں نوپد یات
بکناں ۔ من گوشد اشتاں چیا کہ من ء ہلک ء آواز دوست است
بے من یات سب ۔ حق جہد ۔ برت ۔ پرو ہلک ۔ مٹی
ون آورنگ ۔ چہیمہ ۔ آلی ۔ ششتب ۔ میٹ جنگ ۔ کاش
قلم رواات ۔ برت چو ۔ برت ۔ من ء دناں ۔ و قی سارگ
گوں سرشیں بان ۔ آلی بہر انینگ و شرک جنگ و انگ

مٹی پیریں مات، ہر کسی پیریں مات، ڈور، ایک
پیرے ت۔ مس، ہوش انت کہ تی، بیست سال امت کہ
پیرے حرانت۔ باز رہ دم بخوشنت کہ مٹی بند، ڈور، جیہ
جنگ ہے آزمائک، ہلک ورناء سک ڈولدار یونگ۔ بلے
سپ، ہار سنگ سک مشکل انت کہ مٹی پیریں پت۔ جس
سپیل، دیوس، دیر، رنگ ت۔ پیریں پت، عکس۔
تو کار نہیں پا گئے جنگ، اپرا ہیں کہ گور۔ تنی، مزنیں اسپینی
بیش دیدہ، سریر انت۔ چھو کندک بوت گشت آتی، نہ سد
نیش انت۔ زاهر، مٹی پیریں پت چوٹیں مردے نہ
ت۔ آتی، یک حنین، ایک چکے۔ آجوش در بیت کہ آ
سک، مذاسکانی واجد ت۔ پدمی ہلک، آشست جو اس
شربت۔ سے رائیں گیوں ملا، سہووک، منیت یا
سک، ہر وہا، سیب، گو زمین، رومار شنگ ات کہ
سازیں سیب وقتی کسائی، رنگ مت۔ اس جہیں سپ
نہ، گشت بے مانیں گپ انت کہ بند، وقتی مار، شنگ
ت بہش گماں بیت کہ پیغمبرانی کہ است۔

سہ ماہی کو چنگ و تاب تھی۔ دیکھ کر چنگ نے
 سہ ماہی کو چنگ سے۔ بلکہ وہ ایک کوشش کرتا تھا کہ
 سہ ماہی کو چنگ کے چنگ سے تیرے ہاتھ سے۔

[illegible]

ماہر گشت ہے آئی۔ مسے بیٹے ہوں گاش۔ داشت۔
 وقتی تختہ مس آرام۔ مس ویت رانی اما تہریاں۔ من گاش
 بوت۔ کو پیر تر کہ مائیک بکرتیں آئی۔ لکھاں سرگ بند کرت
 آئی۔ دست۔ تہوی جبل۔ کیت انت۔ پدا آئی۔ رنگ کوز روت
 انت۔ اما رت آہیں۔ دتک۔

[illegible]

یہاں وہ آئی، تو کاحزنیں سدلی بدلے دیے وہی
 - ت میں وہاں طراوت نہ رہت۔ ہمیں اور تیں جسے نہیں
 - میں، کہ نہیں اچھے رات، موت، جنگ، بدات، رات۔
 - یہاں کھاک آئی، ڈبل، دوسرے، ریت، موت، جہت۔
 - یہاں، میں، ایک، آج، وہی، ہمارا، گشت، رات۔
 - رات، چوٹ، میں، اسے، مٹی، ریت، اولی، ریت، یہ آئی،
 - چوٹ، نہ کرت۔ ایندگ، سب، ہمرا، ایک، نہ، یہاں، رات۔
 - رات، یہاں، میں، میں، یہاں، رات، رات، ریت، یہاں

تونیا تک سے

رہنے والوں اور شکات تونیا تک سے
وہم آس بن پٹکات تونیا تک سے

ارائیں انکاں بک۔ ملک مسرہ میٹک۔
من سراہتی یہ سنگات تونیا تک سے

کوں دل ملک : زبہ دیل میں
مہبطن۔ ریکتی زریٹکات تونیا تک سے

تونیا تک سے، وابہ پتال مرمسی شپ۔
ارسال توپان آرتکات تونیا تک سے

تو کہ کھے، ونگلاب، شک۔ ہل بہ نیمک۔
وز بے من ام وزاریٹکات تونیا تک سے

مہوش فی مجلس... کال۔ سپتار ہامتر۔
دہشی یوں، چوں شکات تونیا تک سے

باقری شاعر

اسٹنٹ پروفیسر

(اردو)

برہنگیں ابستانی کہیں زندمان ۔
داں عجب رستیں گنوں سر جنان

ما زمین ۔ چوں سر پہ ہیں دلی
یک دلی کار ۔ نہ پیمیت آزمان

تو کہ گوں نوداں سیاہ ، نوب است نئے
کپیت شت باریں کنی پاواں انان

گپ ، گویاک ، کال ، گپتاری نیل
کہ تنی چساں منی وارنگہ زمان

منے سات : تنی سجاں ، گپ میت
پ عجب ہزاں درا بیت نامان

زمان میاہ ۔ یکپھر ، بلوچی

سو تلک آسر مارا کتک
زہیراں اشکر مارا کتک

نچتیں دریا چنکان آنت
مستق . قلندر مارا کتک

لہزاں سپاہی رویتک
تھراں ستر مارا کتک

دست و شویو مسیم نہ بیت
رنگاں پدر مارا کتک

اوشٹ نہ زنگ جسٹہ مے
رہاں ستر مارا کتک

مسا ندیک پت پشت کپتک
تو کہ ہں ہں مارا کتک

ندیم اکرم

اسسٹنٹ پروفیسر، اسلامیات

الہی بخش ہمیل

اسسٹنٹ پروفیسر، معاشیات

چا کٹ نہ گواہیت مہرانی میٹگ :
 تہ ہمدل ، سرپان انت مہرانی نیمگ
 نداشت کت مسروچی زرد ، منی مسروچی
 سرگپتہ چو پہ وشیں دہرانی نیمگ
 تہ نئے پہ بن . سیرانی ہمدل گواہیت
 یہ انت داشتگاں تو میرانی نیمگ
 نئے تو ہمیل ، ہمیل تنی ہزار انت
 پ گوتگ سیا رویں پہ سہانی نیمگ

دستونک

مارا رستیں ما جب تابیر اتیں
 چپ تی رفاں پہ دوا ہے ہو سگی
 دیدھاں ، تی دوری ، راز پاشک کتہ
 بیا کہ گورنگ یکہ رگائے موسی
 رُوسبر ، واگان ، ہرہ کشر نگ
 چپ جنگ ناں جسنی ذہلی
 زنجباد ، وابجباد سروے ،
 ماں گرے آچار جباہ بیگی
 تی گلین زمیرونک ، ہنشی نارگاں
 باغواہاں دل زریٹنگ مولی
 پہ من منج انت ، منی آسرتی انت
 اے دیار ، گیسر دز ، کونری
 پہ میار ، گورگیچ نام بیت
 منگتن پہ دار شدہ ی بیگی
 تی اگولیں عابز ، آرم نیست
 سبب ، بیگانہ چیر وارستہ چو جگن



بلال عاجز

بی اے، گڈی سال



دلپل مومن

دیا یہ ات مہرگ
 پہ تھی یک کسندے
 پہ بکسے دے دے من
 شربان نہ پہ تھی زندگی
 انچو من ۔ مہرگ
 من انگت ہما دے
 یلدا نگہ بہشت
 پہ صا تر ۔ تنیک
 مددے نیل اکاں من
 ڈیہہ تھی پہ تیم
 ارساں بدراں پہ تیم
 من وئی پہ برگ
 دنیا خاناں پن
 دنتن چیا گدرو شیت
 مومن سپ سے
 نہ کت پیش ہدی

طاہر بلوچ۔ ایف ے، ولی سال

تو گوں من دوستی مہ کرتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں
 تیں من . حقن . مہ زرتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں

دے تھی سر جیس زندگی تھی سراقوں . ندریہ کت
 دے دل . در مہ کرتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں

دے رنج . مہ سکی دسوری من تھی براشت ست
 دے راتو مہ پردشتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں

دے رنج . مہ تو بے حب . دلبر
 دے رازان . در مہ کرتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں

دے خدایں چس اناریں سخاں من شیدا ہوتاں طساہر
 دے کھایا تو من . سبہ برتیں من چو درپہ درسنہ ہوتاں

مدر پے پی ٹی سی، شبیدال



خالق کرار۔ بی اے، سبھی سال

گوازیگی تہل ہاں واجبواہ . شہید
ہونگا۔ یک مسرورے بے گناہ، شہید

نہیں سر تاج، مسر دوست، پلیں شہید
کرچکاں واجبہ، بے سلاہ، شہید

آ کرنگ، مسر انت حبان، بخشاں وقی
ہستیں مسر دم بیلاں نان، ناہ، شہید

دروہ انگ۔ ہملاں یار جہانی .
ہونگاں مسر نیم راہ، شہید

شمیم میر صابر



ہن سچیت ارواہ سچیت اے تیوگیں جہان سچیت
دل سچیت جگر سچیت اے پلیں کلکشان سچیت

درو منے باتن، کہہ نیاراں پدا آس گواراں
روکیں آس، جہا منی پلیں زباناں سچیت

اے گیدی، مردماں گپ، کہہ دس بیت
ماہ چاروی اے پلیں شپ ماہکان سچیت

چونیں آے ترا گوئیں من پیلشاش
توسگ نہ بیت آس شمیم یک دران سچیت

مندرجہ ذیل نقشاں نامہ



ندیم پور۔ بی۔ اے۔ گڈی سار

سب کہ ویر غمیں سرچیں مہنگ تھی
سرچیں بل کتوں دوست ہانگت وئی

مے پلین زریہک . ہیراں ہوت
چ ونا نیست ترا ہوئے زندگی

سب . شجرہ تھی پہک . ویراں
سرچیں سیں کشتے نہ نہ سندھ

ہیم رسیدگان مے در رسیدگان
تورپستے چہاں چہاں بگوش پہ کئی

سب کہ دیون . محبس ہیکت سوار
نور تھی ہلکے . گوزیرت پہ بڑگی

بالاج خان۔ بی ایس سی، گڈی سال



زانت . زانگ مارا گوں دست یار کنت
کہ مٹی رٹے ان . سینگار ست

ما زبان . گنگ . زانت . چہ زہر
مارا کے زوریت وئی ہنگار کنت

زانت ہمک چہ کارے . دیک ترا انت
مہر . سب مسد ہاں ہار ست

سرچی دسیا واں شگ مہ . سر
پندا استاں وئی ہار ست

باریں بالاج کئی دواراں شک بے
در تھی سپے سے وتا رہپار کنت

بدل دیتی۔ بی اے، گڈی سال



جس حمد۔ یف۔ اوکی ساں

کاراں ونی مے دتی یلیت
وب : گرام . آگئی نیلیت

مکتات نشہ مے وور . انت
ساک زندگی نیلیت

سر وئی نت : دل گرپتاریں
سے کنت مار نوں وئی نیلیت

عامیں وہ . نیت یے چوئیں
شہراں پرپ شازی نیلیت

اے گناہی برکت نت دیتی
ست دوزی نیلیت

بدن سر نت رستک
وت سریں حسیں عورت . رستک

چوں شوٹاں من حاضریں وہ .
کاسہ پ م . رستک

گوست چچکی : یے . جہوں
شکت براتے رہے . رستک

پ عجب رہیں
ہم جواہیں ہر . رستک

جوان ہمار گاموں : مسرے شوہار
ہوں جس وہے نہیہ تر رستک

عمران فضل۔ ایف اے، دومی سال

بصیر چرنگ نامہ

سراں گوں تھی دائم ء امباز بہاتاں
دوست تھی زندگی ء راز بہاتاں

تران کنن مے گوں وقی پرکھیں لہاں
ذریں دپ ء گاں سپہ من واز بہاتاں

ہر بہ بہت انت تھی دنیاں
انی مدام چنگ ء سرور سار بہاتاں

کنے بہت دوست نیک ء تھی میان ء
سپ ء تھی شیر کنیں آواز بہاتاں

دائم ء آباد بہات مے او سنی دوست
بہ سنی ہاںل ء تھی شوباز ساتاں

من بہاتاں سپہ تھی دوست ء من مہربان
مہم ء دوست ء گوں گور امباز بہاتاں

معراج لال۔ ایف ایس سی، دومی سال

شہر ء گیاہاں مسروم نیست
میٹک واہاں مسروم نیست

ہر نیم ء کہ چہم اوں کپاں
سیر ء نواہاں مسروم نیست

کس مدارے ترانے منہ کنت
ہل ء گلاہاں مسروم نیست

زانت از رنگ ء آپ سرائت
نوں سپہ کتاباں مسروم نیست

دائیں مسرید ء ہاںل پنگت
ہر دو عذاباں مسروم نیست

ہر کس معراج زہر ء کہہر
دعا ء شواہاں مسروم نیست

برکت نیا۔ بی اے، سبھی سال

شبیر احمد۔ ایف اے، دومی سال

آزگیں درچپے کشک۔ آزمان و سا بگ۔
ترپ ہو۔ نو ریت گسان۔ سا بگ۔

چو ٹمبا چم جھلی و تاج و سرا دور دیاں
کہ مسردماں نہ وارنگ۔ مہمان۔ سا بگ۔

دوشی مٹاں ہسکار اٹک۔ چساں بچکد اٹک۔
لال، مہری ٹال و سارگ۔ شادمان و سا بگ۔

دل کھٹے دوارگی انت گوں پو لنگیں گساں
موسم و تون بے جگ دودمان و سا بگ۔

روح تھی دردانی پیسا سرچپاں بے باور انت
مادہ دوشی سیکار تہ تھی شان۔ سا بگ۔

نید تھی ہوناں ہوار انت بے باوری
دود و گم رودنگیں انت زندمان و سا بگ۔

مستی زند بلی و چو سرنگ مسروں
مستی دل دتارا چہ پر شک مسروں

چپاں گوں زند۔ کر۔ اندواں نہ
مستان جند۔ دوست و ہمشنگ مسروں

گساں شاتل لمبا روت و نایت
ھیلاں تھی سپ دن و مدیک و کاریت

سپ دروگیں تو گسپں جستا ہوت بے گوں
ہدی پسندلاں آ دل و سرچپاں داریت

من چہ زمانگ و دن نہ لوان
دو روچی زند و تہ نہ لوان

شبیر تو سرچپں جستا دور
تو پاریں اینچو چچی و ملور

نعیم دوست۔ بی اے، گڈی سال

زہر کنت آ وئی مورک نجیبت
کشتے تاراں دل ۽ میگاں شریعت
سند و ست کیت تیکہ کلہ بالواں
سند کیت مارا چہ واسب ۽ گزینیت
تقی حسن ۽ شیدا تقی لوشوک من
کنوکیں دلے پہ تو تاراں سدیبت
تقی نام ۽ یلکوں سرا درپے
۽ دیواں جہر گندے ذریبت
بیت دوست ۽ قبر ۽ سب الم ۽
اناگ کہ موسم اے نہں گدینیت

اسلام عظم۔ ایف ایس سی، اوں سال

مچوں گساں وپاراں من زندگی طبع سریت
گسیر کائے تو بدے سرمستی طبع سریت
اے تقی بہاراں دل نوں سنہ کنت من ۽ شوہار
من کہ بویگاں بیگواہ چون پہ من ۽ سریت
بے ونامہ بیت سرورم اے دور وچی دنیا ۽
ہں بویبت ہر دوں ۽ رست وڑ ۽ سریت
من اگاں بہاں اسلام شیاہاں پہ ترا عظم
تقی محبت ۽ روکیں آس پہ من ۽ سریت

جاوید سیم۔ ایف اے، دوئی سال

پرچی چم تقی اریگاں
مہر ۽ من تقی بندگاں
چنچو دل پہ تو شیدا نہیں
چنچو پہ ترا دروگاں
پیالک نوش اتک چانی
کرنے بیت کہ من ٹھیرگاں
بیا کہ عمر گوشت اندواں
بیا کہ بے ترا پرسیگاں
جاوید عشق ۽ تقی دیوانگ
جاوید بے تو من رنجیگاں

حورشید احمد۔ ایف ایس سی، دلی سال

من خزانک کہ من راہ ۽ نیم ۽ کار ہاں
من ونگ کتا بے الم نوں سر ہاں
تقی زبان ۽ چہ طبعام صبر در اتک دوست
من انسان یے آں روچے بیمار ہاں
من کنگ گوں تو مسکراہے دل ۽ میار
کس ۽ برنگ من تو یک دید رہے ۽ دشتاراں
من ۽ وئی ڈیہہ ۽ کوش وں بیت چو جنت ۽
من اگاں وئی شہر ۽ یل بکشاں بڑاں گنت بگاں ہاں

عط + مدناوان۔ ایف ۷۰ ویں سال

میٹنگ + درچک مئے احبازت کت شت مئے
تومن + پرچپا قیامت کت شت مئے
رتک مئے دیسا مسنی پاد اٹلک مئے
مدتے گوں من محبت کت شت مئے
وٹ اٹک من مہ ترا زند + تلپ
تومن + بائل احبازت کت شت مئے
کوزمین + بدست + دسنگ است عط
آکبت مئے داد + شدت کت شت مئے

علی بیوس۔ ایف اے، اولی سال

دیدگاں رٹنے بلینگ مہراں نوو شتر اٹک
وہے مل + گوں کلاہاں نرم نرم + کند اٹک
دل سپہ ارمانے زریعت + دیدگے ارے فلیت
مشتری شتے لہاں پ دل + مئے لک اٹک
وہ کاریت اس ہے بیب دیدگے اس شلاناں
پتہ مارا یہ ر + آرت میں پ درچند تم
سر جمیں ونہ تہار دیم نئے پہلے بام داں
ترنگ + عربن سپہ نو + تے رسین بل اٹک
درو + مار شتانی ترنگوگاں تئی بیوس علی
درو رگرت ہوں شت چہ کر شتر تم

احمد کریم۔ بی اے، سہی سال

زندگی گوسنگ پہ تئی شوہازگ +
چم کوراں بازیں ارس + گوارگ +
چون بیباں تئی بیگ + بازار + من
ملکوت یک انت مئی دروازگ +
دنگ ات مہر + سبق من دالم +
قی ک تئی نہ رست اب رنگ +
دگرے بانور بوت مئے دشی +
سنگ سار بوت + آ تئی دیوانگ +
ر می کپت پے قہیں حابے +
گوار نہ شت مرگے + شیرک +
تئی جنگ وہد + مشیں احمد +
لندک + کتے نیت ت چرک

شریف واحد۔ ایف سی سی، اولی سال

شومیں گاڑی میںاں کندگ + کپنگ
شومیں ملکومت تئی سرا کپنگ
تئی سرگ + ص ل مار رتک
نگت + دوستاں گریوگے زرتک
چو گھنے آزمان مئے سرا کپنگ
تاسنیں میٹر مئے شہید ہوگے

ارشاد کریم۔ ایف اے، دومی سال

عشق ۽ تھی لگت مال ، تو گل ۽ بال ۽
وٹی جسد ۽ چہ بے یالاں ، تو گل ۽ بال ۽
جست بکت وٹی جسد ۽ دزگوہار ۽
من چپٹو بدھالاں ، تو گل ۽ بال ۽
ہموز ہوت ہما روج کہ تو بانور ہوت ۽
من بزرگ ۽ سبجالاں ، تو گل ۽ بال ۽
دیوان ۽ خشک ۽ دوستانی دنیا ۽ چہ بے یال ۽
وٹی ۽ جیڑاں ۽ ابدالاں کہ ، تو گل ۽ بال ۽
گندے تو بے وٹا ۽ جست بکاں ارشاد
کریم پہ تو درد تالاں ، تو گل ۽ بال ۽

فیضانِ فیض۔ بی ۽، گدی سس



داہد دنیا نہ اوشتیت یک۔ حباب ۽
کس وٹی حباب ۽ اوشتات نہ کنت
زیرگی نیم راہ ۽ بیت ہمسرہ
دراہیں ہمسرہ ۽ من ۽ کس یات نہ کنت
شب پدا سبب ۽ دامن ۽ سبہ گوزیت
رژن ۽ نور ۽ جہان راست نہ کنت
آس کہنگ حباب ۽ دلہند
درچک ۽ دار دتارا شات نہ کنت
بجبر فیضان گستاہن کار مسکن
کس وٹی نیکیاں حسیرات نہ کنت

پیرداد۔ ایف ایس سی، اولی سال

چرازیں دلبر ۽ وٹی وٹان کسناں روچے
ہن ۽ وٹی گپ ۽ ورٹان کسناں روچے
۽ عسالت مسنی آسنی ہیبت ۽ سبات
من وٹی ہر وٹی ۽ پر آئی ۽ متربان کسناں روچے
بے ترا زند مسنی چو عذابی گوزان انت
نہیں جسد ۽ وٹی تاوان کسناں روچے
۽ تھی مہرانت داں قیامت ۽ بے یال سنبہاں من
تھی حیدائی ۽ من پسیرداد ارمان کسناں روچے

چدرکڑی

نوروز واحد۔ ایف ایس سی، دومی سال

مں ہما مسلمان مان نیست ٹم نہ ہی جان ۽ مادست
نگت لوئیت ۽ بیت مرک ۽ دہد ۽ ریان ۽ شہ دست
من مان گیش انگلاں ونیہ ۽ کاراں انچو نوروز
نیست مٹی کر ۽ سستے کہ کسوں عبادت

حسن تاج۔ ایف اے دومی سال



گندیم گو تک انت تھی حسن جمال مستی مدد گلیں بانی
آہیں است تر دلیں پاؤں میں سپہ ، روشتا میں گلیں دانی
چے بیستیں سپہ من مسرچی سے ماہ گل ، ہنکین
سک یات من ء کایاں دتی ماہ گل ، اداہانی
من واب ء تھی سالونک تو زند ء مستی بانور
من ء ست قسم تھی زند ء بند تہ ء شین
تھی وادہی انت سپہ من یا آس ء گم ء اشکر
شیدا انت تھی بانی ء کسی میدانی
تھی من سداونک انت بالادگشتے برف انت
تھی نام ء سرا شیدا حسن تاج بیلا بانی

بہو دین بی ہے ، گندی سال

حسرت ، درماں ، سپہ دہنی سہ بیت
کار تھی شربست گپ ہم جدائی سہ بیت
آئے حسد اتنی درگاہ ء کایاں چو وانجا ہے ء وڑ
سپہ بر پٹی شست دس ، اداہانی سہ بیت
جسمہاں بجک مسروچی تھی لوگ ء سرا
گرندہ گروک بہ بیت کور ء آپ سہ بیت
اے درد شمع ء زندگی گوز بیت ، انت کئی
آزگیں ٹپ باریں دوائی بیت سہ بیت
تکس ٹپ ء اداہانی بیت انت دو
جنت پر انت دوزخ ء جہاگہ بیت سہ بیت

ماہم رضا۔ ایف اے ، اول سال

ن برے کریت ء برے پیگاریت
بے دنا تھی بے وفائی ء چہاریت
میں سکلاں بس ہسائی ء گسار
آچہ ہنکس چہر ء دس ء ماندہ ریت
ن برے کریت ء مسی عمر پتنگ
اے زندگی کعب من ء را پلکاریت
دل ہزار بر ء کوش ء منت ء زریٹ
تو ہر کسٹ ء گور ء سب بے تھی بوہ ء کاریت
عاصم من سرنگیں ساہے ء خدا بندہ
مستی ریدن ، رنج ، خدا دست بہ ریت

سلیم ارمان۔ ایف اے دومی سال

تو من ء ہم غمار میں دانگ
پاں دشبو ہیر میں اٹنگ
جنگل ء شعل میں کھوتاں مئے
کو کوئی توار میں دانگ
مینگ ء دنگ درانیں ویراں
تو دتی زاناں ہیر میں دانگ
کنت دوساں سلیم ء دل زاناں
سیر ، دزخ ہیر میں دانگ

دسمبر تو کہ تہنا ہے

عباس حسن۔ بی اے، گڈی سال

کہ ہر سترہویں نیم پالیں چماتی تہا	مہر تو کہ تہنا ہے
ڈوب رہے ڈوب رہے	نہ ہرالی، ہر چیز، وتار
دسمبر تو کہ تہنا ہے	ہت پہنگان کنت
من، جولہ بک، آزر دگیں روا	سات، بگرواں ہر
نہ گندیت پہوتا آسودگیں زندے	ہت، ہت
دے تاحیر چوں، نیت نہیں گئیں	نہ تو متب، مہیے
وٹی چا گز، کولہاں	نہ، ریت
دسمبر تو کہ تہنا ہے	نہ، شیشا، ہتھوپ
ہمک در چٹانی بااد، گشتے	نہ، نیت
یک بودا نہیں برہنگی ہے، ہیگ، جو ہوگ روز نیت	نہ، شیشا، گوں آدمی
سباہا گیش وٹی گوں ناتوانی، ٹکانہ بیت	نہ، کاریں، بیت خبے
بجے جوڑا جب بے آسریں دستاں	نہ، منہ اے داغی دودانت
دسمبر تو کہ تہنا ہے	نہ، ہا، ہک، اے ننگیں بخت، گوں
من، جولہ بک، چٹانی، آس اندیکہ ایت	نہ، دے دڑواں، نیت
	نہ، من، من، جو، بک
	نہ، رنگ، ہر بیت، وٹم

کیچ ء ہامین

شیر زمان۔ بی اب امدی سال

چند گ باور ست کلیں کیچ
چو ست ست مہے امہر۔ سال
پود کن ست از کوہاں کلیں ہاں
خف ہاں ست مہے مہے روتی
چند گ باور ست کلیں کیچ
تو ست مہے بنا سہل کن
ہاری۔ رہاں کوٹلیں ویں کن
نور ہاں۔ رہاں ترنگلیں کیچ
چند گ باور ست کلیں کیچ

ملا ہازل

شپ کہ چار پاس انت غم چہار قسم، گوں من انت
قسم چہ یعقوبی حیاتوں زیات تر انت
قسم پ نوک تھیں تری سند تیز تر انت
قسم پ الماہیں پنگ تراش تیز تر انت
قسم پ گوں ہاں گوں ہاں سنگلیں تر انت

رنگ ء گواہی زیک شک ملک ء
چاپ ء نازیک انت تیگیں ہلک ء
چند گ باور ست کلیں کیچ
پہر۔ پٹہ۔ تور۔ ہوداں
مر ورین مہانی ہاں۔ ہداں
مہتر ہاں سند روپ۔ کیچ
چند گ باور ست کلیں کیچ
کیچ ہاں ہاں مہوں سہل ہاں
ہیں سچاں پہ کیچ۔ گور ہاں کن
پہ کیچ ہاں ہاں کیچ
چند گ باور ست کلیں کیچ
ہاں۔ پٹہ۔ گواہی۔ انت
چشت۔ گواہی۔ مشر۔ ہاں
ہاں۔ سہاں۔ ہاں۔ کیچ
چند گ باور ست کلیں کیچ
پہر۔ کیچ۔ پٹہ۔ گواہی
پہر۔ پٹہ۔ گواہی۔ ہاں
ہاں۔ ہاں۔ ہاں۔ ہاں

ہانی تو منی = شتارے

محراب بشیر۔ ایف اے، اولی سال

منی منگاں کو ہساریں

منی کہ ترانا زیناں

منی ماں دس بیچا ات

منی او کھوت کو ہساری

چوران اتراواترہاں

منی انگ ات داب دے

منی نگیں پری ماں گل

منی بکشا تک

منی منگاں کو ہساریں

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

منی دے ت دے

ابیتکیں روزرد

نسیم براہیم۔ بی اے، گڈی سال

ابیتکیں روزرد آواز دے دوی بیت

چو داچ روزرد

چول ناں واہ نزار انت

ار پانہ بیوس انت

ور پگے روج، کام پداشتین

شب میاں کیں

گوات دے موہے بد تیں

بنکیں روج، کام دشت انت

تداس بچی، گوارا تیں نسیم

من۔ دے پیدہ دشت انت



گاریں مساپر

کریم دیدگ۔ ایف ایس سی، ولی سال

منی زندگی بھیں؟

منی انچو گاراں خزانہاں کھاباں

چو مساپر، دے زندگی دے

دے دے دے دے

(بے) من دے خرم دے

منی دے دے دے

بسن تئى مھراڻى واز مندگان



اقتیاریاتل - ایف سے، اولی سال

حبیب مراد - بی اس، اولی سال

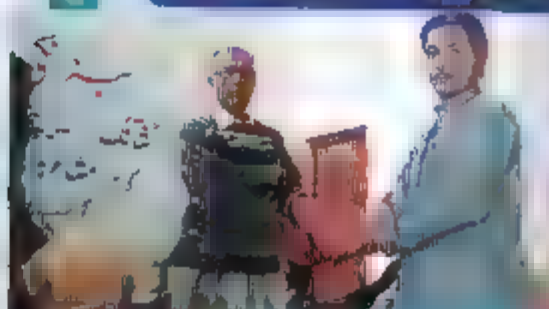
بس تئى مھراڻى واز مندگان
 بی تئى سالی شہدیں سندگان
 تئى ہلک بیکہ . محلس
 سہلی . شیں . توار
 چچو در . مے ایر اسپں
 شاتونى رہ . گون اسپں
 ہاری دن : ہے ہے کسے خیال
 من تئى زہیر تئى تہا بندیک ہاں
 کسے مستی حاصل : نہ گیت
 چچو بڑگی : تہا زہد گوازنگلیں من
 تئى دشانی یا تاں کسپاں
 بس تئى مھراڻى واز مندگان
 تو کھبا سر گینگے ہاریں
 حبان : وئی مہلب مشتگان
 تئى جیک : سر : حیر : ظہر
 تئى بہر : ریب : سن در پستل مست
 جی تئى چنگیں رکانی شہدیں کندگان
 بس تئى مھراڻى واز مندگان

سددہ درں خنداں
 من : رگ : سند
 شد تئى من : واناں
 شد تئى من : واناں
 شد تئى من : پروشاں
 بلات شراب و شاں
 شد تئى کپوتی رہ
 یوں من : تئى گم
 شد تئى سورہ
 تاباں چہ سورہ
 واراں کلیں بچہ
 تئى مہر : چچہ
 جیک : تئى دوج : مت
 رہاں : تئى سچ : مت



اردو محسوسات کے چند مترین اور نثر سب سے قیمتی انعامات







مرکز آراء و افکار، نشریات و مجلات، کتابخانه و مرکز اسناد، مرکز تحقیقات و پژوهش، مرکز اطلاعیه و نشریات، مرکز اسناد و کتابخانه، مرکز اسناد و کتابخانه، مرکز اسناد و کتابخانه، مرکز اسناد و کتابخانه





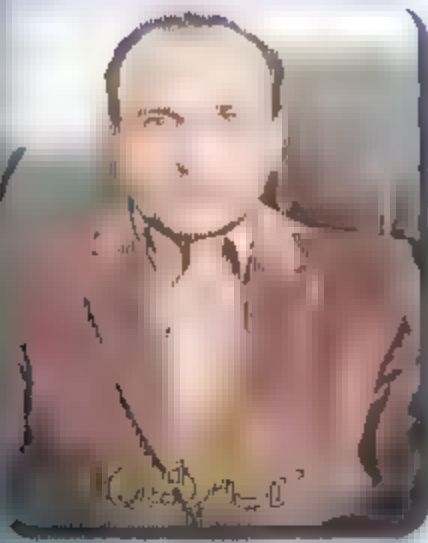
کتاب میگزین

2016-2017



ایشور
باقری علی شاہ
مستند و مستند

حصہ اول



شعبہ اردو



فہرست نگارشات

3	ایڈیٹر	نائب مشق
4	باتر عملی شاگرد	ساز اور مشرقیت
6	شیب شاگرد	سدا ان کا نظریہ قوموں کے عروج و زوال
13	محمد مسیح	پیکر اور معیشت پاکستان
15	امیر حبیب	—
17	مسیر احمد	نہایت کا تصور
20	امیر حبیب	ساز اور تلسر
22	مسیر احمد	ساز کا استمرار
25	برکت نیا	ساز سید کے منفی اثرات
26	امیر بخش	—
28	عنایت علی	پس میں مع شعری نقد
30	گورنر گل	ساز و سدا
31	رشد و احمد	ساز کے آئے گی
32	ظہیر بیوی	— اور کامیابی
33	لفظ بخش	—
34	مسیر احمد	سازت عروج و زوال
36	عبد شہید	—

37	مسز ار حسن	عسم
38	د و و احمد	کاغذ و انرس
39	عطف القند	مسیف و عہد
40	اشفاق احمد	معمومات
41	سار سید	اچھی باتیں

شاعری

27	عطف شاد	عنزل
35	عطف شاد	عہد و عہد
42	پاستر عشق شکر	عنزل
43	شعب شاداب	عنزل
44	خورشید احمد	عنزل
44	مسز ار شاد	ہمارا وطن
45	عبد القدر محمد بخش	عنزل
45	طارق رحمت	موجیں لگی ہوئی ہیں
46	نصیر حیرانگ	بستاؤ تم کب آؤ گے
46	گزین میر	کاش وہ سینہ ہوتا
47	عطف شاد	عنزل
48	عطف شاد	عنزل

مکتب عشق

تعلیمی و روحی دردمناؤں سے فراغ تحصیل لوگ زندگی کی جہاں گدہ و زمیں گھوم پھیر رہے ہیں، اپنے اپنے منصوبوں میں ماہر بن رہے ہیں، ہنر کے نور بکھیر رہے ہیں۔ مگر تعلیمی اور روحی طور پر حقیر و خوار ہیں۔ علم کے لئے صرف داغہ لینے اور امتحان دینے اور ڈگری حاصل کرنے کی حد تک آتے ہیں ان سے یہ توقع کرنا کہ وہ اپنے ہنر و روح کی طرح زندگی کی جہاں گدہ و زمیں گدہ یہی کے اہل ہوں گے یہ ایک حماقت ہے۔

پہلے ہی کاغذ میں کتاب سے محبت کر کے والے اور تحقیقی ذہن رکھنے والے لوگوں کی بڑی مدد اور موجود ہوتا تھا۔ سارا سارا علم کے اس مغیران میں حصول علم کے انداز بدلے رہتے ہیں۔ معیہ رکھتے ہیں۔ تحقیقی ذہن سے والے بند ہونے کے برابر ہوتے ہیں۔ فلوں تو اس بات پر کیا حساب کرتے ہیں کہ ہم نے آج کے طلباء کی تحقیقات اپنے نام لکھ کر دیے سے ذرا بھر نہیں شرماتے۔ کچھ میسر کے سے یہ مواد بڑی تعداد میں موصول ہونے سے انہیں شرم ملتا ہے۔ نہیں کر سکتے۔ میسر کی اشاعت کا ایک مقصد یہی ہے کہ کاغذ کے طلباء میں خود لکھنے کی اشتیاق کا جذبہ ابھر سکے۔

آج کے طلباء جو غفلت کو اپنا حق سمجھتے رہے ہیں انہیں اشرفیہ کے بچے ان سے کٹ کر گئے ہیں وہ علم کی افادیت، علم کا وہ جلال کی اہمیت کو سمجھ بیٹھے ہیں وہ شاید امتحان کے دنوں میں اپنے تحقیقی ذہن کو بروئے کار اس لئے، سکتے ہیں کہ وہ نئے نئے بل بوتے پر دوسلوں میں دوسرے بڑے بڑے شہروں میں، اعلیٰ درجہ کے پروفیسرز کے ہاں پڑھ کر آئے ہوتے ہیں۔

جب تک کاغذ میں ایڈمیشن پاپسی، حاسنہ رویوں کی پابندی اور دوسری سختیوں نہیں کی جاتی تب تک ہم رہے ہاں سزاور نظام تعلیم لاہکتا رہتا ہے۔

مکتب عشق کا دستور خالا دیکھا

اس کو چھٹی سند ملی، جس نے سبق یاد کیا

پروفیسر باستر علی شاہ

اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اردو (ایڈیٹر، کچھ میگزین)

انسان اور اخلاقیات

باقری شاکر

اسسٹنٹ پروفیسر شعبہ اردو

زیر اثر طلبہ کی اثرات لیتے ہیں جو اپنے معلم اور اتالیق میں دیکھتے ہیں۔

بہت سے مغربی ملکوں میں اتالیق اور استاد بھرتی کرنے سے پہلے ان کے کردار اور چار چاس کی تصدیق انجیسیوں اور معتبر ذرائع سے کئے جاتے ہیں۔

ہم اپنے نصابی کتابوں میں من گھڑت، جھوٹی کہانیوں اور زندگی کی سچائیوں سے اور مستند و تاریکیوں کراتے ہیں جن کا عملی زندگی سے کوئی واسطہ نہیں بنتا جس سے ہماری متنبوں سے نااہل، مفارشی، ریشی اور بدمنوں و ہیبت کے بوک محض اوست کمالے اور حیا ش صبیح سے ہو بے نکلتے ہیں۔ وہ خلاق سے ناہمد ہاتے ہیں۔

مشہور مسلمان ریاضی دان موسیٰ الخوارزمی نے انسان کے اخلاقی صفات کو اجاگر کرنے کے لئے ایک عجیب فارمولہ بتایا جن سے بہترین انسان کا انتخاب کرنے میں بہت مدد ملتی ہے۔ انوار زری کا بہن ہے۔

”تم میں سے بہتر وہ ہے جس کا خدق سب سے چھ ہو۔“

اس حدیث پاک کی روشنی میں بہترین انسان کی خوبیاں جائز کی گئی ہیں کہ وہ میں ایسی شخص حوصلی، صاف اور کردار میں سب سے چھ اور نمایاں ہو وہی بہترین انسان ہے۔ یعنی کسی میں اخلاق نہ ہو وہ بہترین شخص کی خوبیوں سے محروم ہے۔ اس حدیث پاک کی رو سے اگر ہم اپنے آپ کو بہترین انسان کی صف میں شمار کرنا چاہیں تو ہم اپنے اوصاف اور اپنے کردار کو اعلیٰ اور اونچا رکھیں۔

پرستش سے ہمارے نصاب میں خدقیات سے جاری مواد دیے گئے ہیں۔ دورن تدریس ہم اخلاق سے جاری خوبیوں اپناتے ہیں۔ ہمارے تعلیمی اداروں میں اتالیق اور معلم کی بھرتیاں میرٹ نہ بننے سیاحتی اور منہ رشی بنیادوں پر ہوتے ہیں جو کہ خود اعلیٰ اوصاف اور انسانی، صفت سے بہت دور ہوتے ہیں۔ جن کی صحبت میں رہتے ہوئے

انسان کے اخلاق و کردار کو نمبر دیں :۱

گردہ خوبصورت ہو تو ایک صفر بڑھا دیں یعنی ۱۰۰

گر وہ دولت مند و راجہ لدا ہو تو مزید ایک صفر بڑھا دیں یعنی

۱۰۰

اگر وہ اعلیٰ حسب سب کا ہے تو مزید ایک صفر بڑھا دیں یعنی

۱۰۰۰

ی انسان کو انہی تین صفاتی بنیاد پر آپ نے ہر ایک ہزار

۱۰۰۰ میں۔ اسی انسان میں اگر خدائی خوبی نہ ہو یعنی اچھے

بد رکھا، لک نہ ہو تو نہیں نمبروں میں سے وہ ناقص انسان کو

نکال دیتا تو اتنی بچتے ہیں ۰۰۰۰

وہ بھی تین صفر یعنی خوبصورتی، دولت، حسب نسب کسی کام کا

نہیں ہے۔

تھو رومی کے اس عجیب و غریب حساب کے

۱۰۰۰ کا بنیادی مقصد ظالم علم میں اعلیٰ خوبیاں، اچھے کردار

کے صفات کو اولیت دینا مقصود ہے کردار اور اخلاق کو ہم

میشہ نمبروں پر رکھیں انسان ہمیشہ اپنے صفاتی کردار کی وجہ

سے زندہ رہتا ہے دوس میں گزندہ رہنا چاہتے ہیں تو ہمیشہ

اپنے کردار کو سب سے بہتر رکھنے کی کوشش کریں تاکہ اعلیٰ

اخلاقی خوبیوں کی بنا پر تمہیں یاد رکھا جاسکے۔

نیچرل شاعری

نیچرل شاعری کی اصطلاح اردو تنقید میں مولانا محمد

حسین آزاد اور مولانا حالی کے ذریعے متعارف ہوئی۔ مولانا

حالی کے نزدیک نیچرل شاعری سے مراد وہ شاعری ہے جو لفظی

اور معنوی دونوں حیثیتوں سے نیچرل یعنی فطرت یا عادت کے

موافق ہو۔ یعنی شعر کے الفاظ و اس کی ترکیب اور بندش تاکہ

بمقدور اس زبان کی معنوں پر چلنے کے موافق ہو جس میں وہ

شعر کہہ گیا ہے کیونکہ روزمرہ کی زبان کی زبان ملک کے

نے نیچرل سیکندر نیچر کا رد کرتی ہے۔ پس شعر کا بیان جس قدر

کہ بے صورت معنوں پر چلنے اور روزمرہ سے بعید ہوگا اسی

قدر انہیں نیچرل سمجھا جائے گا۔ معنی نیچرل ہونے سے مراد ہے

کہ شعر میں ایسی باتیں بیان کی جائیں جیسی کہ ہمیشہ دنیا میں ہوا

کرتی ہیں یا ہونی چاہئیں۔ پس جس شعر کا مضمون اس کے

مقصد ہو گا وہ ان نیچرل سمجھا جائے گا۔

مولانا حالی کا خیال ہے کہ نیچرل شاعری ہمیشہ قدما

کے حصے میں آتی ہے۔ ابتدا متاخرین اگر سب سے

میدانوں میں طبع آزمائی کریں تو اس میدان کو کسی وسعت

دیں یا زبان میں زیادہ گھلاوٹ، بوج، وسعت اور صفائی پیدا

کر لیں تو وہ بھی اپنی شاعری کو نیچرل حد و دھار میں رکھ سکتے ہیں۔

ماخذ: مقدمہ شعر و شاعری

شکر یہ ادبی اصطلاحات کا تعارف۔ از ابوالکلام حقیقہ صدیقی

ابن حسدون کا نظریہ: قوموں کے عروج و زوال

شیب شادب

سیکچرر شعبہ شعبہ ردد

تحصیل علم کے بعد روزگار کی فکر میں مبتلا ہوئے اور اپنے صاحب
کی مدد سے بادشاہ کے دربار تک رسائی حاصل کر دی اور وہاں
کاتب کی حیثیت سے ملازمت اختیار کی۔ لیکن ذہنی طور پر وہ
اس پیشے کی جانب راغب نہ تھے اور کچھ
غرضہ بعد بادشاہ کی نوکری کو ضرر یاد کہہ دیا۔

وہ پیادہ کی طور پر نہایت ذہین تھے۔ ایک
مرتبہ اعلیٰ منصب کے حصول کے لئے
انہوں نے کچھ مافی بھٹکنڈے ستون کے
اور اس کی پادش میں مراکش میں نہیں بھی
گئے۔ تاہم کچھ عرصے بعد حیل سے فرار
ہو کر اندلس پہنچ گئے۔ انہوں نے اپنی ن
جھک کوششوں اور مشورت سے خراطہ
کے بادشاہ کی کھوئی ہوئی حکومت و پس
رو کی تو اس کارنامے سے خوش ہو کر بادشاہ

نے انہیں وزارت میں ایک اعلیٰ منصب عطا کیا۔ بعد ازاں
بادشاہ نے انہیں اشیبہ روئے کیا۔ یہی طرح در بھی کی مملکت کا

ابن حسدون کی مختصر حیات زندگی:

ابن حسدون کا اصل نام عبد الرحمن تھا۔ در والد کا نام محمد
تھا۔ عبد الرحمن بن حسدون یکم رمضان 732 ھ بمطابق 27 مئی
1332ء میں تیونس میں پیدا

ہوئے۔ والد کے صاحب علم
ہوئے کی حیثیت سے ابتدائی تعلیم
گھر پر ان سے حاصل کی۔ تیونس
میں طاعون کی وبا پھیلنے سے ان
کے والدین اور دیگر بے شمار افراد
اس کی نذر ہو گئے۔ سترہ سال کی
عمر میں والدین کا سایہ سر سے اٹھ
جانے کے بعد انہیں کئی مشکلات
اور معاشی بد حالی کا سامنا کرنا پڑا۔

انہوں نے قرآن مجید مع ساتویں قرأت کے پڑھا اور حفظ کیا۔
اس کے علاوہ حدیث اور فقہ کی بھی تعلیم حاصل کی۔ والدین کی
وفات کے تیس سال بعد انہوں نے اپنی مذہبی تعلیم مکمل کر لی۔



سفر کرتے رہے اور اعلیٰ سے اعلیٰ منصب و عہدے کی تلاش میں رہے۔ لیکن انہیں پر بھی کامیابی حاصل نہ کر پائے۔ آخر کار ساری سرگرمیوں چھوڑ کر افریقہ میں گوشہ نشینی اختیار کر لی، درنہ مترتوجہ، جی صوم کی تالیف و تصنیف میں صرف کی، وہاں اپنی شہرہ آفاق کتاب 'مقدمہ ابن خلدون' تحریر کی جو کہ 1377ء میں مکمل ہوئی۔ اس سے انہوں نے اپنے آپ کو ایک عالمگیر فلاسفر اور سیاسی و سماجی ماہر کے طور پر متعارف کروایا۔ اس کتاب کا عرب و بربر کی تاریخ بھی کب جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ہوں نے منطق، ریاضی، ادب اور فقہ پر متعدد کتب تصنیف کیں۔ وہ 1406ء کو قاہرہ میں دنیا سے رحلت کر گئے۔

ابن خلدون بطور ماہر سماجیات:

سماجی صوم کے شعبے میں ابن خلدون دنیا کا وہ پہلا - مفسر و ماہر سماجیات ہے جس نے سماجیات کو، قاعدہ پر دنیا میں متعارف کروایا۔ اس لئے اسے سماجیات کا بانی کہا جاتا ہے۔ دنیا میں پہلی مرتبہ انہوں نے انسانی گروہوں کی زندگی کا ابتداء، ارتقاء و زوال کی روشنی میں گہرائی سے مطالعہ و مشاہدہ کر کے سماجیات کی بنیاد نسبی گروہ کو قرار دیا اور یہ نئے علم کی بنیاد رکھی اس علم کو 'علم العمران' کے نام سے یاد کیا گیا۔ نسبی سماج کے مطالعہ و مشاہدہ کے دوران میں نے اپنی مشہور کتاب 'مقدمہ' تصنیف کی یہ کتاب سماجیات کی پہلی کتاب شمار کی جاتی ہے۔ یہ کتاب چونکہ عربی میں تھی اسی نے مغربی مفسرین اس سے پوری طرح

استفادہ کرتے ہوئے اس کی وجوہات کی بنا پر اس سے ناواقفیت قرار دیا جاسکتا ہے۔ ماہرین کا خیال ہے کہ یہی وجہ تھی کہ وہ چنانچہ مدت حاصل نہ پائے لیکن بعد میں ان کی یہ کتاب اپنی اہمیت اور اعلیٰ گہرائی کے باعث شہرہ آفاق ثابت ہوئی۔ اس کتاب کا اصل نام 'العبر' تھا جس کا مقدمہ اس کی پہلی جلد تھی جو کہ سب سے زیادہ مشہور ہوئی۔ اس کی کل چار جلدیں تھیں جو بعد میں ترقی، اطالوی، جرمن اور فرانسیسی میں اس کے تراجم شائع ہوئے۔ انہیں بطور پختہ مکمل موشی و جست اور ماہر سماجیات متعارف کروانے میں اس کی تالیف 'العبر' نے نمایاں کردار ادا کیا۔ اس کتاب کی پہلی جلد کو 'مقدمہ' کی اہمیت اسل کتاب سے بھی زیادہ تھی اسی سے مقدمہ ابن خلدون ان کا مرکزی شناخت بنا گیا۔

اس نے علم سماجیات کی ابتداء اور ارتقاء پر گہرے اور دور رس اثرات چھوڑے۔ اس لئے بہت سے مفسرین کے نزدیک ابن خلدون پہلا حقیقی ماہر سماجیات ہے جس سے سب سے پہلے سماجی مسائل کا تجربہ و مشاہدہ کر کے علم سماجیات کی بنیاد ڈالی اور دوسرے سماجی مفسرین سے کہیں پہلے سماجی مسائل اور ان کے پہلوؤں پر سے حاصل بحث کر کے ان کی نوعیت و اہمیت کو دنیا کے سامنے تقصیل کے ساتھ جانکا گیا۔ نسبی زندگی کا کوئی ریا پہونہیں جس پر انہوں نے اپنے خیالات کا اظہار نہ کیا ہو۔ اس کی عظمت کا اعتراف ان یورپ سے بھی برسر طور پہ کیا ہے۔ ان کے حوالے سے آرنسٹ ٹاکنز جی کہتے ہیں

خالدون کے ”مقدمہ“ سے مطالعہ تاریخ کے لئے مجھے وہ سیرت بخشی جس سے میری نظر اس دنیا کے پردے کو چھ کر دوسری دنیا کا ظاہر کیا۔ ”کمپاؤ وزن کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں ”عرب ماہر سماجیات میں خالدون مغرب کے ایک ممتاز مفکر میکاولی سے کہیں بہتر ہے۔“ اس کے جہد و نظریے کی عظمت کے پیش نظر، بارہا اس کہتے ہیں ”طاہوی مفکر دیکو سے زیادہ بہتر خالدون کو یہ حق پہنچتا ہے کہ“ سے فلسفہ تاریخ کا بانی کہا جائے کیونکہ اس کا نظریہ ہمیں زیادہ معتبر اور جدید ہے۔“

وہ ایک نامور مورخ، ماہر سماجیات، ایک بہترین سیاسی مفکر اور نسائی سماجی مسائل میں دلچسپی لینے والے طالب علم تھے۔ چودھویں صدی میں انہوں نے اپنے فطری روشنی میں تاریخ کی تاریک سماج کو چراما کیا۔ انہوں نے جس مہم کی سربراہی کی کہ معاشرتی احوال کا تفصیلی جائزہ لے کر نیا کردہ پیش کیا اور ہر معاشرتی مسئلہ کے فلسفے کو واضح کر کے مختلف قوام کے عروج و زوال کی تفصیلی دستاویز رقم کیں۔ سماجیات کے حوالے سے ان کی تصنیفات ”در تحریریں نہیں سماجیات کا بانی اور ایک مستند پلینیٹکل سوشیوجسٹ کے طور پر معروف کرتی ہیں۔ بخش یورپی مفکرین کے نزدیک پہلا ماہر سماجیات آگسٹ کوٹے کو کہا جاتا ہے۔ مگر بعض مفکرین تاریخی حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ آگسٹ کوٹے کے پیش کردہ سماجی حقائق وہی ہیں جسے اس خالدون 450 سال

قبل پیش کر چکے تھے۔ اسی وجہ سے مشرقی و مغربی مفکرین کے درمیان سماجیات کے بانی کے تعین کے حوالے سے اختلاف پایا جاتا ہے اور اس بنا پر ان خالدون کے ماننے والے انہیں ایک ماہر سماجیات کے ساتھ ساتھ تمام سماجیات کا بانی بھی قرار دیتے ہیں۔ ان خالدون معاشرہ، ریاست، حکومت کی ابتدا، گروہی زندگی، عصیت اور شناخت کے علاوہ دیگر بے شمار سماجی موضوعات پر روشنی ڈال چکے ہیں اور اس حوالے سے کسی نظریات پیش کر چکے ہیں۔ ان کے نظریات میں عصیت، مرکز کی حیثیت حاصل ہے کیونکہ ان کے پیش کردہ تمام نظریات عصیت کے محور میں گھومتے ہیں۔ زیر بحث نظریہ قوموں کے عروج و زوال کے جس منظر میں بھی نظریہ عصیت کی کارروائی نظر آتی ہے۔ اس کے مطابق جدید عصیت مشکلات کے وقت لوگوں کے لئے ایک اٹھان کی سی حیثیت اختیار کر لیتا ہے۔ اس نظریہ کے روئے ایک فرمایا ہے اس کا تعلق کسی بھی گروہ، خاندان یا قبیلے سے ہو، وہ تعلق کی بنیاد پر اپنے گروہ، خاندان یا قبیلہ کو دوسروں سے برتر خیال کرتا ہے۔ اس کا یہ تصور عصیت ہے اور یہ ایک فطری عمل ہے۔

قوموں کے عروج و زوال کا نظریہ :

ان خالدون کے پیش کردہ تمام نظریات میں سے اس نظریہ کو سب سے زیادہ عالمگیر شہرت حاصل ہے اور دنیا بھر کے سیاسی اور سماجی فلاسفر اس کو اقوام، دریا ست کے حوالے سے ایک مستند اور جامع نظریہ تسلیم کرتے ہیں۔ ان

مطابق قوموں کے عروج و زوال کے پس منظر میں عصیت کا فرق ہوتا ہے لہذا جہاں عصیت کمزور ہوتا ہے وہ اقوام کمزور ہوتی ہیں اور جہاں عصیت طاقتور ہوتی ہے وہاں اقوام کی جڑیں بھی مضبوط ہوتی ہیں۔

اہل ضدوں سے اس نظریے کو اپنے گہرے تاریخی و سماجی مطالعہ کی بنیاد پر قائم کی ہے۔ اس نظریے کو پیش کرنے کے لئے انہوں نے بحیثیت تاریخ داں زخود یورپ و امریقہ کے سماجی تجزیہ کا گہرا مطالعہ کیا اور اس نظریے کو قائم کیا۔ ان کے خیال میں قومیں ابتداً، نشوونما، عروج اور زوال کے دور سے گزرتی ہیں۔ یہ ایک چکر ہوتا ہے جو ہمیشہ جاری رہتا ہے۔ وہ اقوام کی زندگی کا ایک مکمل چکر 120 سال بیان کرتا ہے۔ جس میں ابتدائی مرحلہ 40 سال ارتقائی عمل کا ہوتا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ اس دور میں کوئی منظم حکومت نہیں ہوتی۔ دوسرے مرحلہ بھی 40 سال پر محیط ہوتا ہے۔ اس میں ابتداً، ارتقاء کی ملی حلی کیفیت ہوتی ہیں اور اس دور میں لیڈر شپ کی کمی دور ہو جاتی ہے اور عوام سماجی اور معاشی طور پر نسبتاً بہتر زندگی گزارنے کا اہل ہوجاتی ہے اور حکومتیں مستحکم ہوجاتی ہیں۔ اس کے بعد آخری 40 سال میں اقوام بتدریج تیزی کی رفتار سے کامزن ہوتی ہیں۔ ان کے مطابق اس طرح 120 سال میں ابتداء، ارتقاء اور تیزی کے تمام مراحل مکمل ہوجاتے ہیں۔ ان کے نظریے کی رو سے اقوام کے عروج و زوال کے پانچ ادوار ہوتے ہیں جن میں سے وہ گزرتی ہیں۔

1۔ ریاست کا طور:

جب اقوام پر عصیت کا جذبہ شدت سے موجود ہوتا ہے اور اسی شدید جذبہ عصیت کے باعث وہ قومیں متحدہ و اتفاق فطری طور پر پیدا جاتا ہے۔ یعنی حسب قبائل نہ مدد کی بددی حالت میں رہتے ہیں تو وہ اپنی منفرد خصوصیات کو برقرار رکھتے ہیں۔ یہ وہ خصوصیات ہوتی ہیں جو انہیں دوسرے قبائل سے ایک شناخت مہیا کرتی ہیں۔ اس دور میں وہ محنت سے ماوی ہوتے ہیں۔ بہایت کھن زندگی گزارتے ہیں اور بے مثال حرارت و بہادری کا مظاہرہ بھی کرتے ہیں۔ اس دور میں انہیں کمزور اقوام پر قبضہ کرنے اور اس پر حاوی ہونے کی شدید خواہش ہوتی ہے۔ لیکن ریاست میں معاشی تنگ دستی اور لوگوں کی ناچرخہ کاری کے باعث وہ دوسری اقوام پر طلبہ حاصل کر کے مزید خطرات میں سے قاصر رہتے ہیں۔ اس لئے وہ اپنی چھوٹی سی طاقت کو کنٹرول میں رکھ کر اپنے عوام کی اصلاح کو ترجیح دیتے ہیں۔ اس دور میں عوام کی طرف سے بدعت یا دشمنی کے ممکنہ خطرات کے پیش نظر ان پر زیادہ ٹیکسوں کے باوجود ذالے سے اجتناب کیا جاتا ہے۔ اس سے ابتداً، ان کی ریاست کو انتشار کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حکمران خود کو عوام دوست ثابت کرنے کے لئے ان سے نرمی کے ساتھ پیش آتے ہیں اور سادہ زندگی بسر کرنے کو اپنا شعار بناتے ہیں اور یوں پورا معاشرہ محنت اور جدوجہد کی عادت کے طور پر سامنے آتا ہے۔

دوسرے دور کی شروعات خود مختاری اور برتری کے احساس سے ہوتا ہے۔ یہ تصور سب سے پہلے حاکم کے ذہن میں ابھرتا ہے کہ وہ اپنی ریاست کے عوام میں سب سے برتر انسان ہے۔ اسی سے ان کے حکامات، حاکمیت، طاقت اور قوت کو تسلیم کرنا عوام پر فرض ہے ورنہ کو یہ جرح میں تسلیم کرنا چاہیے۔ اس طرح بہت آہستہ آہستہ غیر منظم جمہوریت سے بادشاہت یا چھ سو روٹی حکومت کا قیام عمل میں آتی ہے جس کا اظہار شخصی حکمرانی کے ذریعے کیا جاتا ہے ورنہ ان اکنیٹی حیثیت سے اپنی خدائی قوم پر تقویت دینے کی کوشش کرتا ہے۔ اسی غرض سے تنخواہ وادوں کے قیام کو عمل میں لایا جاتا ہے تاکہ مادی وسائل پر پوری حکومت کو مزید مستحکم اور طاقتور بنایا جاسکے۔

3۔ ریاست کا عروج

یہ وہی دور ہوتا ہے جس میں ریاست اور قوم مادی اعتبار سے ترقی کی راہ پر گامزن ہوتا ہے۔ اس میں حکمران اور عوام دونوں کے اندر درپردہ رمدگی پک جاتی ہے۔ عوام اپنے چھوٹے چھوٹے عصبیتی جذبوں سے نکل کر قومی عصبیت کے دائرے میں داخل ہو جاتے ہیں اور حکمران اسے اپنے حق میں ستموں کر کے اپنی طاقت میں ضافہ کرتا ہے اور پوری قوم کو وہ طاقتوں پر منظم کرتا ہے۔ پھر حکمران کی طاقت اور دوسرا قوم کی طاقت کہہ کر دونوں کو لازم و ملزوم قرار دیتا ہے۔ ملک میں موجود تمام اقوام سے راجے اور تعلق اسی نتیجے میں

بڑھاتا ہے۔ اس سے ذاتی اور علاقائی عصبیت کا جذبہ مائد پڑ جاتا ہے۔ اس صورت حال میں حکمران اپنی طاقت کے بل بوتے پر عالی شان عمارات بنتے اور بلند و بالا مقبرے اور مزارات تعمیر کراتا ہے۔ اس کے علاوہ دیگر یادگاروں اور حماموں کی بھدائی کے امور کی طرف بھی خصوصی توجہ دیتی ہے۔ اس سارے کام کے لئے کثیر رقم وہ عوام پر ٹیکس لگا کر حاصل کرتا ہے اور عوام تعمیر و ترقی اور خوشی کو دیکھ کر خوشی یہ رقم بطور ٹیکس ادا کرتے ہیں۔ اس طرح حکمران و عوام کے باہمی اتحاد اور عمومی قومی عصبیت بن بنا پر قوم ترقی کی انتہائی منازل تک پہنچ جاتی ہے اور دیگر بین الاقوامی معاشراں میں بھی قدر و منزلت کا درجہ حاصل کر لیتی ہے۔

4۔ ریاست کا زوال:

اس دور میں عروج کے بعد زوں شروع ہوتا ہے کیونکہ عروج ہمیشہ برقرار رہنے والی صورت حال نہیں ہوتی بلکہ شان اور تہذیب و طاقت و آرام و آسائش کی بدولت قوم کا ایک ایسی حالت اور دور میں داخل ہو جاتا ہے جہاں سوائے سستائے دولت ضائع کرنے اور کالکی کے انہیں اور کوئی کام نہیں رہتا۔ گویا قوم میں ایک ٹنہرا اڑ پید ہو جاتا ہے لوگ محنت و مشقت سے کنارہ کش ہو جاتے ہیں اور عیش و عشرت پسینی اور آرام طلبی کے مادی ہو جاتے ہیں۔ اس عیش پرستی کے نتیجے میں ملک کے مختلف حصوں میں شورشیں اور بغاوتیں سر مٹی ہیں ورنہ عیش و نشاط میں دھت ہوئے کے باعث

نہیں ان غارتوں کو دہانے میں ناکام ہوجاتے ہیں۔ مہمست
 ۱۔ ٹ پھوٹ اور رول کا شکار ہوجاتی ہے۔ اس صورت حال
 سے قبل جو افراد ریاست کی دفاع کے لئے ہر وقت تیار رہتے
 تھے اور طاقت و اقتدار کی بنا پر کوئی بھی ان کی طرف آنکھ
 نہ اٹھائے کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔ اب اس حالت میں اگر کوئی
 نیکو و مہمور ہوتا ہے اس قابل بھی نہیں ہوتے کہ اسے پیچھے دھکیں
 سکیں۔ لہذا اپنی جان کی حفاظت کو پہلی ترجیح سمجھ کر جوہ پیچھے رہ
 جاتے ہیں اور ہمیں محمور دوسروں کی مدد حاصل رہنا پڑتی ہے
 تاکہ ریاست کا دفاع ممکن بنایا جاسکے۔ اس طرح ایک قوم جو
 یہ دور میں اپنے رعب و رد پہنک بدولت دوسروں کے لئے
 اب وراثت کی عداوت تھی اب کسی پروری طاقت کا شکار
 ہوجاتی ہے اور وہ قوم جو تہذیب کے عروج پر تھی، زوال کی
 ۲۔ اب کا من ہوجاتی ہے۔

5۔ ریاست کا خاتمہ:

پانچویں دور پچھلے دور کا ایک تسلسل ہوتا ہے اور ریاستی
 ۱۔ کی تہذیبیں دور کی سب سے بڑی عداوت ہوتی ہے۔
 ۲۔ آخری دور میں چوری قوم انتشار و تفریق کا شکار ہوجاتی
 ہے۔ اتحاد، اتفاق اور یکجہتی کا مکمل طور پر خاتمہ ہوجاتا ہے۔
 ۳۔ اس کی عطا پیسیوں و ریش پرستی کی بدولت عوام آپس
 میں دست و گریباں ہوجاتے ہیں۔ معاشی بد حالی، انتشار اور
 مدعی تہائی عروج پر ہوتی ہے۔ لوٹ مار، قتل و غارتگری
 بہت سے قسم کی معاشرتی آفات برپا ہوجاتی ہیں اور جبر محض لیتی ہیں۔

ایسے میں کوئی تیسری بڑی طاقت ان پر حملہ کر کے انہیں
 مغلوب نہیں کرتی ہے اور ریاست پر کھ تو رقوم کا قصد ہوجاتا ہے
 اور یہ قوم مٹ جاتی ہے۔

۱۔ ابن خلدون کے نظریہ عصیت سے مراد وہ قومی جذبہ
 ہے جو قوم کے مختلف قبائل کو ایک مخصوص زبان، ثقافت،
 تہذیب اور جغرافیہ سے تعلق کی بنیاد پر آپس میں جوڑتا ہے اور
 یہی جذبہ ایک مخصوص جغرافیہ پر بسنے والے انسانوں کو آپس میں
 کھنڈر بننے و زردی۔ اس کا موقع فراہم کرتا ہے۔ اس کے
 باعث وہ اپنے آپ کو دوسروں سے الگ تصور کرتے ہیں اور ان
 کا یہی جذبہ ان کے سے ایک ریاست کے ظہور و عمل میں
 مددگار ثابت ہوتی ہے۔ دوسری صورت یہ کہ
 جاسکتا ہے کہ نظریہ عصیت دراصل جدید حسب الوطنی ہے جس
 کا تعلق کسی قوم سے ہوتا ہے اور قوم کا تعلق کسی جغرافیہ سے
 ہوتی ہے۔ اس حوالے سے وہ بیان کرتے ہیں کہ ”ہر قبیلہ یا
 گروہ خواہ کتنا ہی سادہ ہو اقتدار حاصل کرنے کی زبردست
 خواہش رکھتا ہے۔ یہی وہ خواہش ہے جو معاشرے، مہمست
 کو جنم دیتی ہے۔ اسی خواہش کے تحت غلبہ حاصل کرنے کی
 اسنگ پیدا ہوتی ہے اور اس کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ اس تمام
 خصوصیات کو ہم نے عصیت کے نام سے موسوم کیا ہے اور
 سیاسی معاشرے کی قہمت کا میدانی ذریعہ بھی عصیت ہی کو قرار
 دیا ہے۔ ان کا نظریہ ”قوموں کے عروج و زوال“ عصیت کی
 دوسری کڑی ہے جو ایک قوم کی طرف سے جذبہ عصیت کے

تحت قائم کردہ ریاست کے مختلف مراحل کو بیان کرتا ہے ان کے مطابق ریاست کی تشکیل کے لئے کسی قوم کا ایک جعفریہ پر قبضہ ہونا اور قوم کے فرد میں جد بہ حب وطنی اور باہمی اتحاد کے جد بے کا ہونا اور اس جذبے کو پروان چڑھانا لازمی امر ہوتے ہیں۔ یعنی کہ ریاست کی تشکیل و بقاء میں حب وطنی و بیادئ ہمیت حاصل ہے۔ اگر جد بہ عصیت میں شدت ہوتی ہے تو قوم کے افراد جی ریاست کے قیام و بقاء میں کامیابی حاصل کر سکتے ہیں اگر یہ جد بہ ماند پڑ جاتی ہے تو اس کے ساتھ ریاست کی بقاء بھی خطرے میں پڑ جاتی ہے۔ ریاست کی تشکیل اور بقاء کے حوالے سے اب کے بین کردہ ورانے کا انحصار بھی اقوام کی جد بہ عصیت پر منحصر ہے۔ جتنے عرصے میں اقوام اپنے جد بہ عصیت کو شدت کے ساتھ برقرار رکھ سکتے ہیں تو ان کے ریاست کی بقاء کا دورانیہ بھی وہی عرصہ ہوگا۔ ان خلدون نے ریاست میں طرہ حکومت کے دو طریقے بیان کئے ہیں۔ پہلا دینی حکومت، یعنی جس کی بنیاد شرع پر قائم ہوتی ہے اور دوسرے عقلی حکومت، جس کی بنیاد دنیاوی اصولوں پر قائم ہوتی ہے۔ اس کے مطابق یہ قوم پر منحصر ہے کہ وہ اپنی ریاست میں کس طرح کی حکومت کے قیام کو عمل میں لاتے ہیں اور کس قدر اپنی عصیت کو برقرار رکھ کر اپنے ریاست کی بقاء کو ممکن بنا سکتے ہیں۔

☆☆☆☆

ہر زبان کی جو کچھ بھی تاریخ مرتب ہو سکی ہے، اس سے یہ نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ وہ کسی نہ کسی زبان کی شاخ ہے یا اس کی بنیاد کوئی قدیم زبان ہے۔ ملتی جلتی زبانوں کے سرچشمے بھی ہوں گے لیکن ہر سرچشمہ بچائے خود کیوں پہونتا؟ کیا یہ تمام سرچشمے ایک ہی منبع کے سر ہونے منت ہیں۔ اگر ہیں تو وہ منبع کون سا ہے، اس کی ماہیت کیا ہے؟ کیا دنیا بھر کی تمام زبانوں کا ایک ہی منبع ہے؟ کیا "ام اللسنہ" کا تصور عسکی اور استدلالی طریقوں سے درست ثابت ہو سکتا ہے؟

خلیل صدیقی: زبان کیا ہے؟

سی پیک اور معیشت پاکستان

محمد رحیم

سیکچرر، شعبہ معاشیات

جہاں بڑے بڑے کارخانے قائم ہوں گے جس سے کھوں افراد کو روزگار کے مواقع فراہم ہوں گے۔ گوادریٹی سے بھی زیادہ برنس اور سرمایہ کاری کامرگزہنے گا جس کا بنیادی پہلو گوادریٹی پورٹ ہے۔ گوادریٹی پورٹ اٹھارہ میٹر بھر ہے۔

جہاں ایک سو تیس چھڑنگر اندر نہ ہو سکتے ہیں جو کہ دیا کا سب سے بڑا اور اہم پورٹ سمجھا جاتا ہے۔

چائنا پاکستان اقتصادی راہداری کی وجہ سے گوادریٹی میں اہم ترقیاتی منصوبے جس میں گوادریٹی نیشنل ایئر پورٹ، گوادریٹی پاور پلانٹ، پاک چائنا

نیشنل اینڈ کیشنل ہسپتال، فریش، ٹرنرمنٹ پورٹ چائنا پاکستان فرینڈ شپ ہسپتال کی تیس سو بیڈ تک اپ گریڈیشن، فائبر آپٹک ہاٹل، نو سو دس کلومیٹر ریلوے لائن کا منصوبہ اور گوادریٹی پورٹ پر ترقیاتی کام تیزی سے جاری ہیں۔ گوادریٹی پاکستان کا سب سے اہم اور بڑا ترقی پافتہ شہر ہے گا۔ اس کے لئے حکومت

CPEC ایک محفف یعنی Abrivation ہے جس

چائنا Pakistan Economic Corridor ہے، اس کا مک کوریڈور کا مطلب ہے اقتصادی ہماری یعنی ایک سیالیا معاشرتی راستہ جس کے دونوں اطراف

تجارت کے سارے مواقع قائم ہوں۔

CPEC جس کی جان ہے گوادریٹی یعنی سی پیک کی جان گوادریٹی پہچان۔ اگر ہم گوادریٹی کو اپنے ذہن میں ڈالیں تو گوادریٹی کے معنی میں ہوا کا دروازہ گوادریٹی شہر کی اہمیت کو سمجھنے کی کوشش کی جائے تو ہمیں معلوم ہوگا کہ

گوادریٹی شہر ایک اسٹریٹجک شہر ہے جس طرح کراچی اور اسلام آباد اسٹریٹجک شہر ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ اسٹریٹجک شہروں کی ترقی دیگر شہروں کے مقابلے میں کئی گنا زیادہ ہوتا ہے کیونکہ وہاں سرمایہ کاری کا تناسب دیگر شہروں سے زیادہ ہوتا ہے۔ سی پیک کی بدولت گوادریٹی مستقبل میں بہت ترقی کرے گا



ہر طرح کے وسائل بروئے کار لاری ہے۔

معیشت پاکستان پر CPEC کے اثرات:

چائنا پاکستان اقتصادی راہداری منصوبہ کسی ایک مخصوص حد تک یا سب سے نہیں بلکہ پاکستان بھر کے سب سے ترقی اور خوشی کا ضامن ہوگا۔ اس منصوبے کی بدولت قانا خیبر پختونخواہ اور پنجاب کے پسماندہ علاقوں کی تقدیر بدل جائیگی۔ یہ حد تک ترقی اور اقتصادی سرگرمیوں کا حصہ بن جائیں گے۔ یونٹڈ مائی منڈیوں تک رسائی کے سبب موجودہ سولہ ہزار کلومیٹر روڈ کے بجائے صرف پانچ ہزار کلومیٹر کی مسافت ہوگی۔ آمد و رفت اور مدت کے لئے یہ آسان اور محفوظ راستہ ہوگا۔ اس کے علاوہ انکسوں، فریڈ اور زنگار کے مواقع حاصل ہوں گے جس سے مائیکلی اقتصادی ترقی کی شرح یعنی GDP کی شرح میں دو سے تین فیصد اضافہ ہوگا اور ہندوستان کی کل معاشی تک پاکستان کی برآمدات میں کئی گنا اضافہ ہوگا۔ اس بے مثال منصوبے کی بدولت نئے داروں کی قیام، قومی اور بین الاقوامی سیاحتی سرگرمیوں میں بے پناہ اضافے کے علاوہ بجلی کے منصوبوں کی بدولت زرعت، انفراسٹرکچر، ٹیکسٹائل، ایجوکیشن، دارمک اور ادائیگیوں کے عدم توازن میں توازن اور ہر شعبہ میں بے پناہ مثبت اور دور رس نتائج کا پیش خیمہ ثابت ہوگا جس سے پاکستان کی قومی آمدنی میں بے پناہ اضافہ ہوگا جس سے پاکستان ایک مضبوط اور محکمہ معیشت کے ساتھ ساتھ ایک خوشحال و معاشی طاقت بن کر پوری دنیا کے اندر ایک مثالی معیشت بن جائے گا جس کے نتیجے میں ترقی کے نئے دور کا آغاز ہوگا۔

پاک چائنا اقتصادی راہداری پاکستان درجینوں میں ملک کی معیشت کے لئے انتہائی اہم سنگ میل ثابت ہوگا۔ اس منصوبے کے تحت چین کے پاکستانی سرحد سے متصل مغربی علاقوں کو شاہراہوں، ریلوے نیٹ ورک، پائپ لائنز کے ذریعے گوارہ بدرگاہ تک رسائی دی جائے گی۔ اس منصوبہ میں اس بات کو سمجھنا انتہائی اہم ہوگا کہ یہ صرف تین شاہراہوں اور ریلوے ٹریک کا نام نہیں بلکہ مکمل ٹریڈ کوریڈور ہے۔ جس کے گرد و نواح میں جگہ جگہ صنعتی سستیاں، زرعی پیداوار، قلعہ قمع کئے جا رہے ہیں۔ اس کے علاوہ ذرائع بلاخ کو مزید بہتر بنانے کے سبب فائبر آپٹک لائن بھی چھائی جائے گی۔ اس منصوبے کے پہلے مرحلے میں گوادر انٹرنیشنل ایئرپورٹ اور گوادر بندرگاہ کی تعمیر شامل ہے جو کہ تقریباً مکمل ہو چکی ہے۔ جس سے ملکی اور غیر ملکی جہازوں کی آمد و رفت شروع ہو چکی ہے۔ پاک چائنا اقتصادی راہداری ایک طویل عرصہ یعنی Long term planning ہے جس کے اثرات پاکستان کی پوری معیشت پر پڑتی ہیں۔ جس سے پاکستان ترقی یافتہ ممالک کے فہرست میں شامل ہو کر ایک مضبوط معیشت ثابت ہوگی۔ گوادر میں سرمایہ کاروں کی سائنس کے پیش نظر فری ٹریڈ زون بھی بنائے جا رہے ہیں۔ اس کے لئے حکومت کی جانب سے وسیع زمین مختص کی گئی ہے۔ بلاشبہ اس اقدامات کی بدولت سہرے مستقبل کا خواب حقیقت بننے جا رہا ہے۔ جس کے ثمرات پورے خطے کے لئے ترقی اور معاشی خوشحالی ثابت ہوگی۔

شک

امیر حبیب

لیکچرر، شعبہ جوفی

اسان کے ایمان کو کمزور کر دیتا ہے۔ لہذا پر ایمان امیہ، نرم اور مددگار، پر ایمان، آسانی کتابوں، آخرت کے دن اور نقد پر ایمان غرضیکہ ایمان کی جوڑیں کھوکھلی ہو کر رہ جاتی ہیں۔ ظاہر ہے ایمان کا بیج دل کی زمین میں پوچھا جاتا ہے۔

جب دوزخ میں شور اور شک زدہ ہوئی تو یہ بیج اس میں کیسے قرار پڑ سکے گا۔ یورپ کے مینڈی کی کارستانیوں، اور حرکتیں کسی سے مخفی نہیں ہیں۔ ان کا پورا زور اس پر خرچ ہو رہا ہے کہ مسلمانوں کے دلوں سے یقین نکال دیا جائے اور شک و شبہات بھردیے جائیں تاکہ وہ کافر نہ ہوں تو مسلمان بھی نہ رہیں۔ چنانچہ ہمیں ایسے بہت سے مسلمان مل جائیں گے جو اسلامی عقائد ایمانی حقائق اور مشہور اسلامی تاریخی شخصیت کے بارے میں شک و شبہات کا ظہور کر رہے ہیں۔ ان میں کئی سے کھوکھلے ہو چکے ہیں۔ جب بنیادی عقائد کے بارے میں شک ہو جائے تو ایمان کیسے باقی رہیگا۔ اللہ تعالیٰ کے بارے میں شک کو شرک کہہ کر کیا گیا ہے۔ جو شخص شک کی بیماری میں مبتلا ہو جائے تو وہ کسی بھی حال اور کیفیت پر ثابت قدم استقامت نہیں دکھا سکتا۔ اس کی جگہ سے دنیا میں کھلی کامیابی نہیں ہو سکتی۔ پیشہ لوگ جو دوست پر یقین اور اعتماد رکھتے ہیں کہ

شک ایک نفسیاتی بیماری ہے۔ جو انسان کی ساری زندگی کو متاثر کر دیتی ہے۔ اس نے معمول کی زندگی گھر، راجہ، محل ہو جاتا ہے۔ ایسے شخص سے عجیب و غریب حرکتیں صادر ہوتی ہیں۔

شک دہم اور دوسرے کا مرض نہ صرف یہ کہ اپنے لباس، سامان، خورد و نوش، دوا، در پھارت اور اپنی ذات کے بارے میں مشکوک دہم میں مبتلا رہتا ہے۔ اہل و عیال اور احباب و خاندان کی نظر میں ہر کوئی مشکوک ہو جاتا ہے۔ اسے نہ کسی کے کردار پر اعتماد رہتا ہے نہ معاشرت پر۔ اخبارات میں ہم روز بروز قتل و غارتگری کی خبریں پڑھتے ہیں۔ اس میں کئی واقعات ایسے ہوتے ہیں جن کی بنیاد محض شک پر ہوتی ہے۔ کہیں شوہر کو بیوی پر، کہیں بیوی کو شوہر پر اور کہیں باپ کو بیٹی یا بھائی کو بہن پر شک ہو جاتا ہے تو وہ اسے موت کے گھاٹ اتار دیتا ہے۔ حالانکہ اسلامی حدود کے جو اصول و ضوابط ہیں ان میں یہ بات طے ہے کہ شک و شبہات کی وجہ سے حد کا قیام ہو جاتا ہے۔ گویا شک کی وجہ سے حد کا اجرا نہیں ہوتا بلکہ اس کا سقوط ہو جاتا ہے۔ جب قاضی اور بیع کو شک کی وجہ سے حد جاری کرنے کا اختیار نہیں تو کسی دوسرے کو یہ اختیار کیسے دیا جاسکتا ہے۔ شک

سے امداد سے ہیں۔

قرآن پاک یک ہی کتاب ہے جو اور اسرار و اسرار
تین پر مشتمل ہے۔ اس میں کوئی ایک بات بھی شک و
نہیں ہے۔ قرآن پاک میں سورہ فاتحہ میں یہ بتایا گیا ہے کہ
اس کتاب میں کوئی شک نہیں یہ پرہیزگاروں کو راہِ اُخروی
دلی ہے۔ حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ ہونوہؑ کے
ایک آدمی نے حضور پاک ﷺ کی خدمت میں حرم ہو کر
عرض کیا کہ میں درمیری بیوی سرخ و سفید ہیں جبکہ میرا بچہ کالہ
رنگ کا ہے لہذا یہ میرا بچہ نہیں ہے۔ آپ ﷺ نے دریافت
فرمایا کیا تم بارے پاس اونٹ ہیں؟ اس نے کہا جی ہاں۔
تپ ہٹائیے پوچھا اس کا رنگ کیسا ہے؟ عرض کیا سرخ رنگ
کے ہیں پھر پوچھا نیلے رنگ کے ہیں۔ عرض کیا جی ہاں۔ پھر
آپ ﷺ نے فرمایا یہ کہاں سے آئے؟ اس نے جواب دیا
ممن ہے کہ اس سے تباہ شدہ میں کوئی اونٹ اس رنگ کا کر
ہو۔ تپ ہٹائیے لے فرمایا یہی امکاں اس بچے کے بارے
میں بھی ہو سکتا ہے۔ دربیوی کے کردار کو مشکوک سمجھنا سدا ہے
۔ جب تک کوئی واضح ثبوت نہ ہو محض غلطی چیزوں کی بنا پر یہ
گھرا جائز احمات کے سوا کچھ نہیں۔

شک کا سب سے موثر اور بہترین علاج یہ ہے کہ اللہ
تعالیٰ سے دعا کی جائے کہ وہ ہمیں اس بیماری سے نجات دے
(آمین)

جو چیزیں ماں و دوست ہے شک کی وجہ سے ان کا سینہ یقین اور اعتماد
سے خالی ہوتا ہے۔ انہیں کسی بھی میدان میں کامیابی
نہیں ہوتی۔ ان کی زندگی ٹھوس نہیں کھائے اور سے تجربات
رتے کر جاتی ہے۔ شک سس کی کردار اور اس کے اوپر
شیطان کے تسلط و ریلنے کی علامت ہے اور جس انسان پر شیطان
قاب پائے اس سے جس طرف چاہے جاتا ہے۔

سورہ ابراہیم میں اللہ تعالیٰ نے قوم نوح، عاد اور ثمود
سیت مختلف قوام کا ذکر کیا ہے۔ جن کے پاس اللہ تعالیٰ کے
روں مختلف معجزات پڑے اور انہیں ایمان کی دعوت دی گئی
ابوں سے یہ کہہ کر اس دعوت کو قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ
کوچہ تمہیں دے کر بھیجا گیا ہے۔ ہم اس کے منکر ہیں اور جس چیز
کی طرف تمہیں دے رہے ہو ہم اس کے بارے میں بھی بھاری
شک میں ہیں۔

اسی پر نبیہ کرام نے اس سے کہا کہ اللہ تعالیٰ کے
بارے میں تمہیں شک ہے جو آسمانوں و زمین کے بنانے والا
ہے اس کے بعد کی زندگی و قیامت کے دن کا معاملہ یہاں ہے
کہ دنیا کی بھوں بھویں و عیش و عشرت میں کھوئے ہوئے
شخص کو اس پر یقین نہیں۔

سورہ نمل میں فرمایا گیا ہے کہ سلی بیادہ وہ ہے
ہے کہ اس لاگوں کا علم محدود ہے اور یہ اس کے وقت و مکان
سے عاجز ہیں اور یہ اس کے بارے میں شک میں مبتلا ہیں۔
ارشاد باری تعالیٰ ہے بلکہ آخرت کے بارے میں ان کا حشر
ہو چکا ہے۔ بلکہ یہ اس کی طرف سے شک میں ہیں بلکہ یہ اس

آخرت کا تصور

منیر احمد

سیب اسسٹنٹ

کوئی شعبہ اس کے تعلق سے مزا نہیں۔ آخرت اگرچہ ایک مختصر نقطہ ہے لیکن یہ نقطہ مجموعہ مدت مدت ہے۔ آخرت محض ایک گھنٹہ ایک عقیدہ نہیں۔ بلکہ ایک پوری زندگی کا نام ہے جو انسانی ہے اور جس کوئی نہیں۔

اس عقیدے کا اولین حصہ یہ ہے کہ انسان اپنے آپ کو آزاد نہ سمجھے بلکہ اس دنیا میں رہنے تمام اعمال و افعال کے لئے اللہ تعالیٰ کے سامنے خود کو جوابدہ سمجھے۔ اس عقیدے کا لازمی جزو یہ بھی ہے کہ کائنات و نظم کائنات کو فانی تصور کیا جائے۔ ایک وقت ہے جسے صرف اللہ تعالیٰ جانتا ہے، یقیناً ایسا آگ کا جب اس دنیا کا زمانہ ختم ہو جائیگا۔ آخرت پر ہمارے یقین و ایمان کا تقاضا یہ بھی ہے کہ اس زندگی کے فنا ہو جانے کے بعد ہمیں دوسری زندگی کا بھی یقین ہو اور ہم اس پر ایمان رکھتے ہوں کہ اللہ تعالیٰ ایک دوسرا عالم بنائے گا۔ پھر ازل سے قیامت تک پیدا ہونے والی مخلوق کو دوبارہ زندہ کرے گا۔ ان کے دینی اعمال کا حساب لے گا اور ہر ایک کو اس کے اعمال کا پورا بدلہ دے گا۔ اس عقیدہ، آخرت کا یہ صرف تقاضا ہی نہیں، بلکہ اس کا جزو وائیک

قرآن کریم ہمیں بتاتا ہے کہ جس طرح افراد آتے اور جاتے ہیں اسی طرح ایک دن آئیگا جب پوری دنیا فانی ہو جائے گی۔ ہر چیز فنا ہو جائیگی۔ یہ دنیا محض ایک زمانہ گاہ ہے۔ اس زندگی کو ثبات حاصل نہیں۔ یہ نہ ہے۔ یہ زندگی کے بعد جو زندگی ہوگی، وہی باقی رہنے والی ہے اور نہ اس آخرت ہے۔ چونکہ وہ دنیا موجود دنیا کے بعد قائم ہوگی۔ ہمیں آنے والی چیز کے سے آخرت کا نقطہ استعمل کیا جاتا ہے۔ اس کے لئے قرآن کریم نے بعد کی دنیا کو آخرت سے تعبیر کیا۔ ہمیں یقین دہا کہ اصل زندگی وہی ہوگی اور جس دنیا ہ گھر تو دار آخرت ہے۔ یہ زمین و آسمان، یہ شمس و قمر، یہ ماہ و یہ کائنات و زمین کے کوچہ و بازار، یہ سلسلہ روز و شب، یہ ان کی آمد و رفت، یہ بحر و بر، یہ کوہ و دامن، یہ بہار و خزاں، عرض بہت و کائنات کے سارے مظاہر ایک دن فنا ہو جائیں گے۔ ان پروردگار عام کی ایک ذات باقی رہ جائیگی۔ اور صرف یہ ذات کی جس میں ذکر یہ ذات ہی باقی رہنے والی ہے۔ اس پر یقین و ایمان کو ایسی ہمیت حاصل ہے کہ زندگی کا

ہے۔ اس عقیدے میں یہ بات بھی اہم مقام رکھتی ہے کہ آخرت میں لدا تعالیٰ سے جسے کی رو سے جو ایک نیک قرار پائیں گے جنت میں جائیں گے۔ جنت اور دوزخ کا تعلق آخرت کے ساتھ لازم و ملزوم ہے۔ آخرت پر یقین و عقیدے کا ایک حصہ یہ بھی ہے کہ کامیابی و ناکامی کا اصل معیار ہماری موجودہ زندگی کی خوشحالی و بد حالی یا ہستی و بندگی نہیں بلکہ اس کا حقیقی فیصلہ آخرت میں ہوگا اور اصل کامیابی و ناکامی وہی ہوگی۔ اس دنیا میں روقی و ریشی و ریشی ہستی کی بہار و محال و دیکھ کر جس دامن و یقین کہیں آتا کہ ہر چیز اس طرح مسج جائے گی۔ اس کے لئے اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز چیز یہ ہے کہ ساری مخلوقات کے بکھرے ہوئے عناصر پر مجتمع ہوں گے۔ اور نیا عالم ظہور میں آئے گا۔ حالانکہ اس کی نظروں کے سامنے آفتاب کا طلوع و غروب بھی ہے۔ سیل و بہار کی گردش بھی اور روز و شب کا سلسلہ بھی۔ بہار و غزاں سے لے کر زمینوں میں لہرائی ہوئی فصلوں تک کے سارے حقائق روز ہوتے ہیں۔ مگر ہمیں مدت حاصل نہیں ہوتی۔ قرآن کریم آخرت کے اس تصور و متعدد مثالوں سے فریٹے سے ہنسیں کرتا ہے۔ آتش و آتش بھر سے حیرت انگیز صوم کی بیحد کا شرف حاصل کر لیا۔ مشافہات جدیدہ نے ہماری عقلی رسائی کی بے شمار مثالیں پیش کر دی ہیں۔ ہر چیز عقل و حیرت کی کسوٹی پر پرکھی جا رہی ہے۔ یہ عقیدہ آخرت کا شہ ادنیٰ الہی اور انکار کا رسالت سے ملتا ہے۔ عقل ہر صحت اور غیر طبعی چیز سے متعلق کوئی فیصلہ سار نہیں کر سکتی

کیونکہ اس دنیا میں رسائی محدود ہے۔ نیک آخرت کا عقیدہ ایسا عقیدہ ہے جس کا تعلق حواس عقل رسائی سے۔ اُنسانی اور زندگی کا عقیدہ۔ ہوتا پھر یہ زندگی بھی بے معنی اور بے مقصد ہو جاتی ہے۔ جسے اللہ تعالیٰ نے کوئی حیرت بکارت یا بے مقصد پیدا نہیں کی۔ آخرت کا عقیدے اور تصور کا تقاضا صرف عقل ہی نہیں کرتی بلکہ انصاف بھی چاہتا ہے۔ انصاف کا تقاضا حتیٰ کہ یہی ہے کہ آخرت قائم ہو۔ کوئی ایسی جہد نہ ہو جو ہاں سے اس تمام عوالم میں سب سے زیادہ جو اس نے ہوش منہ لانے کے بعد سے سخن رسائی تک ہے۔ کہ وہ اچھے غوش میں اس کا سہ سے کا۔ اس میں تو اس کی مدد ملے گی۔ اس کا سہ سے نہ ہو تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ دنیا انصاف و عدل سے خالی ہے اس دنیا اور اس دنیا کی زندگی کو سب کچھ سمجھ کر آخرت پر یقین رکھنے والا یہ کہہ سکتا ہے کہ حقایق حساب کا عمل یہاں تک ممکن ہے۔ اور جزا و سزا کا سلسلہ یعنی تعزیرات و عقوبات کا نظام تو یہاں بھی قائم کیا جاسکتا ہے۔ مگر واقعہ یہ ہے کہ یہاں تو پوری طرح محاسبہ ممکن ہے اور نہ پورا انصاف۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ اس طرح کوئی عیب و حیرت نہیں، جو صورت و خلوت کے سارے رازوں میں ملتا ہو۔ یہ سب کچھ اسی ہستی کے حضور میں ملتا ہے تمام حقایق و باطنی حالات کا عمل عمل رکھتی ہے۔ اور اس سے ذرا سے واقف ہے۔ وہی ضرورے انصاف پوری جزا و سزا سے ملتی ہے۔

تصور آخرت پر اس خط نظر سے بھی غور کرنا چاہیے کہ سائنس

حضور کے درمیاں جو ستیاری چیز ہے، وہ اختیار و ارادہ ہے۔ جانور اقدق کے حسن و قبح کی قید سے آزاد ہیں۔ انسان ہر حال احاطی اعتبار سے خیر و شر کا پابند ہے۔ یہ پابندی اس کی جبلت، در فطرت ہے۔ اور یہی چیز انسانوں میں احساس ذمہ داری پیدا کر کے ان کو جانوروں سے ممتاز بناتی ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب کوئی شخص احساس ذمہ داری کے ساتھ زندگی کے سارے کام ٹھیک ٹھیک انجام دیتا ہے۔ اور اس کو ان کاموں کی جزا نہیں ملتی تو اس میں اور دیگر حشرات میں فرق ہی کیا ہو۔ گویا انسانی شرف و برتری کا بھی تعلق ہے کہ انسان کے نزدیک آخرت اور روز جزا کی زبردست اعتقادی اہمیت ہو۔

یہ میں ہر روز افراد ایسے ہیں جو اپنے خط اعمال و رفتار کی وجہ سے ہر روز لاکھوں زندگیوں تباہ کر دیتے ہیں۔ اس کے حس ایسے بھی افراد ہیں جن کے حس فکر و عمل سے جس زندگیوں سنور جاتی ہیں۔ یہ ان دنوں کی زندگیوں میں کہلاتی ہیں، اور یہ دونوں کا انجام یکساں ہونا چاہیے۔ ہر نہیں۔ قرآن کریم نے واضح طور پر حد میں کر دیا کہ حق و برہنہ برہنہ ہو سکتیں اس فرق و امتیاز کا سلو متام آخرت ہی ہے۔ یہ دنیا تو محض امتحان گاہ ہے۔ روئے اور اختیار کے صحیح و غلط استعمال کی جگہ ہے۔ پھر نتیجہ فائنل کوئی دن نہ ہو نا چاہیے۔ قرآن کی اصطلاح میں ہی کو آخرت کہتے ہیں۔

آخرت کا تصور تین مراحل رکھتا ہے۔ پہلا مرحلہ موت اور دفن کے بعد قبر میں بنیادی سوالات کے لئے غصہ یا جاننا سے قرآن میں فرمایا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہر شخص کو اٹھانے کا دوسرا مرحلہ برزخ ہے جہاں مرنے والوں کی روح اپنے اپنے اعمال اور اپنے اپنے مقام دم سے کے لحاظ سے رکھی جائیں گی اور جزا و سزا کا سلسلہ برزخ ہی میں ماحول کے احساس و ماحول کی طرح شروع ہو جاتا ہے۔

تیسرا مرحلہ وہ ہے جسے قیامت کہا گیا ہے اس میں ہر چیز اپنی جگہ پر زندہ ہوگی اور اللہ کی مدد سے قائم ہوگی جہاں محسوس کا مکمل اور مفصل سلسلہ ہوگا اس کے بعد جنت اور دوزخ میں ان دونوں کے مستحق داخل کئے جائیں گے اور آخرت کا حقیقہ، سلام کا جزو لا ینفک ہے اس کے بغیر یہاں مکمل نہیں ہوتا اور نہ کوئی نو، کو مکمل کہلانے کا مستحق ہو سکتا ہے۔

لوگوں کے عیبوں سے اس
طرح غافل ہو جاؤ جیسے
سوئے وقت نہ دنیا سے غافل
ہو جاتے ہو

حضرت علی رضی اللہ عنہ

عسرد اور تکبر

امیر حبیب

سیکچرر شعبہ بلوچی

۲۰ میں بھی دنیا کی زندگی کو دھوکے کا ساماں بتایا گیا ہے۔
۱۔ جس میں کفار جلتا ہیں۔ ان میں سے بعض کو شیطان نے اور
بعض کو دنیا کی زندگی نے دھوکے میں ڈال رکھا ہے۔ اس کا
خیال ہے کہ دنیا نقد اور آخرت ادھار ہے۔ نقد ادھار سے بہتر
ہے۔ ہند یہ بدعت یہ بھی کہتے ہیں کہ دنیا کی لذتیں قیمتی اور
آخرت کی لذتیں مشکوک ہیں۔ بددیشی چیز کو مشکوک کی خاطر
ہمیں چھوڑنا چاہ سکتا۔

۲۔ اس قسم کی غرور میں گم ہمارے مسلمان مبتلا ہیں۔ رکاوٹ حیاں
ہے کہ اللہ تعالیٰ بڑا کریم اور غفور و رحیم ہے۔ لہذا نیک اعمال
کرنے اور گناہوں کے بارے میں فکر مند ہونے کی ضرورت
نہیں۔ بیشک اللہ تعالیٰ منور و رحیم ہے نہیں رحمت کی مید پگہ
پر گناہ کرتے چلے جانا سچے مسلمان کی شان نہیں۔ گناہ ہر حال
میں گناہ ہی ہے۔ سچے مسلمان کو یہ لازمہ قرآن پاک
میں ارشاد باری تعالیٰ ہے ”بیشک وہ لوگ جو ایمان لائے اور
جنہوں سے ہجرت کی ضرورت نہ تھی وہ بھی جہاد کیا۔ یہی ہیں وہ لوگ

اردو زبان میں غرور کا لفظ غر اور تکبر کے معنی
میں مستم ہوتا ہے جبکہ عربی میں غرور (غین کے فتح کے
ساتھ) ہر اس چیز کو کہا جاتا ہے جو سامان کو دھوکے میں ڈال
دے جو وہ مال ہو یا تندر اور جوانی ہو یا قوت و طاقت، شہرت ہو
یا نفس اور شیطان۔

قرآن کریم میں دنیا کی زندگی کو ”متاع الغرور“
(دھوکے کا سامان) قرار دیا گیا ہے کیونکہ انسان اس کی
ظاہری چمک دمک، کشش اور زیب و زینت سے متاثر ہو کر
آخرت کو بھول جاتا ہے اور دنیا ہی کے مٹانے سنورے اور جمع
کرنے میں زندگی جیسی قیمتی پونجی ضائع کر دیتا ہے۔

قیامت کے دن جب کفار کو دوزخ میں ڈالا جائیگا تو
ان سے خطاب کرتے ہوئے کہا جائیگا کہ تمہیں عذاب اس لیے
دیجا رہا ہے کہ تمہارے اندر کی آیتوں کو مذاق بنا رکھا تھا اور دنیا
کی زندگی نے تمہیں دھوکے میں ڈال رکھا تھا۔“

سورہ آل عمران آیت نمبر ۸۵ اور سورہ حدید آیت نمبر

جو اللہ کی رحمت کی امید رکھتے ہیں۔

ہے

۵۔ غرور دنیا میں حسد اور آبروت میں مدد کا باعث بنتا ہے۔

۶۔ معرور شخص اپنی حقیقت سے بے خبر ورجاہل ہوتا ہے۔

یہ نہیں رہتا کہ میرا وہ تعلق کوئی حقیر اور ضعیف چیز ہے۔

۷۔ غرور کی وجہ سے کبر و تعجب جیسے بہت بڑے قلبی امراض پیدا

ہو جاتے ہیں۔

۸۔ عبادت گراہوں کا غرور ان کے دلوں کو باطل کرنے کا

ذریعہ بنتا ہے۔

۹۔ غرور امتیاز کی ہلاکت اور افراد کو خطرناک چاروں میں مبتلا

کرنے کا سبب ثابت ہوتا ہے۔

۱۰۔ غرور ہندگی و عبودیت (ہندگی۔ طاعت۔ عبادت) کے

مضامین ہیں۔

۳۔ غرور کی تیسری قسم یہ ہے جس میں ایسے مسلمان مبتلا ہیں مگر چہ

اپنے دامن زندگی میں بیکوں کا ذخیرہ بھی رکھتے ہیں مگر ان کے گناہ

ان کی بیکوں سے کہیں زیادہ ہیں۔ لیکن وہ اس جوش فہم میں مبتلا

ہیں کہ قیامت کے دن ہمارے بیویں کا پیرا بھاری ہوں گا۔ ایسے

لوگ نقصان میں ہیں۔ حضرت ابوذرؓ جب شام میں تشریف

لے کر تو آپؐ نے فرمایا اے اہل شام اپنے ایسے بھائی کی بات

سو جو تمہارا خیر خواہ ہے۔ جب شام وائے آپ کے سامنے جمع

ہو گئے تو آپؐ نے فرمایا میں دیکھ رہا ہوں تم ایسے مکالمہ بنا

رہے ہو جن میں تمہیں رہنا نصیب نہیں ہوگا اور اتنا مال جمع نہ

رہے ہو جسے تم کبھی نہیں سکتے۔ تم سے پہلے جو لوگ گرے

ہیں سہولے پختہ عمارتیں بنا میں لمبی امیدیں قائم نہیں اور

بہت سارا مال جمع کیا۔ ان کی امیدیں دھوکہ کھاتے ہوئیں۔ ان

کا جمع کردہ مال باعث ہلاکت بنا اور قبریں ان کا مسکن ہیں۔

خوف نہ رکھے اور اوراد کی حقیقت سمجھے اور مسلمان کبھی غرور

کا شکار نہیں ہوتا۔ غرور کے نقصانات درج ذیل ہیں:

۱۔ غرور غش کے فساد اور نظرت کی خباثت (گندہ) کی

سبب بنتا ہے۔

۲۔ ربی تعالیٰ کی شانِ ربانی کی وجہ سے دھوکہ انسان کو ہلاکت

میں ڈال دیتا ہے۔

۳۔ علم پر غرور اور انہیں عمل سے غافل کر دیتا ہے۔

۴۔ غرور انسان کو کفر و فسق و رذیلیت و سرکشی کی طرف مائل کرتا

کچھ لوگ اپنے غریب

ہوئے پس کہ اُن کے

باس صرف پیسہ ہوا

ہے۔

رجرڈ برسین

رشتوں کا احترام

منیر احمد

لیب اسسٹنٹ

شب کرتے تھے کہ کچھ وقت کے لئے دنیا داری کے غلوں سے
نجات پاسکیں کبھی بھار کوئی راگدہر مہمان آجاتا تو وہ بہت خوش
محسوس کرتے تھے۔ اور مہمان کی بڑی حد تک خدمت کرتے
تھے اس طرح سے کوئی مہمان قسہ کہانی سنا تا جب مہمان قصہ
گوئی ختم کرتا تو اس کے بعد یار محمد اپنی ہا سہری بھانہ شروع
کرتا۔ اس کی ہا سہری کی رستلی آواز سن کر پڑوسی بھی کرٹر یک
مصل ہو جاتے۔ اس کی زندگی کا یہ معمول ہو کرت تھا۔ ایک دن
ایسا اتفاق ہوا کہ کوئی روگزر مہمان آ آیا اور نے یار محمد نے ہا سہری
بھائی اس دن یار محمد حاموش اور بہت داس بیٹھا تھا۔ عثمان نے
اس کی خاموشی اور ادا سی کو محسوس کرتے ہوئے کہا بھائی یار محمد
کیا بات ہے آج آپ بہت پریشاں معلوم ہو رہے ہو۔ کچھ تو
بتاؤ تاکہ آپ کی پریشانی کا حل تلاش کر سکوں۔ یار محمد نے
جواب دیا بات یہ ہے کہ ہم دونوں کی شاہی ایک ہی دس میں
ہوئی تھی اور قدرت نے پچھلے سال آپ کو ویب لاکر مط
دی اور میں بھی تک عمر وہ ہوں اس یہ ایک دروازے جو مجھے

ایک گاؤں میں چھوٹا سا حاندن دو بھائیوں عثمان اور
یار محمد پر مشتمل باد تھا۔ من کا گذر بسر گلہ بانی پر تھا۔ اس کے
پاس کافی تعداد میں بکریاں موجود تھیں۔ عثمان بکریاں چرانے
جنگل لے جایا کرتا تھا۔ اور یار محمد لکڑیاں کاٹ کر گھر لے آتا
تھا۔ اس کے گھر میں ایک چھوٹا سا تاراب بنا یا گیا تھا تاکہ شام
کو بکریاں جب واپس گھر لائی جائیں تو وہ تاراب سے پانی پی کر
پانی تھکان دور سکیں۔ پانی اور لکڑیاں جمع کرنا یا محمد کی ذمہ داری
میں شامل تھا۔ دن دوپہر بھائیوں کی شاہی ایک وقت میں اس
کے والدین نے کرا دی تھیں۔ کچھ عرصہ گزرنے کے بعد عثمان
کے ہاں یک لڑکی کی پیدائش ہوئی جس کا نام نازنی بی رکھا گیا۔
لیکن یار محمد کے ہاں کافی عرصہ تک کوئی اولاد پیدا نہیں ہوا۔ وہ
اس کی کو ہمیشہ محسوس کرتا رہتا تھا وہوں بھائیوں میں بری
محبت تھی۔ نہوں نے پنے گھروں کے کچھ ہی دسے پر یک
مہمان خانہ تعمیر کیا ہو تھا۔ حسب دونوں بھائی شام کو اپنے اپنے
کام سے فارغ ہوتے تو وہ پنے مہمان خانے میں بیٹھ کر گپ

جائے جا رہا ہے، اور وہ خاموش ہو گیا۔ کچھ دیر سوچ کر عثمان
 نے جواب دیا بھائی جان اوراد کا ہونا قدرت کی دین ہے۔
 سب بد والہی ہوگا اور جس دس کسی کی روت نے تمہیں یہ ہوگا تو وہ
 دنیا میں آجائیکا۔ آپ لگے مند نہ ہوں۔ میں تمہارے پڑھ کر دعا کرتا
 ہوں گا۔ جب تک لہذا پاک آپ کی خواہش پوری فرمائیں۔
 بعد ازاں تک مہمان خانے میں خاموشی چھائی رہی اور اس کے
 مد عثمان نے دوبارہ گفتگو کا آغاز کیا اور اس نے کہا بھائی یا محمد
 مجھے آپ سے بہت محبت ہے اور میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں۔
 اب تک آپ بیٹے کے باپ ہوں گے اس وقت تک میری ناز
 رہے آپ کے بیٹے کی امانت رہے گی۔ میری دعا قدرت قبول
 کی۔ انشاء اللہ جس جلد ہی خوشخبری نصیب ہوگی۔ مشکل
 نے چند دن گزرے تھے کہ ناز بی بی کی والدہ نے عثمان سے کہا
 کہ قدرت نے تمہاری دعا قبول کر لی ہے۔ یا رب کی بیوی امید
 ہے۔ عثمان بہت خوش ہوا اور بھائی کے کھانا کرا سے
 یا رب دادی۔ ان کے کاروبار کا یہ دستور تھا کہ مقررہ تعداد
 میں مہریں زیادہ ہو جائیں تو کچھ مہریاں فروخت کرنے کے لئے
 منڈی سے جاتے۔ اس طرح سے اس کی زندگی گزر رہی
 تھی کہ طور پر ہو یا کرتا تھا۔ مسند زندگی انہوں کے مطابق
 نہ تھا۔ دراصل وہ کاروبار پر بیچا تھا۔ یا محمد کے ہاں بچے
 نہ تھے۔ یا محمد اور عثمان کو ناز بی بی نے بتایا کہ چچا کے
 لڑکا پیدا ہوا ہے۔ دونوں بھائی بہت خوش ہوئے۔ عثمان
 نے بچے کا نام قدیر رکھا۔ اب سب لوگ بہت خوش تھے۔

عثمان نے یا محمد سے کہا بھائی صاحب آپ کے گھر نیا مہمان
 آیا ہے۔ آپ مہریاں فروخت کرنے کے لئے شہر جائیں اور
 وہاں سے قدیر کے لئے تھوڑی دیکھ لیں۔ یا محمد نے
 جواب دیا۔ آپ ٹھیک فرما رہے ہیں۔ گھر کا راش اور ضرورت
 کی دوسری چیزیں بھی لے کر ضروری ہیں۔ دوسرے دن یا محمد کچھ
 بکریاں لیکر شہر فروخت کرنے کے لئے چلا گیا۔ وقت اتنی تیز
 رفتاری کے ساتھ گزر رہا تھا۔ اور اسی طرح بچوں کی عمر بڑھتی
 رہی۔ جب کبھی یا محمد مہریاں شہر لے جاتے تو قدیر کو بھی ساتھ
 لے جایا کرتے تھے۔ وہاں بکرا منڈی میں جس تاجر سے
 مہریاں فروخت کرتے تھے۔ اس کا نام شیر علی تھا۔ وہ بڑے دور
 اندیش آدمی تھے۔ اس نے کئی مرتبہ قدیر کو دیکھا اور گفتگو کی۔
 جس سے اسے اندازہ ہوا کہ اس بچے کی دیکھ بھال اچھی
 طرح سے ہو تو اس بچے کا مستقبل بہترین ہو سکتا ہے۔ شیر علی
 علی نے یا محمد سے کہا آپ اپنے بچے قدیر کو میرے پاس
 چھوڑ جائیں، میں اس کو کسی اچھے ستوں میں داخل کر دوں گا
 تاکہ یہ ملکی دولت حاصل کر کے بڑا آدمی بن سکے آپ بے فکر
 ہو کر گاؤں چلے جائیں جب یا محمد گاؤں پہنچے تو قدیر کے چچا نے
 پوچھا قدیر کو کہاں چھوڑ آئے ہو۔ یا محمد نے سارا قصہ بیان
 کر دیا تو تمام گھر والے خوش ہوئے۔ ناز بی بی تمام باتیں سن
 رہی تھی۔ اس نے چچا یا محمد سے معصوم کرنا چاہا کہ کیا اب قدیر
 یہاں نہیں آئیں گے۔ یا محمد نے جواب دیا جب کبھی
 چھٹیاں ہوں گی تو چھٹیاں آئے یا کریں گے۔ یہ سن کر ناز بی



۲

سوشل میڈیا کے نوجوانوں پر منفی اثرات

برکت نیو

بی اے، ساں سوم

تیسرے وقت ضائع کرتے ہیں جو بے س کے شت پہلوں سے
فائدہ اٹھائیں۔

اس کے برعکس سوشل میڈیا میں مختلف سماجی پیپ ہیں جس میں
ہنس اپ، فیس بک، انسٹاگرام وغیرہ جس کے کثرت، مستقل
سے نہ صرف جسمانی اور روحانی یعنی دماغی

اور ذہنی توازن کم ہوتا ہے خاص کر وہ
صارفین جو پندرہ گھنٹوں میں ان کے
استعمال کرتے ہیں۔ نہ صرف ان کی
آنکھوں پر اس کے مہر اثرات ہوتے
ہیں حتیٰ کہ وقت بھی ضائع ہو جاتا
ہے۔ ایک امریکی سروے میں یہ

اکشاف ہوا ہے کہ یقیناً ٹیک ٹوئی وغوں و قریب آتی ہے جس
اس کے حد کا حصہ پر دان چڑھتا ہے۔ یہ سروے ایک ہزار
سوشل میڈیا کیوں اور ان کے برقی ان میں ۵۹ فیصد بہت تھوڑے
ٹیک ٹوئی کے ذریعے ایک دوسرے کے قریب آتے ہیں اور

جدید ٹیکنالوجی نے سوشل ترقی کے تھے سہلے نئے
سے نہ جانے کتنے سائنس اور ٹیکنالوجیکل آلات انسانوں کے ریر
میں جوہرے جیسے معاشرے کے وٹوں کے ورمونگ
سے بھی باہر ہیں جن میں سماجی ویب سائٹس نے پورے دنیا کو

ایک گاؤں کی مانند پیش کر دیا ہے۔ اس سے

انسان کے کسی بھی کونے میں میٹھے لوگ ہم

سے دور نہیں جنہیں منٹوں تک ہم سے رسائی

میں آتی ہے۔ در یقیناً اس کے کچھ منفی اثرات

بھی ظاہر ہو رہے ہیں خاص طور پر نوجوان نسل

یہ سوشل میڈیا کی مقبولیت ہر عام و خاص

نوجوان، بوڑھا اور غریب و امیر کے دل میں قدم

بجلی ہے۔ جن میں زیادہ سے زیادہ نوجوان تعلیم یافتہ طبقہ پر

حقیقی اثرات جن کے غیر معنوں استعمال سے ہوتے ہیں۔ کیونکہ

کچھ ایسے بھی نوجوان ہمیں دیکھنے کو ملتے ہیں جن کے پاس وہ

نت کی راہی نہیں جن کے پاس سمارٹ فون موجود ہیں جو اپنا



اقوال زریں

امیر بخش

ایف اے سال دوم

پیسہ انسان کو ادھر لے جاسکتا ہے سیں انسان پیسہ کو ادھر لیکر نہیں جاسکتا۔

کمانی چھوٹی یا بڑی ہو سکتی ہے لیکن روٹی کا سبز ہر گھر میں ایک جیسا ہوتا ہے۔

انسان کی چاہت ہے کہ اڑنے کو پر ملے اور پرندہ سوچتے ہیں کہ رہنے کو گھر ملے۔

چھوٹی چھوٹی باتیں دس میں رکھنے سے بڑے بڑے رشتے کمزور پڑ جاتے ہیں۔

کبھی پیٹھ پیچھے آپ کی بات چلے تو گھبرا نہ مت کیونکہ بات ان ہی کی ہوتی ہے جن میں کوئی بات ہوتی ہے۔

بچے سونے کے وقت سو رہے ہوں گا کہنا تھا کہ وہ سوجی رہا ہے یعنی فیس ملک کے ذریعے دوسروں کے کمٹس لائیک کرتے ہیں۔ یہ ویسے سچ تیرہ سے سترہ سال تک کے نوجوانوں پر کی گئی۔ اس حقیقت یا سروے سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ امریکہ جیسا ملک جہاں کے لوگ بہت پڑوس ہیں۔ ٹینا کوئی کے میدان میں تو وہاں ایسے منفی اثرات ہو رہے ہیں تو لوگ شروع سے اعتبار کر رہے ہیں۔ ٹینا اس معاشرے میں سوشل میڈیا کے منفی اثرات، مثبت سے دوگنہ زیادہ ہوتے ہیں۔ نوجوان سوشل میڈیا کے استعمال کو فریختتے ہیں سب سے اہم بات یہ ہے کہ ہمارے ۹۰ فیصد سے زیادہ لوگ سوجی رہا ہے کے ویب سائٹس کو ایک فیشن کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ جبکہ بہت کم لوگ اس سے فائدہ اٹھاتے ہیں تو صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے منفی اثرات وقت کے ساتھ بڑھتے جا رہے ہیں کیونکہ وقت کے ساتھ ساتھ مختلف نئے چیزیں نظر آتے ہیں اور نئے سوشل ویب سائٹس ایجاد ہوتے رہے ہیں تو نئے نئے ایک حوی مہم درکار ہوتی ہے تاکہ نوجوان سوشل میڈیا کے منفی اثرات سے بچ سکیں۔

عطا شاد

ہار کی تہمت دے کر ہم کو جیت کے خوف سے لرزاں ہے
 بخت پہ ہم گردش میں تھے ہی تخت پہ وہ سرگرداں ہے
 سنانے کا کور کا عنذ کس کس چپ کی چپ نہیں
 دیکھ ان ساکت ہوتوں پر کس کس تحریر کا طوفاں ہے
 دشت میں ایک درخت اسیلا، سبز تو ہے بے آب سہی
 دھوپ کی گہری تاریکی ہے لیکن شاخ سرورزاں ہے
 آگ کے ہاتھ نہ موم نہ آہن، آگ کا چہرہ خشک نہ تر
 کل جو سرے گھر چنگاری تھی اب ترا شعہ داماں ہے
 تیری ظلمت کے نشے نے کس کا دیا بجھایا تھا
 آگ اک کٹیایا کیا بھڑکی شہر کا شہر چہر اعداں ہے
 شبیم کا اک قطرہ جیسے سانس کو صبح کی خوشبو دے
 شب کا خمیازہ تھا لیکن مطلع عاقبت ہاں ہے
 بند ہوا میں وقت رکا ہے ورنہ جس میں دم گھٹتا
 شاد جہاں ہم آئیں گے ہیں کب کا زہر کا زنداں ہے



یورپ میں معاشرتی انقلاب

عنایت مہرند

ایف اے، سال دوم

چند ہو گئی۔ پہلے تو لوگ شہر کے اندر رہتے تھے جس حب تاون بہت بڑھ گئی تو محل شہر کے درگاہ مشرق و درگاہ مغرب بن گئیں۔ یہی مزدور پیشہ لوگوں کے مقامات تھے کارخانوں میں گیا رہا۔ درجہ نہ کھینچے کام برے کے بعد یہ لوگ انہیں مکانوں میں آکر سوت درجہ حب کارخانے کی سیٹی بجتی تھیں سے نکل کر کام پر جاتے۔

کساؤں کے بڑے جو کھلی ہو میں زندگی بسر کرتے

کے مادی تھے شہروں کو چل

دیتے۔

ذول کارخانوں میں ہو اور روش

کا نظام رعدا نفس تھا۔ چہ بچ

جب دیہاتی روپیہ کماتے تھے

محض سے شہروں میں آن بے تو دھوا میں درگاہ اور طاقت کی

وجہ سے ان کی سخت غرب ہوئی اور ان میں سے کئی ایک محم

کا محتاج خانوں یا ہسپتالوں میں مر گئے۔

یورپ میں صنعتی تبدیلی کے آغاز پر نئی مشینوں پر

بہت گنت سی تھی اس سے صرف امیر لوگ ہی استوں کر سکتے

تھے۔ جو لوگ رخصی یا موہنی کا کام کرتے تھے وہ پیسے پہل پنی

چوٹی کی دکان سجا کرتے تھے۔ اب انہیں مشینوں والوں کے

میں مدد مت حتیٰ کرنی پڑتی۔ اس سے ان کی آمدنی تو بڑھ گئی

میں پیسے کی سی آزادی جاتی رہی اور یہ بات انہیں بہت

کراں گری۔

لیکن جب مشینوں نے دیہ

میں قدم رکھا تو نقشہ ہی بدل گیا چنانچہ

اب مشینیں بھی ملور پر معید ثابت ہوئے

میں تو اس کے بنائے دوں کو صاحب

حیثیت گا بکوں کی تلاش ہوئی جو ان کی

منیوں کو خرید سکیں۔

اس صورتوں سے انھوں نے انہوں کی زمین میں یک خست یک

انقلاب رہا ہو چند سال کے بعد اندر رہی شہروں کی آبادی و

خبردار ہی عرصے کے اندر ہی بہتر وضع کی مشینیں بننے لگیں۔
 کارخانوں کے گرد اونچے اونچے فنیسیں کھڑی کی گئیں، دروازے
 کا خاتمہ ہوا۔ اس بھاپ اور لوہے کے عہد میں پیشہ ور قدیم
 کاریں رمدہ نہ رہ سکیں۔ جب برادریاں فنا ہو گئیں تو مزدور
 پیشہ لوگوں نے یونین قائم کرنے کی کوشش کی۔ لیکن
 کارخانوں کے مالک متحمل اور با اقتدار لوگ تھے سیاسی
 حلقوں میں انہیں بہت رسوخ حاصل تھا۔ انہوں نے ایسے
 قوانین پاس کرائے جن کی رو سے تجارتی یونین ممنوع قرار
 پائے۔ اس سے کہیں یہ سمجھ لیجئے کہ پارلیمنٹ کے جس ارکان
 سے یہ قانون پاس کئے وہ بد طبیعت و رعاۃ فتنے تھے۔ بات یہ
 ہے کہ ان لوگوں نے عہد انقلاب میں پرورش پائی تھی
 انھاریں سدی کے آخر نصف حصے میں نہ صرف علمی اور سیاسی
 سلسلے ہی از سر نو نچاڑنے والے گئے بلکہ پرانے اقتصادی اصول
 بھی فرسودہ ہو کر رہ گئے اور اس کی جگہ جدید حالت کے مطابق
 جدید اصول وضع ہوئے۔

عہد فرانس سے کسی سار پہلے ترگوں نے ولی شہزادہ کا ایک
 ناکام وزیر مامیات تھا۔ اقتصادی آزادی کے نئے اصول کا
 پرچار کیا تھا۔ ترگوں کا ایسے ملک میں رہتا تھا جو قوانین و قواعد
 کی زنجیروں میں سخت جکڑا ہوا تھا۔ ترگوں نے کہا کہ سرکاری قیود
 کو ہٹا دو۔ لوگوں کو اس بات کی اجازت دو کہ وہ توپا میں کریں
 مہوڑی کار ازاسی میں مضمر ہے۔ تھوڑے ہی عرصے کے اندر
 اندر اس زمانے کے کئی ماہرین اقتصادیات نے ”اقتصادی

آزادی“ کے اصول کو بطور ایک نعرہ جنگ کے اختیار کیا۔ اسی
 زمانے میں انگلستان کے اندر یڈم سمسٹہ یعنی ہم تصنیف دوست
 اقوام Wealth of Nations مرتب کر رہا تھا۔ اس
 میں بھی اس نے ان آزادی اور تجارت کے نظریاتی حقوق کی
 حمایت کی۔ تیس سال بعد (یعنی نپولین کی معزولی کے بعد)
 جب یورپ کی رجعت پسند حکومتوں کو یہاں سے مبرا طامیانی
 نصیب ہوئی تو جو آزادی سیاسی معاملات میں لوگوں سے چھین
 گئی وہ اقتصادی معاملات میں نہ بروقتی ان کے حق کے اندر
 ٹھوس تھی۔

جیسا کہ میں اس باب کے شروع میں بیان کر چکا
 ہوں۔ مشینری کا استعمال حکومت کے سے مفید ثابت ہو۔ ملک
 کی دولت نے دن دو گنی رات چو گنی ترقی کی۔ یہ مشینری ہی کی
 برکت تھی کہ انگلستان نے جنگ ہائے نیو میں کے مصروف کا
 دیکھنے اپنے کندھوں پر اٹھا لیا۔ سرمایہ داروں سے بنی اس
 لوگوں نے جن کے دولت سے مشینیں خریدی جاتی تھیں، بہت
 شغ کرایا۔ جب بے اندازہ دولت سمیت نہ تو اقتدار نہ خواہش
 اور بھی بڑھی۔ چنانچہ سیاسیات میں دیکھی جیسے لگے اور جاگیر
 امر کو جو بھی ملک یورپ کے کٹر ملک کے سیاسی معاملات
 میں کافی اثر و رسوخ رکھتے تھے، انھیں دکھا۔ لگے



کالج کا پہلا دن

گزری کلگی

ایف اے، ساس دوم

کتاب میں کے ہاتھ میں تھی انہوں نے اپنا تعارف دیا، کلاس کے نظم و ضبط، صوفی، اردو اور بہت سے امور پر طویل ٹیپنگ کی، لی پھر کوئی پانچ منٹ بعد نیل پھر جی ڈی ٹکیرین کے استاد نکل گئے اور اردو کے استاد آئے، ہم سب کو اردو کے کتاب خریدنے اور روزانہ کلاس میں ساتھ لانے کی ہدایت کی اور پھر وہی باتیں دہرائیں جو انگریزی کے استاد نے کالج میں اقدار اور اصول علم کی ہیئت پر بیان کرنا شروع کی تھیں۔ جب نئی کلاس ختم ہوئی تو میں باہر نکلا، ہر کھینے میدان کی طرف گھسے، یہ اردو، انگریزی اور دیگر درخت لگتے جو بصورت تھے کہ میں کہوں۔ کالج کے استادوں کی میں جیسے تعریف بروں میں ہے، اردو، انگریزی، فارسی، عربی، سائنس، سب کے لئے تھے تو میں کہ اب بس جاری ہے تم نہیں جاؤ گے تو میں فوراً چل گیا کالج میں میرا پیدائش دن کی کر گیا۔

میں کالج میں سے جلدی سے اٹھا اور غسل کر کے بے حد ناشتہ کیا، کالج کی طرف چل پڑا۔ میں پیسوں چل رہا تھا کہ رستے میں کالج کی ایک سڑک کو دیکھا۔ اس میں سے قریب آ کر ہا توڑ رہا تھا کہ مجھ سے پوچھا تم کالج میں آ رہے ہو میں نے کہا کہ ہاں تو اس نے کہا سوار ہو جاؤ۔ پہلے تو میں اس کی بات نہ کر سکا، لیکن اس نے کہا کہ میں ایک گاڑی سے تعلق رکھتا ہوں۔ اس نے کہا کہ اس گاڑی میں سوار ہو جاؤ تو میں بھی سوار ہو گیا۔ جب میں کالج پہنچ گیا تو میں کسی کو نہیں جانتا تھا۔ میرے کلاس یہاں گئے تھے۔ میں نے کسی سے پوچھا میں یہاں آیا ہوں یا نہیں۔ اس نے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ تو اس کے لئے مجھے بتایا ہوگا۔ جب میں کلاس میں پہنچا تو میں نے دیکھا کہ بہت سے طالب علم وہاں، مجھ سے پہلے آ کر بیٹھے ہوئے تھے۔ جب وہ بچے کے قریب نیل جگہ گئی تو ایک استاد وہاں پہنچ گیا، ہر نماز نماز کرتے ہوئے وہاں آ کر میری کتاب دیکھ کر خوش ہوئے۔

قیامت کب آئے گی



ارشاد واحد

ایک اے سال دوم

نہیں کرتے جس طرح رسول اکرم ﷺ سے مقلوب میں۔ ہم قرآن تو پڑھتے ہیں مگر اس کی مسخ کی ہوئی چیزوں کو نہ کرنا ہمارے تصور میں بھی نہیں۔

مسجدیں خوب زیب و زینت، مینے قائمیں، بیش بہا پیٹھے، ن سب نے مسجدوں میں چوکیداری کی ضرورت پیدا کر دی ہے۔ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ بھی ہے کہ لوگ مسجدیں ایسا بنا کر فخر کریں گے۔

ایک روایت میں ہے کہ جب تم مسجدوں کو سجانے لگو اور قرآنوں کو خوبصورت بنائے لگو تو مجھ کو تمہارا رب ہدایت کا وقت آ گیا۔

رسول اکرم ﷺ سے فرمایا کہ ایک ایسا زمانہ آنے والا ہے کہ لوگوں کی دنیاوی باتیں مسجدوں میں ہوا کریں گی تم ان کے پاس مت بیٹھا کیونکہ حد مٹوں گی کوئی ضرورت نہیں مسجدوں میں دنیاوی باتیں کرنا قیامت کی نشانیوں میں ایک نشانی ہے۔

س کل گزرتی ریل یا بس میں سفر کر رہا ہوتا ہے تو تم نہ پڑھو گے نہ پڑھو گے نہ پڑھو گے۔ بس رکتی ہے۔ مگر اگر کس کا سامان گم

میرے عزیز بھائیو، میں قرب قیامت کی چند شبیاں لکھے دے رہا ہوں جن میں سے بعض پوری ہو چکے ہیں بعض پورے ہو رہے ہیں اور بعض آئندہ پورے ہوں گی۔

حضرت علیؑ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ منقریب لوگوں پر ایسا زمانہ آئے گا کہ سلام کا صرف نام ہی باقی رہ جائے گا۔ ان کی مسجدیں خوب خوبصورت، دلکش، مینے مینگی چیزیں، مسجدیں بہت زیب و زینت ہوں گی مگر حدت کے اعتبار سے خالی ہوں گی۔

مسجدیں بہت خوبصورت ہوں گی مگر نماز پڑھنے کے لیے لوگ بہت کم ہوں گے۔ دوران کے علماء، کے کام ہو گوں سے بہت زیادہ برے ہوں گے۔ ان علماء، سے فتنے درمسا پیدا ہوں گے۔ آج کل ہم دیکھتے ہیں ہمارے علماء، ایسے ہی ہیں۔ وہ ایک دوسرے کے مخالف ہیں اور تمام دگ پریشان ہیں کہ ہم کس کی بات سنیں۔ سلام کا صرف نام باقی رہ جائے گا جیسا کہ نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج یہ سب ہم دکھائے کے لئے کرتے ہیں۔ آج کل ہم کھڑے ہیں نماز میں مگر ہمارا دھیوں ہمارا سوچ و فکر ہمارے گھر کا دار کی طرف ہے۔ ہم یہ سب اس طرح سے، نکل ادا

محنت اور کامیابی

مظہر عبد اللہ۔ ایف اے، سال اول

[illegible]

موجودہ توہم اور بعد ازیں جتنا سے سے آجاتے ہیں اس
کل دینداری اختیار کرنا پوری دنیا سے لڑائی موڑ لینے کے برابر
ہے۔ حضرت ثوبانؓ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ
نے فرمایا کہ ایک ایسا زمانہ آئے والا ہے کہ غزوہ بدر کی
جہتیں تمہیں حق سرے سے لئے ایک اور سرے کو ایسے
بلائیں گے جیسے کھلانے والا کھانے والوں کو بلاتا ہے۔

قیامت کی شہنشاہ میں ایک نشانی یہ بھی ہے کہ قتل و مارت عام ہوگی۔ بدکاری و بوجھری عام ہوگی۔ حق کل یہ جبریں عام ہو جائیں گی۔ ہر عرصہ گزرنے والی ورنہ جیسے ان عام ہو چکی ہیں۔

قیامت کی نشانیوں میں ایک نشانی یہ بھی ہے عورتیں زیادہ ہوں گی اور مرد کم۔ پچاس عورتوں کے لئے ایک مرد ہوگا۔ البتہ عورتوں کی ابھی اتنی کثرت نہیں ہے مگر یورپ کی عورتیں اس پیش گوئی کو پورا کرنے والی ہیں۔

اپنے چہرے پر اپنے
دکھ تحریر نہ کرو
کیوں کہ وقت کے پاس
نہ تو آنکھیں ہیں،
نہ احساس اور نہ ہی
دل



وَقَلَدَ گئی

اللہ بخش

بی ایس سی، فائنل ایئر

نفرتیں پالنا بہت آسان ہے لیکن محبتیں پالنا سب سے بھی مشکل۔
نفرت سے ہم دوسروں کا ہی نہیں بلکہ خود کا بھی نقصان کرتے
ہیں۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر اور اپنے ناکہ وجہ سے کئی مسائل
درپیش ہوتے ہیں جن کی وجہ سے نفرتوں کی دیو رحائل ہوتی
ہے۔ ہماری زندگی میں بے چینی کی سب سے بڑی وجہ بھی یہی
ہے کہ ہم نے کبھی محبت کے جذبے

کو آگے بڑھنے ہی نہیں دیا۔ زندگی
ہمیں خوبصورتی کے وہ منظر دیتی
ہے جس کا تصور حیاوں میں یہ
نہیں کر سکتے اور زندگی ہمیں صرف
ایک بار ملتی ہے۔ اس کی قدر یہ

نہیں کہ اسے تاریکیوں کے سمندر میں غرق کر دیں بلکہ اسے اس
روحیت کا گہوارہ بنادیں جو اس خدا کا شکر ادا کریں جس سے
ہمیں ایک نہایت خوبصورت نعمت دی ہے۔ یہی ہے اصل
زندگی۔

لفظ زندگی بہت سے لوازمات سے بھرپور ہے جس
میں محبتیں، عزتیں، چاہتیں، تلخیاں اور بہت کچھ ہے اگر دیکھا
جائے تو یہ ہمیں اللہ کی طرف سے ایک خوبصورت نعمت دے رہا
ہے اس میں کبھی خوشیاں اور دلآویز مسکراہٹیں ہیں تو دوسری طرف
نموں کے بے رحم موسموں سے بھی آشنا ہے۔ ہم کبھی کبھار زندگی
کو غلوں کے بوجھ سے تعبیر کرتے

ہیں تو کبھی خواہشوں کے سمندر کو
پینے کا نام زندگی کہتے ہیں۔ ہر کوئی
زندگی کے موسموں کے حوالے سے
اپنی اپنی نظریات پیش کرتا ہے لیکن
ہاں تک میں تصور کرتا ہوں تو زندگی

میں خدا کی طرف سے ملی ایک خوبصورت کتاب کی مانند ہے
۔ جس کا ہر صفحہ ایک نئی صبح سیکھاتا ہے اور نئی چیزیں ہوتی ہیں۔
اس میں دو عذابات بہت اہم معنی رکھتے ہیں۔ سب سے پہلا اور
اہم جذبہ محبت اور دوسرا جذبہ ہے نفرت۔ یوں دیکھا جائے تو



حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

مزار حسن۔ ایف اے، سال اول

میں شروع ہوا اور ۶۳۳ عیسوی میں ختم ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے اس سال حکومت کی۔ خلیفہ بننے کے بعد آپؓ ہر رات شہر کی گلیوں میں گشت کرتے تھے۔ لوگوں کے حال معلوم کرتے تھے۔ کوئی شخص تکلیف میں ہوتا تو اس کی مدد کرتے تھے۔ بھوکوں کو کھانا کھاتے تھے۔ بیکسوں کی مدد کرتے تھے اور جس کو کوئی چیز کی ضرورت ہوتی تو فوراً وہ چیز دے دیتے تھے۔

ایک رات حضرت عمرؓ شہر سے باہر نکلے آپؓ نے راجہ آپؓ کا غلام جس کا نام اسد تھا، آپؓ کے ساتھ تھے۔ آپؓ جا رہے تھے کہ دور سے ایک توڑتی۔ آپؓ وہاں پہنچے دیکھا وہاں بچے رو رہے ہیں۔ آپؓ بے رمانے کی وجہ پچوں کی ماں سے معلوم کیا۔ ان بچوں کی ماں نے کہا یہ بچہ بھوک کے مارے رو رہے ہیں۔ آپؓ نے کہا دیکھی میں کیا رہے ہو۔ اس نے کہا دیکھی کے اندر کچھ بھی نہیں ہے اس میں پانی ڈال کر بچوں کا دل بہلا رہی ہوں۔ تو آپؓ کو بہت دکھ ہوا فوراً کمر بیت دیا سے کھانے کا ہتھ سمان۔ آئے۔ ان خیرہوں کو تیار کر دیا۔ بچے کھانا کھا کے بہت خوش ہوئے۔ حضرت عمرؓ نے کہا پہلے میں سے بچوں کو روئے ہو۔ دیکھا اب ان بچوں کو خوش ہوتے ہوئے دیکھتا ہوں۔ اب

حضرت عمرؓ کا اصل نام عمر بن خطاب اور لقب فاروق تھا۔ یہ لقب حضور ﷺ نے عنایت کیا تھا۔ حضرت عمرؓ مکہ میں پیدا ہوئے۔ حضرت عمرؓ عرب کے ان چند لوگوں میں شامل تھے جو پڑھنا لکھنا جانتے تھے۔ آپؓ بہت بہادر اور باہرے تھے۔ گھڑ سواری، نیزہ بازی اور کشتی کے فن میں ماہر تھے جب حضرت عمرؓ مسلمان ہوئے تو مسلمانوں کی ہمت بہت بڑھ گئی۔ جب حضرت عمرؓ مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ اگر مسلمانوں نے ہجرت کی تو ڈار کے مارے کہ ہمیں کوئی کار نہیں دیکھے۔ کیونکہ کافر مسلمانوں کی ہر عمل میں رٹاوت ڈالتے تھے۔ جب حضرت عمرؓ مسلمان ہوئے تو مسلمانوں کی ہمت بڑھ گئی۔ پہلے مسلمان ہر عمل کو کرتے تھے تو ڈار کے مارے کرتے تھے اب مسلمان ہر عمل کو کر رہے ہیں خوف زدہ ہوا کہیں کر رہے ہیں کیونکہ کافر حضرت عمرؓ سے پہلے ڈرتے تھے اب آپؓ مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ اب آپؓ سے ڈرنے لگے۔ اب مسلمانوں نے جو بھی عمل کیا تو سب کے سامنے کیا حضرت ابو بکر صدیقؓ کے بعد حضرت عمرؓ مسلمانوں کے سردار و خلیفہ بنے حضرت عمرؓ کا دورِ خلافت ۶۳۳ عیسوی

بھوکوں کو اس طرح کھانا کھلاتے تھے۔ آپؐ انصاف کے پہاڑ تھے۔

آپؐ کی شہادت اس طرح سے ہوئی تھی۔ ۲۶
۱۰۔ حج ۲۳ ہجری کو فجر کی نماز کے وقت جو نبی حضرت عمرؓ نماز فجر
ن امامت کے لئے کھڑے ہوئے۔ نماز فجر شروع کی تو ایک
کافر نے پیچھے سے حمد کر دیا۔ اس کافر کا نام ابوہویرہ تھا۔ اس
نے پیچھے سے نکل کر آپؐ پر پے در پے خنجر کے چھ وار کئے۔
ایک وار بیٹ کے زیریں حصے میں پڑا۔

اس طرح حضرت عمرؓ نے بروز بدھ ۲۶ ذی الحج ۲۳ ہجری مطابق
۴ نومبر ۶۴۴ عیسوی کو زخمی ہونے کے تین دن بعد بروز ہفتہ
۲۹ ذی الحج کو وفات پائی۔ آپؐ کی نماز جنازہ حضرت مصیب
رومیؒ نے پڑھائی۔

عداوت کے پہاڑوں پر

عطا شاد

عداوت کے پہاڑوں پر
کوئی پیچ نام اترے گا، محبت کا
تو نصرت کی چٹانیں
سبز و پسینگی سرورت کا

محبت کے سنسار پر
کھول دے گا راستے سارے
عصائے موسوی کے سامنے
قلوم کدورت کا

سین اپنے پیاس کے قدموں سے
ناپوں گی، کہاں تک ہے
وہ صبر دشمنی کا
دشت، لا محدود نصرت کا

کہ جس سے چشم بھونے کا
کسی معصوم ایزدی سے
ازب سے تابہ

سارے پیاسوں کی صنوبرت کا

عورت

عبدالقدیر محمد بخش - ایف اے، ساں اوں

عورت بے دیا نہیں ہوتی تو س پر وہ گ یہ کہتے ہیں تم اپنے دل میں پردہ رکھو اور اس طرح اپنی بے پردگی پردوں کو مطمئن کر رہی ہیں۔ سلام میں قرآن و سنت میں دس کی پردے پر کوئی دلیل نہیں ہے۔ ایک روایت میں آتا ہے ایک بار حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اٹلیس سے دریافت کیا کہ اے شیطان انسان کی کس عمل کے بنا پر تو سے زیر کر لیتا ہے تو اس پر شیطان نے کہا میں آپ کو تین باتوں سے خبردار رہنا چاہتا ہوں جو کوئی بھی اس کو یاد رکھے گا وہ ضرور کامیاب رہے گا۔

۱۔ ایک یہ کہ کبھی اجنبی عورت کے ساتھ خلوت میں نہ رہے۔ جب کوئی شخص اجنبی عورت کے ساتھ رہتا ہے تو نہیں فتنے میں ڈال رہا ہوں، اور اس میں کٹر کامیاب رہتا ہوں۔

۲۔ نساں نکھر۔ اپنا سے کیونکہ انسان کے دل میں نکھر اور گھنڈ ڈالنے میں میرا ہی ہاتھ رہتا ہے اس لیے کٹر لوگ نکھر کی برائی میں مبتلا ہیں۔

۳۔ جب انسان وعدہ کرے تو پورا کرے کیونکہ وعدہ غلابی میں بھی خاص میرا ہی ہاتھ رہتا ہے ورنہ ایسے موقع پر میں خودی جلدی نیت بد دیتا ہوں۔ یہ بھی شیطان کی باتیں۔ شیطان اس وقت موجود ہوتا ہے جب کوئی عورت بنا پردے کے کسی مرد کے سامنے ہوتا ہے تو شیطان اس کے دل میں نکھر، گھنڈ، برائی اور گم ہوں میں مبتلا کر دیتی ہے۔

۱۲۲

عورت قدرت کا حسین تحفہ ہے لفظ عورت سے پاکیزگی تھلکتی ہے یہ ماں بھی ہے، بہن بھی، مٹی بھی اور بیوی بھی ہے۔ عورت چاہے تو چاروں طرف سکھ اور خوشیوں کے پھول برسا سکتی ہے۔

عورت دراصل عربی زبان کے لفظ عورہ سے ہے جس کے معنی سر ڈھانپنا یا پردہ کرنا اور اسلام میں عورتوں پر فرض کیا گیا کہ وہ پردے میں رہیں۔ مگر آج کل ہم اپنے معاشرے کے خوبشات کو دیکھتے ہیں کہ وہ پردے کو اپنا دشمن سمجھتے ہیں۔

عورت ایک پھول کی طرح ہوتی ہے جب تک وہ درخت پہ ہے وہ کھلتی ہے ورنہ جتنی ہے جب اسے توڑ دیں وہ مر جھا جاتا ہے۔ عورت اسی پھول کی طرح ہے جب تک وہ پردے میں ہے دنیا واسے اس کی عزت کرتے ہیں جب وہ بے حیا اور بے پردہ ہوتی ہے تو اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے اس پر لعنت بھیجتے ہیں۔

آج عورت اپنے آپ کو مرد کے برابر سمجھتی ہے کہ جسے سے کندھا د کر چلتی ہے کہ ہم مرد کے برابر س دیا میں زندگی اچھی طرح گزر بسر کر سکیں۔ سکولوں و کالجز سے پڑا لکھ کر وہ مرد کے برابر نہیں ہوتی۔ وہ اس وقت مرد کے برابر ہوتی ہیں جب وہ اپنے فرض کو سرانجام دیں اور پردے میں رہیں۔

آج ہم یہ دیکھتے ہیں ہمارے معاشرے کی عورتیں بے پردہ گھر سے نکلتی ہیں اگر کوئی کچھ کہے تو کہتی ہے کہ بے پردہ نہ ہونے

علم

مزار حسن۔ ایف اے۔ سال اول

جو بچہ جن جاتے ہیں۔ گرواد میں اپنے اور ان کو تعلیم دیتے ہیں تو والدین آنے والے وقت میں اپنے اولاد سے خوش ہوتے ہیں کہ میرے ماں باپ نے مجھے علم جیسی دولت دے دی۔

حک کی مثال ہر وہ گھر کی دیتے ہیں ایک گھر میں ہر وقت آدمی ہوتا ہے اس گھر کا دروازہ ہر وقت کھلا رہتا ہے کیونکہ اس گھر میں لوگ رہتے ہیں اس نے اس گھر کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔ دوسرا گھر جو ہر وقت بند ہوتا ہے اس گھر میں رہنے والوں بھی نہیں۔ اس گھر کا دروازہ ہر وقت بند رہتا ہے جس شخص کے پاس مہر جیسی دولت ہوتی ہے تو اس شخص کی مثال اس گھر کی ہے جو ہر وقت کھلا رہتا ہے۔ اور اس گھر میں ہر وقت کوئی۔ کوئی ہوتا ہے جس شخص کے پاس علم جیسی دولت ہے وہ اس شخص کی مثال اس گھر کی ہے جس کا دروازہ ہر وقت بند پڑا رہتا ہے اور اس گھر میں رہنے والے کوئی بھی نہیں ہے۔

میں اس لئے تعلیم اور علم کے بارے میں آپ لوگوں کو بتا رہا ہوں کیونکہ علم کے بغیر دنیا میں کچھ بھی نہیں ہے جس کے پاس مہر نہیں ہے اس کے پاس کچھ بھی نہیں ہے چاہے اس کے پاس بہت ساری دولت ہو جائے لیکن علم سے محروم ہے تو دنیا کی سبھی چیزوں سے محروم ہے۔

۱۔ اللہ مجھے مید ہے کہ آپ میری بات کو مانیں گے میری بھی یہی خواہش ہے کہ یہاں سے چاروں تعلیم یافتہ بن کر چاروں۔ حک کی دولت سے محروم نہ رہیں۔

میں علم کے بارے میں کچھ بات کہنا چاہتا ہوں۔ علم ایک ایسی دولت ہے جو انسان کو بہتری کی طرف لے جاتا ہے۔ علم سے انسان سیدھے راستوں کو پہچان سکتا ہے۔ جس کے پاس علم ہو وہ یہ جانتا ہے کہ وہ دین کے گھر پر کیا حق ہیں۔ بھائیوں کے کیا حقوق ہوتے ہیں۔ رشتہ داروں سے ہمیں کیا سلوک کرنی چاہیے۔ بیکسوں کی اس طرف مدد کرنی چاہیے۔ سب انسان اس وقت تک حائے ہے جب اس کے پاس مہر جیسی دولت ہوتی ہے۔

علم انسان کو منزل مقصود تک ضرور پہنچا دیتا ہے علم ایک روشناسی ہے جس شخص نے علم جیسی نور کو اپنے سینے میں جگہ دے دیا اور اس شخص سے علم کو سیکھ لیا تو یہ شخص کامیاب ہے۔

آج ایسا دور آیا ہے کہ علم کے بغیر کچھ نہیں ہوگا۔ میں ہے نہ بھائیوں سے نہ دوستوں سے کریش کرتا ہوں کہ جو اب تک اسکولوں، کالجوں سے دور ہیں میری ان لوگوں سے صرف مطالبہ ہے کہ وہ علم جیسی دولت کو ہاتھ سے مت جانے دیں میں ان والدین سے بھی گزارش کرتا ہوں کہ وہ اپنی اولاد کو تعلیم دلائیں اور علم سکھائیں، اور ایسے تعلیم سے دور نہ رکھیں کیونکہ آج گریہ والدین اپنے اولاد کو تعلیم نہیں دیتے ہیں تو کل ہی اولاد والدین کی نافرمانی کرتے ہیں۔ ان کی بات نہ دیتے ہیں اور والدین سے جھگڑا کرتے ہیں یہی اولاد والدین کے لئے

کانگو وائرس

دواؤں کا

بی اے سال سوم

کام کے دوران جسم کو مکمل طور پر ڈھانپنے والے کپڑے اور
دستانے ضرور استعمال کریں۔

ہیچر کی خدشہ روکنے والی دواؤں مثلاً Diethyl
DEET toluamid جسم پر اور Permethrin
کپڑوں پر لگائی جاتی ہیں۔

موشی منڈی اور مذبح خانوں میں جانے کی صورت میں دھواں،
پاؤں ڈھانپنے میں مس بلکے رنگ کا سس یا بیس اور باہر نکل کر
ہیچر کے نہ ہونے کی یقین دہانی کے لئے کپڑوں اور جسم کا معائنہ
کر لیں۔

ہیچر کی خدشہ کو روکنے کے لئے عمارتوں، بالخصوص ذبح
کرنے والے جانوروں پر Cyper mentherin یا
Acaricide کیمیکلز کا اسپرے کریں یا موشیوں کو نیکسیٹر
پلے پانی میں ڈبو کر کاٹ جائے۔

جانوروں کے فارمز اور مذبح خانوں کے اطراف میں فصدت
اور رطوبتوں پر جراثیم کش کیمیکلز کا استعمال کریں۔

کانگو بھی وائرس سے ہونے والی بیماری ہے جس
میں اموات کی شرح زیادہ ہے یہ زیادہ تر گائے، مکیوں، بھیڑ
اور دیگر گھریلو جنگلی جانوروں میں پائی جاتی ہے ان ہیچر کے کانٹے
سے یا پھر اس کو مس کرنے سے انسان کی کئی ہونی حلقہ کے ذریعے
پھیلتی ہے۔

اس کی علامات کیا ہیں؟

تیز بخار، سر درد، کمر کا درد، جھڑوں کا درد وغیرہ

آنکھیں چھریں اور گلے کا سرخ ہونا

ناک، کان وغیرہ سے خوں جاری ہونا

یہ وائرس کیسے پھیلتا ہے؟

1 کانگو وائرس ہیچر یا متاثرہ انسان جانور کے خوں سے
نسائوں میں منتقل ہوتا ہے۔

2 متاثرہ افراد کے خون یا جسمانی ذریعے سے منتقل ہوتا ہے۔

3 یہ ہسپتالوں میں جراثیم آلود طبی آلات، سرخ یا سوئی کے دوبارہ
استعمال اور ادویات کی آلودگی کے ذریعے پھیلتا ہے۔

کوئی احتیاطی تدابیر اختیار کی جاتی ہیں؟

جواب: پانے والے اور مذبح خانوں میں کام کرنے والے افراد

مفید قاعدہ

عطاء اللہ تبارک

ایف اے، سال اول

اللہ سے ڈرو	A	تمر کاٹ کر رکھو	O
بسم اللہ سے ابتدا کرو	B	پروردہ کرو	P
چوری نہ کرو	C	قرآن پڑھو	Q
دین کا علم سیکھو	D	روزہ رکھو	R
علم حاصل کرنا فرض جانو	E	شکر ادا کرتے رہو	S
فرض ادا کرو	F	توبہ کرو	T
عصمت کرو	G	امید کا دامن کبھی نہ چھوڑ دو	U
حج ادا کرو	H	وضو سے رہو	V
عبادت	I	وقت کی قدر کرو	W
جماعت سے نماز ادا کرو	J	ایک شراٹھل پڑھو	X
کلمہ پڑھو	K	یقین اور بھروسہ اللہ پر رکھو	Y
لا الہ الا اللہ	L	ذکر اللہ کا کرو	Z
محمد مصطفیٰ ﷺ کی اطاعت کرو	M		
بی کریم کی اطاعت کرو	N		

اللہ

(معلومات)

اشفاق احمد۔ ایف ایس سی، ساں دل

ج: صبر کے سنے

س: جب حضرت یونسؑ مچھلی کے پیٹ سے آزاد ہوئے تو انہوں نے کتنے نفل شکرانہ ادا کئے؟

ج: ۳ رکعت

س: حضرت ذوالکھشہ کیا ہے؟

ج: بڑھن (کار پیٹر)

س: حضرت یونسؑ کا عبرانی نام بتائیے؟

ج: یونان

س: اس کا فرمایا، م ہے جس نے حضور ﷺ سے مطالبہ کیا تھا کہ آپ سیرجی لگا کر آسمان پر چڑھ جائیں اور اہل سے یک دستہ، یر نکھوا کر بعد چار فرشتوں کے سم آئیں، کہ وہ فرشتے آپ ﷺ کے دعوے کی تصدیق کریں تو میں سارے مقبول کر لوں گا؟

ج: عبد اللہ بن ابی امیر بن معبد

س: حضرت ثمر فاروقؓ کے ابتداءِ خلافت میں کہاں مڑائی ہوئی تھی؟

ج: شام اور عراق میں

س: حضرت ابراہیمؑ کی بیوی لی لی جاحرہ کس ملک کے

س: پاکستان کے پہلے وزیر اعظم کون تھے؟

ج: سیال علی خان

س: اسد بن ہشام میں کتنے بڑیاں ہیں؟

ج: ۱۰۰۰

س: میر غوث بخش برغٹو کا کب متعلق ہو؟

ج: ۱۱ اگست ۱۹۸۹ء

س: حضرت ہوا کا ذرہ کتنی دور توں میں آیا ہے؟

ج: ۳۰ دور توں میں

س: صاحب اس بیٹھ کی بچہ ہے؟

ج: حضرت صالحؑ کی

س: آپؐ س شخص کا نام بتا سکتے ہیں جسے حضرت عیسیٰؑ کی حد مصوب کیا گیا؟

ج: طلیح بن

س: او کون سے بیٹھ تھے جن کے ہاتھ میں وہارم ہو جاتا تھا؟

ج: حضرت داؤدؑ

س: حضرت ایوبؑ کے پاس کتنے غلام تھے؟

ج: پانچ

س: حضرت یوب کو سی صفت کے سے مشہور ہیں؟

بادشاہ کی بیٹی تھی؟

ج: مصر کے بادشاہ کی

س: قرآن شریف میں سب سے زیادہ آنے والے متغییر کا نام بتائیے؟

ج: حضرت موسیٰ

س: حضور ﷺ نے مسجد کا موزن کسے مقرر فرمایا؟

ج: حضرت جبرائیلؑ

س: حضور ﷺ کی کس اولاد کا لقب سید المرسلین ہے؟

ج: حضرت فاطمہؑ

س: قرآن پاک کا ایک حرف مددوت کرنے پر کتنی نیکیوں کا

ثواب ملتا ہے؟

ج: دس

س: جامع القرآن کس کو کہا جاتا ہے؟

ج: حضرت عثمانؓ

س: حضور ﷺ سب سے زیادہ کس دن کا روزہ رکھنا پسند

کرتے تھے؟

ج: جمعہ کے

اچھی باتیں

فرس سید۔ ایف ایس سی، سال اول

۱۔ شکست کھانا بڑی بات نہیں، شکست کھا کر ہار مان جانا بڑی بات ہے۔

۲۔ جب عقل پخت ہو جاتی ہے تو آدمی کی گفتگو کم ہو جاتی ہے۔

۳۔ مومن ریشم کی طرح نرم اور لوہار کی طرح سخت ہوتا ہے۔

۴۔ جو دکھ سہلے اے چھوڑ دو، مگر جسے چھوڑ دواسے دکھ نہ دو۔

۵۔ سان کی روح کی اصل کیفیت غم ہے، خوشی ایک مانی شے ہے۔

۶۔ آسمان پر نظارہ سرور رکھو مگر یہ سب بھوکہ پاؤں زمین پر رکھے جاتے ہیں۔

۷۔ درد مر کا علاج تاج پہسے سے نہیں ہوتا۔

۸۔ نیک قوموں کو خود بنی اصدات کا خیال نہیں آتا، قدرت بھی ان کی اصلاح نہیں کرتا۔

۹۔ بڑی محبت، ایک نایاب شے ہے لیکن بڑی آفت اس سے بھی نایاب۔

۱۰۔ لوگوں میں بہترین دوسرے جو سلام میں پہل کرے

۱۱۔ سود و منتوں سے بہتر وہ ایک شخص جو دس میں لغزت تو کھتا ہے لیکن منافقت نہیں کرتا۔

۱۲۔ اپنے آپ کو اتنا قابلِ سالوک نہ بنو جیسے لوگ تمہاری مثالیں دیں۔

۱۳۔ مصائب سے نہ گھبراؤ، کیونکہ سترے اندھیرے کی میں چمکے ہیں۔

۱۴۔ درد کے سے ماں باپ کا سب سے پہلا تھکناں کی بہترین تعلیم و تربیت ہے۔

ریگزاروں میں ، نہ حصاروں میں
ڈھونڈ پاؤ گے نہ کوہساروں میں

غزل

شم ہستی میں کون ؟ ہم سا ہو
نایاب ہیں ہم ، ہزاروں میں

تیرے مقدر میں ، یہ شکت و ریخت
حسناں بھی اپنا ہے بہاروں میں

مستاء زیست میں نہیں حصولِ مال
بارِ تم بیٹھے ، ان قطاروں میں

عدوئےِ حبان ، محافظ ہے یہاں بامتر
دیکھتا ہوں خواب پھر قطاروں میں

باقر علی شاہ کر

اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو



غزل

شعیب شاداب - لیکچرر - شعبہ اردو

کوئی یاں چن رہا ہے ذروں کو
کیا وجود عدم اٹھائے گا

دیکھ لے آبرو عشق یہاں
حسن اپنا جنم اٹھائے گا

وہ ہے عقل توقعِ دُوراں
جو غضب میں قلم اٹھائے گا

کرلوں برسوں تپتیا شاداب
کون مجھ سا گرم اٹھائے گا

□□□

راہِ حق میں قدم اٹھائے گا
کون کسر کا علم اٹھائے گا

میں تو کھویا ہوں اعتبار ونا
یار کب تک قسم اٹھائے گا

گر کوئی مخلصی گنوا بیٹھے
تو ہمیشہ بھرم اٹھائے گا

پاؤں گر ٹھہرے درمیانِ رقیب
عنم جہں کا صنم اٹھائے گا

واعظِ بے دلیل سے بچتے
وہ تمہارا دھرم اٹھائے گا

ہمارا وطن

مزار شاد۔ ایف اے

= دیش ہے ہمارا
 ہے بہت ہی پیارا
 ہم اولاد ہیں اس کی
 = دھرتی ماں ہمارا
 جب تک ہے سانس بدن میں
 ہے دل و جان سے پیارا
 = ہماری عزت ہے ہماری طاقت
 = خاک ہمارا ہے باغ ہمارا
 خوبصورت پہاڑیں دریائیں حسین بھی
 = وطن ہی جان سے پیارا
 = دیش ہے ہمارا
 ہے بہت ہی پیارا

خورشید احمد۔ ایف ایس سی، سال اول

گھر کو پھر خوشیوں سے سجانا تھا
 غزل درد بھری آے سنانا تھا

رات ساری تارے گن گن کر
 دہن اپنے ہاتھوں سے تجھے بنانا تھا

دلی گھر میں رہوں اکیلا میں
 اسی طرح ہمیں ساتھ نبھانا تھا

تیری رسوائی کا نہ ہوتا خیال کبھی
 تجھے چرا کر کہیں دور جانا تھا

ساتھ کیا کھیلا ، کھیل قسمت نے
 خورشید کے ہاتھوں سے مہندی لگانا تھا

موجیں لگی ہوئی ہیں

طریق ایم رحمت۔ ایف ایس سی، سال دوم

عزل

عبدالقدیر محمد بخش۔ ایف اے، سال اول

موجیں لگی ہوئی ہیں چوروں کی ڈاکوؤں کی
مذہب کے تاجروں کی، رقبوں کے مالکوں کی
انسان کی قاتلوں کی موجیں لگی ہوئی ہیں
دعویٰ محافطی کا پیشہ بشر کشی کا
۔۔ ظلم یہ اذیت یہ تنگی بربریت
آزادیاں انہی کی آبادیاں انہی کی
آزاد ہیں تو یہ ہیں آباد ہیں تو یہ ہیں
ہم سے غریب کیا ہیں انھیں تو ظلم اٹھائیں
بولیں تو، رہے جائیں ڈنڈے بھی کھائیں نہ کے
جھنڈے بھی ہم لگائیں یہ جا بیس گے کے
پر ہم کہاں کو جائیں؟ ہاں یہ منائیں خوشیاں
ہم کیا خوشی منائیں؟ ہم کیوں خوشی منائیں؟
سینے جھلس رہے ہیں آنکھیں تپتی ہوئی ہیں
موجیں لگی ہوئی ہیں چوروں کی ڈاکوؤں کی
مذہب کے تاجروں کی، رقبوں کے مالکوں کی
انسان کی قاتلوں کی موجیں لگی ہوئی ہیں

دس سے دل کو جدا نہ کرنا
ایسا ہرگز اے خدا نہ کرنا

زندگی بھر کے لئے دوسرا
بیک ہل کے لئے تم وفا نہ کرنا

جو سہہ نہ سکے طوفانِ غم کو
ایسا دل میرے سینے میں عطا نہ کرنا

بتاؤ تم کب آؤ گے

بھیر چراگ۔ ایف اے، سال دوم

تمہیں یاد ہے ناں جب ہم ملے تھے
صرف ایک دوسرے کو دیکھتے گئے
ہر روز میری راہ پر کھڑی
مجھے دیکھ کر ہنس پڑتی وہ
پھر یوں . شرماتی
کہ اپنی نگاہ بھی نیچی کرتی
بتاؤ تم بھی بتاؤ کچھ تو بتاؤ
تمہیں یاد ہے جب ہم سے تھے
کسی نہ کسی بہانے سے ملنے آتے روز
کچھ کہن تو چاہتی مگر کہہ نہیں پاتی
بہ سیکن زمانہ بدلا، تو
مزہ آتا ہے تیری یادوں میں پڑنا
تمہارے جاتے جاتے وہ پیچھے مڑنا
مڑتے مڑتے پھر ہنس دینا
ہنستے ہنستے چھوٹی انگلی کو منہ میں رکھنا
تا تمہیں یاد ہے ناں، جب ہم ملے تھے
پتا نہیں اچانک یہ کیا ہوا؟

کاش وہ سپنا نہ ہوتا

گزری میری۔ ایف ایس سی، سال دوم

کاش وہ سپنا نہ ہوتا

سپنے میں، میں اور تم تھے

ہر طرف پھول کھلے ہوئے تھے

پرندوں کی چچہاہٹ

اور

صبح کی بادلوں نے ہر رات ہڈیاں ڈالتی تھی

اس کے ہاتھ میرے ہاتھوں میں تھے

اس کی گورے گورے گالیں

نیلی نیلی آنکھیں

زخموں کی خوشبو

اس کی مسکراہٹ جادو جیسی

اس کی بات بات پر ہنسا

چپ چاپ سننا

اس کی خوبصورتی کا کوئی جواب نہیں تھا

مگر

کاش وہ سپنا نہ ہوتا

کاش وہ سپنا نہ ہوتا

عطا شاد

سیداب کو نہ روکنے ، رستا بنائے
کس نے کہا تھا ، گھربل دریا بنائے

مانا ، کہ وہ گھٹا بھی ، بگولوں کی دھول تھی
لیکن یہ کہ سل کو ستارا بنائے

اب پتھروں پہ دیکھتے ، خداؤں کے آئینے
اب پانیوں میں پھوں کا چہرہ بنائے

ہونٹوں کا عکس ، روپ کا رس ، جسم کا حشم
کہ کیا اے تراشیں ، کیا کیا بنائے

عطا شاد

عمر بھر اک خواب رہا ، منظر ، پس دیوار تھا
کھل گئی جب آنکھ ، اپنا گھر نہ تھا ، بازار تھا

میں یہ کیوں سمجھا ، وہ خوشبو ہے ، تو دامن تک رہے
چپ نہ تو جب بھی نظر آیا ، نظر کے پار تھا

لب حصار تشنگی ، دل اضطراب ، اندر وجود
دشت کو دیوار ، سارے کو سکوں بے کار تھا

تو نے کب بخشا کہ طمع زندگی جاتی رہی
اعتبار عشق میں ، دل کا بدل ، دیدار تھا



مجلس تدارك الامتحان



پیشانیوں پر مسکراہٹیں، دلوں میں محبت



پیشانیوں پر مسکراہٹیں، دلوں میں محبت



پیشنگ اسٹاف

شعبہ اسلامیات



شعبہ فزیکل ایجوکیشن

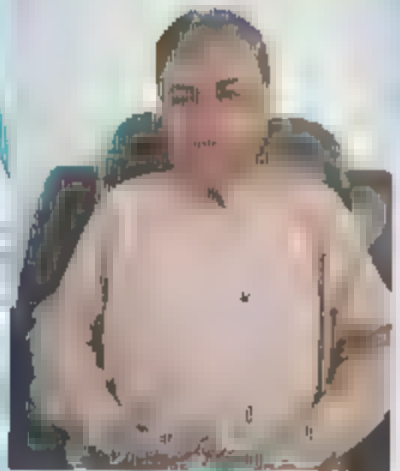
صدرالمدین (اسٹنڈ پروفیسر)



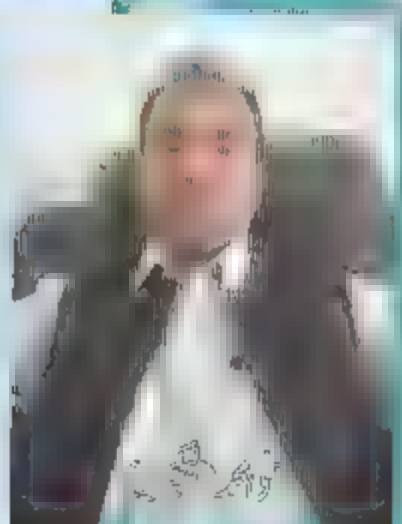
شعبہ زولوجی



شعبہ عمرانیات



شعبہ باطنی



پنک اسٹاک

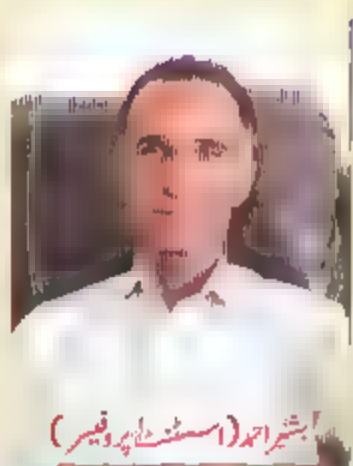
شعبہ معاشیات



میر نادیہ (پیارے)



ہی ہشیم (اسٹنٹ پروفیسر)



بشیر احمد (اسٹنٹ پروفیسر)

شعبہ سائنس اور ک



منس مان (ٹیکچرر)

شعبہ سائنس اور ک



میر نادیہ (پیارے)



ہی ہشیم (اسٹنٹ پروفیسر)



منس مان (ٹیکچرر)



شعبہ جیالوجی

شعبہ کیمسٹری

شعبہ نفسیات



پنجک استاد

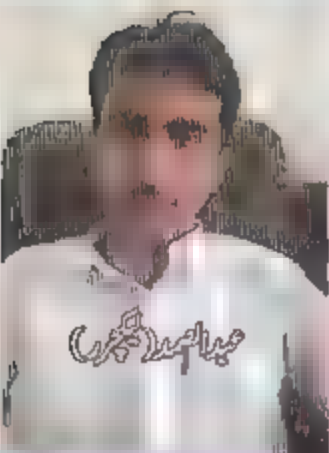
شعبہ فزکس



شعبہ تاریخ



شعبہ اسٹیٹ

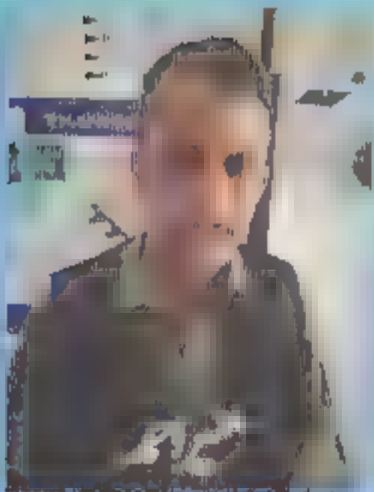
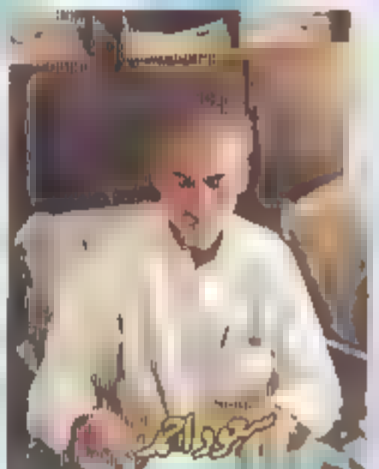
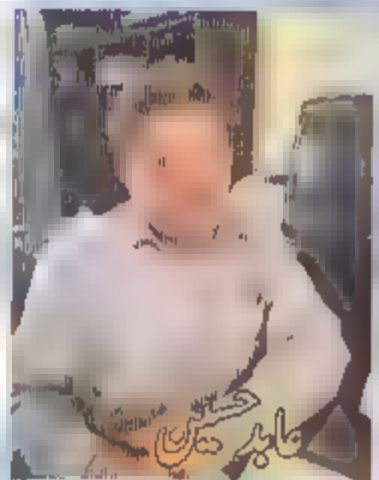
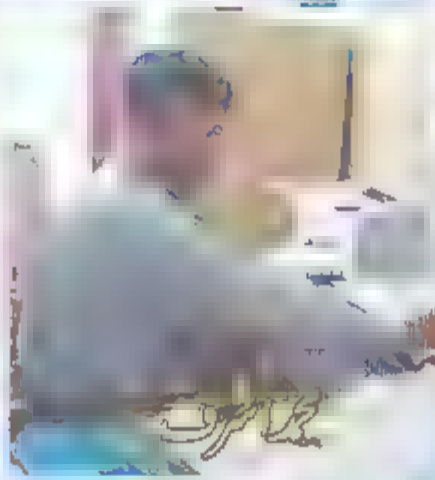
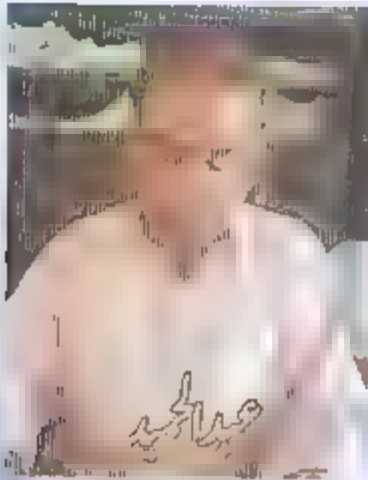


شعبہ فائنل



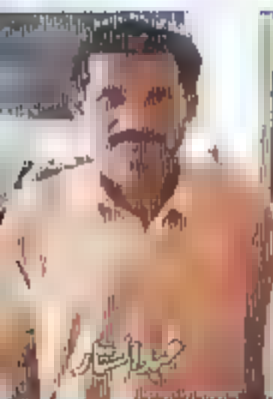
میا احمد شعیب

فہرست اشخاص



شیخ اسلمت

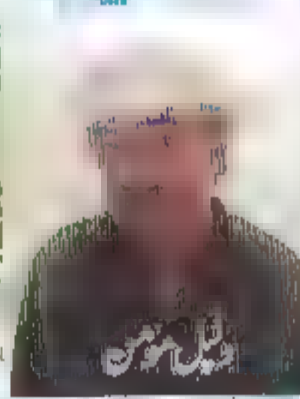
لوہا شاف



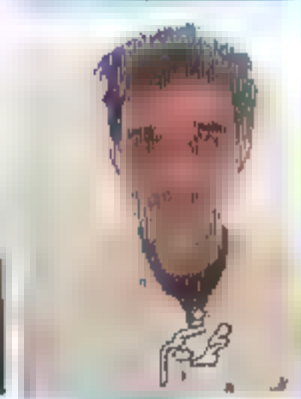
محمد اسحاق



برکت علی



بیل مونس



محمد



محمد



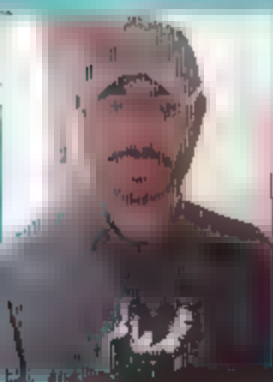
محمد



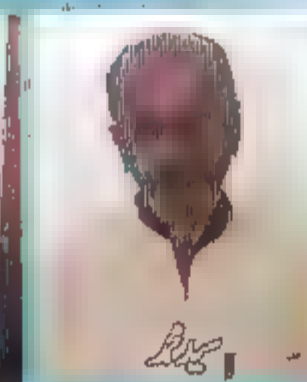
عبدی



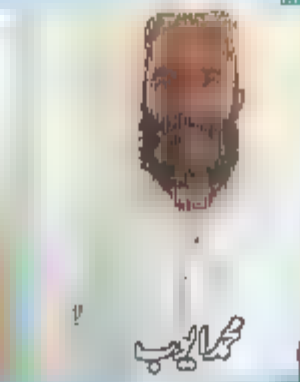
محمد



محمد



محمد



محمد



محمد

Career Counseling

Adnan Bahram

BA Final Year

"Is it time to define what is most important for you and choose the career that fits you perfectly" Firstly, define what career counseling itself is. Career counseling is a process which help you know and understand yourself and the world of work in order to make a career. Career development is more than just deciding what job you want to get when you graduate, it is one of the major issues in Pakistan as well as in Balochistan.

But unfortunately in Balochistan where the students career counseling is not clear during 9th and 10th because here whatever the students want is not selected for them most importantly they suffer a lot of problems in college level. It is really a painful issue where the student are facing many problem by the lack of career counseling. Anyhow in Pakistan where literacy rate is so low even many educated people don't think about this critical issue. Many parents force their children to choose the field they decide for them however, we don't have career counselors in Pakistan but in a few institutions with higher career counselors to judge the student.

Students should have some basic knowledge about any profession before deciding to take the course. Students should be able to consult their teachers, parents and friend and in this regard particularly the person who are already linked with the profession they are interested in. Because a person can develop socially, economically and politically when he's on a right path. A lot of effort and energy should be put on career counseling, since it is need of the day.

Positive Attitude can Change Your Life

Dawood Ahmed

B A 3rd Year

Have you ever wondered why some individual organizations or countries are more successful than others? it is not a secret! They simply think and act more effectively. They do so by investing in their most valuable asset people. Besides their positive attitude helps them more easily with the daily affairs of life. It brings optimum into their life. It becomes easier to avoid worries and negative thinking, if they adopt it as a way of life, it would bring constructive change into their life and make it happier, brighter and more successful.

With a positive attitude you can see the bright side of life because optimistic expect the best to happen, it is certainly a state of mind that is well worth developing. moreover, positive attitude change your whole life, if you look at the bright side of life your whole life becomes filled with light. this light effects not only you and the way you look at the world, but it also affects your environment and the people around you.

Simple Tips of Developing Positive Attitude

Choose to be happy. Yes, it is a matter of choice, when negative thought enter your mind. Just refuse to look at them do your best to substitute them with happy thoughts.

Look at the bright side of life its matter of choice and repeated attempts.

Choose to be optimistic.

Find reasons to smile, more often you can find such reasons, if you search for them.

Have faith in yourself and believe that the universe can help you. Following even only one of the above suggestions will bring more light into your life.

Think
Positive
TALK
POSITIVE
FEEL
POSITIVE

Empowerment of Females

Mir Darvesh Noor

B Sc 3rd Year

Before going ahead let's know that what actually empowerment is – to give somebody the power or authority to do something over their life is called empowerment. First of all, if we shoot a glance towards our society we cannot see anything special for females, we do not want to know the value of them and we don't know what they want to achieve or perform for their nation and what they want to gain from their lives. Because there is no respect and positivism for them. They are slave of their parents before the marriage and after the marriage they are slave of their husbands. I mean all the life they are working like slaves. That's the reason that male are incomplete and they don't know how they can be complete. And also that is the reason that we are not passing our lives perfectly. Because we are not giving the empowerment to our women to achieve something good for their lives.

Moreover if we observe the past of America then they were also in same condition which we are in today but due some successful people they awoke and gave empowerment to females then they worked equally and got everything whatever they wanted. Today they are on No-1 position and their country is known as a superpower country.

So all the male should give empowerment to females so that they should work with them for their country and society. If we talk about the education we are not backward but this knowledge doesn't work because in our country 89% educated people are male and just 11% are females. So male cannot do anything without females. If we want to gain something for our country and society then we should give empowerment to them and give them a part of our life and should not comprehend them our slaves.

Females are not slaves they are our future and they can build a better developed country for us.

The Beauty of Nature

Qasim Ali

F Sc 1st Year



According to Mariani Webster the definition of Nature is "The physical world and everything in it such as plants, animals, mountains, oceans, stars etc. which is not made by people"

Nature is such a thing which defines everything in its lap. Soon, by having a glance over nature we can find ourselves as a big writer mentioned "get lost in nature you will find yourself" and end in the beauty of human. Likewise, nature does not hurry yet everything is accomplished. So it is a known fact that we cannot find any kind of mistake in nature.

Whenever we hear the word nature we directly think about loneliness and greenery. Greenery cannot say is wrong but loneliness, I can say because if you have such a heart which can feel the feelings of stones and rivers then you come to know what is the real chirpy. According to the poem "Daffodils" I could draw a big line that the lake is singing and the daffodils are dancing. If we turn our eyes towards sun and moon they are the real lovers who cannot meet but yet are not tired with each other. When the stars twinkle in the sky the fish of pond, lake, river and oceans get too much excited and start their journey upward.

On the other hand, the beauty of butterfly, the smell of rose and the morality of dog are enclosed with a bold line shortly called love. Love is such a feeling by which the barks of the trees become soft and the seeds of nut become liquid. Furthermore, in the morning a kind of wind starts blowing and gives support to plants and animals to face the challenges of earth. Charges of atom only define plus and minus but also they define they have a strong feeling with the nucleus of an atom.

To end over my tales I can say that nature can be seen by heart eyes and it is the medicine of all diseases.

What is a Letter?

NaeemDost



BA Final Year

There are so many letters in type but I have selected best two ones and especially because these two are almost being used exclusively. One is called 'Formal Letter' or the 'Informal Letter'.

Letter First let me define the word letter itself. It is a written message on a page to next person, country, etc. and it usually packed or enveloped.

Basic needs of Letters

Heading – your own address name etc. Respected Sir, etc.

Communication – main body of the letter when you communicate others.

Subscription – courteous mean ending of the letter. You're truly, sincerely, etc.

Superscription – it's outside of the letter, meaning it is written above envelope and receiver's addresses call superscription.

Letter Pattern There are two patterns of letters.

Block form Letter

Semi block form Letter

Classification of Letters Letters are classified according to their different purposes.

Informal Letter, it's called social letter, and is written to friends and it's also called friendly letter, which are written to the loved ones. Such as father, mother, friend, sister, etc.

Rule In informal letter we may write in 'Semi block form letter' because heading is right side top up the corner and subscription is the same way to the ending down right corner. In writing of informal letter and its inside we are allowed to write short form of the words and we can use rubbish English, Balochi funny jokes, a piece of poetry, etc. Because it is a personal letter.

Formal Letter, it's called business letter which we can write to the government officer for applying to job for admission to any college or institution as letter of application.

Rules In formal letter we are supposed to use second pattern 'Block form letter', because in block form letter heading is left side top up the corner and subscription is in down left corner. We can't write short form of the words.

Struggle is the Key to Success



Firdoos

F Sc 1st Year

We all know that life is the name of ups and downs. Each individual has to struggle in his life to have a perfect command to compete against obstacles in the way of victory. For this, hardwork is as necessary as eyes for us and without working hard it is too tough to get success. Those who set at home and think that success will come to them if it is there in their luck, they are totally wrong and they are making their future gloomy.

All the students agree that their parents have always suggested to them that they should be better persons in their lives and for getting that they have to work hard because the result of hard work is always waiting for them with many pleasures and treasures. Today's world is competitive. Each individual wants to be famous and remembered whether a successful boxer, sportsman, actor or a writer, his present position is just due to hard work.

The winning of gold medals and Nobel prizes in the field of knowledge is only due to hardwork. Luck for nothing to do with it. By setting at home and doing nothing and saying that success will automatically come, is wrong. Yes success may come by setting idle sometimes because of luck but if it is always not true, that success will sustain is doubtful as well. There is a well-known proverb that "No pain, no gain".

Hard work never goes wasted. It may be sooner or later success comes. We can have a look toward great personalities such as Ailama Iqbal, Albert Einstein, and Newton all had struggled hard throughout their life. And they finally got their destination in their lives. If it is not known how tough mastery is then it wouldn't have been wonderful at all.

Manzoor Bismil

Jalal Khan

B Sc Final Year

Manzoor Bismil opened his eyes in the house of Abdul Rahim in 1972 in Dasht Panodi in 1985 he passed primary from Panodi school. After that he came to Turbat for higher education. He took admission in Govt High School Shah Tump. He passed his Matric in 1990. And after that he took admission in Atashad Degree College Turbat where he did his graduation in 1995. After doing graduation he went to Quetta and took admission in Bauchi Department in Bauchi State University. He cleared his master in 1997. Manzoor Bismil is considered one of the best intellectual and poet in modern time. Right now his five books have got published which are (i) Aap Rang (ii) HushkenKaaneeg (iii) Saach (iv) Sanjaaro (v) Deed Baam nBramsh.

چو خدا بوار گئی دید پہ نہ سیرتگیں گلاباں

اے بوس ملائیں واجہ وئی حاجت وڑا ہاں

♦♦

ہمے کشک تاپہائی کہ اوار بنت نمائے

پدا کئے بڑانت ہاریں تو کھانے میں کھاباں

♦♦

من نہ گشتگ ات چوش ہوبر کہ مے رند مرگ یک انت

من دل ء نہ جیڑاں کہ تو وئی اس وٹا ہاں

♦♦

منی شود سایگ ء انت تہی سور ء وٹہی روج ات

تو کجام گم ء نہ گزیوے من کجام ہیل ء وایاں

♦♦

پہ شین ارمن نودانت پہ سکین دل بوٹکر

پہ نگلیے بگر ان من ہا مہرم ء ہسباں

PROVERBS

ShahdadDasht:

F A 2nd Year

You cannot teach two horses at the same time

تو سرپ پیسیراں نہ کتگ

A close mouth catches no flies

کمی کمال انت معنی روال انت

Be it ever so humble there is place like home

ہاے وہن بشکیں ہار

The old cock crows the young cock learns

مچ مچ ۽ گدیہ رگ رو بہ

To look for a needle in a haystack

لٹ کہ سرا کپیت یوں ہوش کت

Easy come easy go

مال مفت دل ہے رحم

The wasp hunts the honey pot

مور پہ چڑی ۽ رچیت

Habit is second nature

ہیل روت ہلے عادت روت

The long arm of the almighty make no sound when it strike

حداسے لٹ ۽ توار ماں نیست انت

A free gift is welcomed to everyone

مپتی شراب ۽ قاصی روت

A word spoken is past recalling

کپگیں مک چنگ نہ بیت

Thread breaks where there is weaken

ماد ہمود ۽ مدیت کہ بارگ انت

Hurry makes bad curry

اشتاپیں کٹراں پاد پلاواں میں اثیت

A Good Student

Khalid Sabzal

FA 1st Year

A good student has an appreciable conduct and he never lies, the role of him might as like butterfly. A charming feeling comes out communicating to a polite boy while the one who is well-mannered will never shy. Activities of good student are studying harder, getting and fulfilling goals need not mentioning. Though the role of well-behaved student is known to everyone, good students will never consider education a joke. A good student does his work on time and takes his studies seriously.

My First Year Class

Khalid Sabzal

FA 1st Year

An appreciable and charming feeling comes in first year class, love it and attend it so far it is very good to attend each period of first year class since no one thinks attending no class. And it is first year class I joined it instead go far. The period I like the most is Physics while students have the more interest in Civics. And I like my first year class, so far I bought a new car which can take me very far. I think it is first year class nobody must break its rules, which are soft like glass. Moreover I like my first year class, attending all periods learning well improves marks. So I like my first year class.

- 33) NFC: Near field communication.
- 34) OTG: on-the-go
- 35) S-LCD: Super Liquid Crystal Display
- 36) O.S. Operating system.
- 37) SNS: Social network service.
- 38) H.S. HOTSPOT
- 39) P.O.I: point of interest.
- 40) GPS: Global Positioning System
- 41 , DVD: Digital Video Disk / digital versatile disc
- 42.) DTP: Desk top publishing.
- 43) DNSE: Digital natural sound engine.
- 44) OVI: Ohio Video Intranet
- 45.) CDMA: Code Division Multiple Access.
- 46) WCDMA: Wide-band Code Division Multiple Access
- 47) GSM: Global System for Mobile Communications
- 48.) WI-FI: Wireless Fidelity
- 49) DIVX: Digital Internet video access.
- 50.) APK: authenticated public key
- 51) J2ME: java 2 micro edition
- 53) DELL: Digital electronic link library
- 54 , ACER: Acquisition Collaboration Experimentation Reflection
- 55.) RSS: Really simple syndication.
- 56.) TFT: thin film transistor
- 57) AMR: Adaptive Multi-Rate
- 58.) MPEG: moving pictures experts group.
- 59) IVRS: Interactive Voice Response System
- 60) HP: Hewlett Packard
- 61) LTE: Long Term Evolution

Full Forms of Some Important Words

Beebagrishaq

B Sc3rd Year

- 1) GOOGLE: Global Organization of Oriented Group Language of earth
- 2) YAHOO: Yet another Hierarchical Official Oracle
- 3) WINDOW: Wide Interactive Network Development for Office work Solution
- 4) COMPUTER: Common Oriented Machine Particularly United and used under Technical and Educational Research.
- 5) VIRUS: vital information Resources under Siege
- 6) UMTS: Universal Mobile Telecommunications System
- 7) AMOLED: Active matrix organic light emitting diode
- 8) OLED: Organic light-emitting diode.
- 9) MEI: International Mobile Equipment Identity
- 10) ESN: Electronic Serial Number
- 11) UPS: uninterruptible power supply
- 12) HDMI: High Definition Multimedia Interface
- 13) VPN: virtual private network
- 14) APN: Access Point Name
- 15) SIM: Subscriber Identity Module
- 16) LED: Light emitting diode.
- 17) DLNA: Digital Living Network Alliance.
- 18) RAM: Random access memory
- 19) ROM: Read only memory
- 20) VGA: Video Graphics Array
- 21) QVGA: Quarter Video Graphics Array
- 22) WVGA: Wide video graphics array.
- 23) WXGA: Widescreen Extended Graphics Array
- 24) USB: Universal serial Bus.
- 25) WLAN: Wireless Local Area Network
- 26) PPI: Pixels per Inch.
- 27) LCD: Liquid Crystal Display
- 28) HSDPA: High speed down-link packet access.
- 29) HSUPA: High-Speed Uplink Packet Access.
- 30) HSPA: High Speed Packet Access.
- 31) GPRS: General Packet Radio Service
- 32) EDGE: Enhanced Data Rates for Global Evolution

Revolutionary Change

Wahag Baloch

F.A 2nd Year

Basically the word change has its several types but one of its most violent kinds is revolutionary change. To understand revolutionary change, first of all we must understand the term revolution simply a drastic change influencing a society culturally, socially, economically and religiously. History witnesses that revolutionary changes are invariably violent and harsh, affecting the people from all walks of life. The Russian Revolution of 1917 against the Tsar in which thousands of people were mercilessly murdered is a historical example.

Lenin a socialist leader and the architect of Russian Revolution of 1917 after knowing it was impossible to empower the proletariat through peaceful means, followed the path of armed resistance which was known as proletarian dictatorship meaning arming the farmers and peasants against the bourgeoisie.

Similarly Francis Fanon a great writer and psychiatrist not only supports armed resistance but stresses that no revolution can be brought without bloodshed and war. In his famous book 'The Wretched of the Earth', Fanon explicitly clears it that decolonization is a violent phenomenon. Violence starts to wipe out the barriers on the way of revolution as the process of change becomes stagnant and stop after reaching at a phase.

The dialectical Materialism of Karl Marks is whole about the clashes of colonizer and colonized civilization, because if the both civilizations don't clash then the process of change doesn't occur.

Prevention of Corruption Develops the Nation

Abdullah Basheer

B.Sc. Final Year

There remains no fact hidden from us we always hear the term corruption, sometimes discuss it. But it is felt that meaning of corruption should be cleared, what actually is itself? What are the effects of it and how it can it be kept away from our daily lives? To answer the preceding questions let's take a step ahead.

Well corruption is the term which is derived from Latin Language, 'Com' means together 'Rumpere' means to break which simply has interpreted by great personalities that the immoral behavior that eradicates people's honesty or loyalty.

Surely it is well said that corruption is the gift of injustice, dishonesty, not following the rules and regulations. The laws and regulations meant to reduce the corruption within the people of a country. When the laws are broken undoubtedly corruption will appear in a country. Corruption is the enemy of development and as well as good governance. It is a major challenge for development of the nation if there is corruption. In addition, we can cite the example of our own country Pakistan as we know that our country is surrounded by corruption and as a result of it people are deprived of their fundamental needs of standard living. No doubt it is clear that education is the main pillar for the development. However, in Pakistan owing to the corruption of ministers the most backward sector is education. Since independence we have been failed to improve the education because of corruption.

One can never be wrong in saying that the worst problem today the world is facing is corruption. Corruption is like a ball of snow once its set rolling it must increase. If corruption isn't to be prevented then neither a nation gets peace nor development. Corruption is counted amongst those issues which never let nations to develop. If a country wants to develop, she must have planning for the prevention of corruption and there should be strict laws for corruption. In the final, corruption can be got away with if we make ourselves responsible to curb this cancer (corruption) from our daily lives. As Albert Einstein remarked amazingly that world will not be destroyed by those who do evil, but by those who watch them without doing anything. Similarly, it is time to open our eyes and realize our responsibilities to take out corruption from our country.

Mistakes make us Stronger

Zakria Ismail
F Sc 2nd Year

Every individual is born from mistakes. There is a magnificent quotation which is by Paulo Coelho "Love is the only thing that will save us, independent of any mistakes we may make. Love is always stronger. So, we ought to learn from mistakes so that our life may become better."

In fact, mistakes teach us. They always make us stronger to face problems. Mistakes do not degrade our knowledge, they make our knowledge stronger. Especially, people who commit a mistake deem that they are wasting their time, so this is an awful concept therefore it must be rejected.

Mistakes similarly give us confidence. The people who commit more mistakes obtain more confidence. In addition, we learn from mistakes. Surely our knowledge becomes greater. Hence, learning from mistake is one of the best sources from where we achieve confidence.

Conrad Hilton has remarked, "Success seems to be connected with action. Successful people keep moving. They make mistakes, but don't quit." Proof of this is the example of our own great personal ties like Mubarak Qazi, Manzoor Bismil and many more. Although they made mistakes, yet didn't quit.

Therefore mistakes are our tutors which open our eyes such people who always try to learn from mistakes, become successful.

Cruelty to Animals

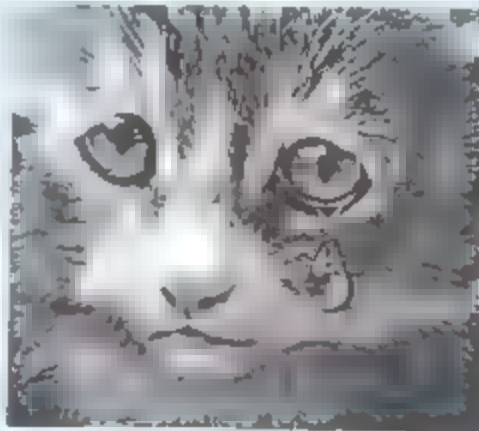
Noor Bakhsh

F Sc 2nd Year

Some people show cruelty to animals. They do not like animals. In fact, they always beat animals and do not give fodder. They just tease animals a lot. They do not deserve to be called human beings. Cruelty is shown only by the savage because they have not the sense. Their minds have not grown fully.

Moreover, some children who have not yet started to understand life around, also show cruelty to small animals. If a person is cruel to animals, it means something is missing in him.

On the other hand, to the animals, the animals in return. Even the so-called creature like, tigers, wolves, cobra, world's most not seem really hazardous, only when they are avoid disturbing them. As a have an important role in the should not be killed needlessly,



when a person is kind show their love for him dangerous wild snakes and "king dangerous snake, do They attack humans threatened. Please result, all living things universe. So they

Demand for Hostels

Muneem Jan

B A 3rd Year

In fact hostels are established for those students who come from remote areas to cities in order to study. However, the hostels of Atashad Degree College Turbat have been closed since a long time. Since that the student who belong to distant belts and from different villages are dwelling on rent and hiring flats but there are some students who neither can afford to hire flats nor have their own relatives home to stay with.

They can't afford because of poverty. If a student's basic right is divested then how can a student go ahead towards his/her development. At least the basic facilities of students must be provided by the government and their hostel should be habitable so that they could do what they really want to do for their progress.

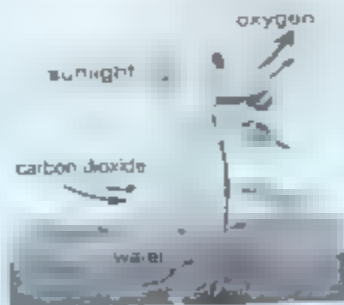
Finally I plea to the concerned authorities to rehabilitate and make inhabitable the hostels of Atashad Degree College Turbat, Kech, so that students may pass a wonderful hostel life safely. I hope appropriate action will be taken for it.

PHOTOSYNTHESIS

ChakarShah dad

B Sc 3rd Year

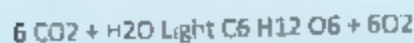
It is a process in which green plants use energy from the sun to transform water, carbon dioxide and minerals into oxygen and food. Photosynthesis happens in green plants and is carried out by chloroplasts. Carbon dioxide is obtained from air that enters the leaves through the stomata and diffuses to the cells. The cells are capable of converting the active energy of light into a latent form that can be stored as food and used when needed. It is one example of how people and plants are dependent on each other in sustaining life. When water is absorbed by the roots of the leaves by the xylem and carbon enters the leaves through the stomata containing chlorophyll. Its unique energy of light into a latent form that provides us with most of the oxygen we need in order to breathe. We in turn exhale the carbon dioxide also crucial to human life because we rely on them as a source of food for ourselves and for the animals that we eat.



Photosynthesis

We need in order to breathe. Plants are needed by plants. Plants are

rely on them as a source of food for ourselves and for the animals that we eat.



The overall equation for the light dependent reactions under the conditions of non-cyclic electron flow in green plants is:



Failure is not the End

Naseem Mirza

F Sc 1st Year

It is a well-known fact that failure is the stepping stone of success. However, if we throw a glance at those personalities who have been shining in the world, like Thomas Edison, who tried about 1000 times before he invented the light bulb, when people asked him about many failures he said, "I never failed even once, I became successful in knowing how not to make a light bulb in these 1000 ways"

Should we ask whether in exams or sports, quit? Should we consider failure as the end of this world? No doubt, failure affects you emotionally or mentally, it creates a feeling of deprivation and remorse, but remember failure is not a hole where you fall and get stuck there permanently. Every time you fail or fail, you learn new things. The right way is to accept failure and then wipe your tears, stand up and remember failure leads you towards success.

Finally I request all those who fail, don't be disappointed, and continue the hard work

Paper Money

Sher Zaman

B A Final Year

Paper bills were used by Chinese who started carrying folding money during the 618-907 A.D. mostly in the form of privately issued bills of credit or exchange notes, and used it for more than 500 years before the practice began to catch on in Europe in the 17th century. While it took another century or two for paper money to spread to the rest of the world, China was already going through a fairly advanced financial crisis. The production of paper notes had grown until their value plummeted, prompting inflation. To soar as a result, China eliminated paper money entirely in 1455 and would not adopt it again for several hundred years.

Another not so well known fact, they would cash was originally used to describe bronze coins with square holes commonly used in the Tang Dynasty called Kai-Yuans

Importance of Career Counseling

Saleh Muhammad

F Sc 2nd Year

Before elaborating the fact first let me make you aware about the radical and momentous point of the title which needs to be elucidated before stepping ahead. Career counseling is a process that aids students to know and understand themselves and the world in order to make career educational and life decisions.

Furthermore, it is necessary to pick out right path of your destination which can develop your complete career. It hurts me to mention that if we have a glance towards our schools, colleges and universities, there is lack of good career guidance. In schools, more than 90% students choose wrong fields; in colleges, more than 60% students and in university, more than 50% students choose wrong path. Many students select those fields which their friends are interested in, and some of them are compelled to select those fields which their parents are interested in as a result, they fail to achieve real goal of their lives.

If we have a glance towards those countries which are developed and modern such as America, China, Australia and etc., it is only because of career planning and it is only because of that student's minds are clear but it gives me pain to point out that if today we are backwards, it is because of not having clear vision. As Napoleon Hill noted beautifully "No man can succeed in career which he doesn't like but select it".

I am going to end my thoughts just with saying that please let the student, so choose the fields, which they are interested in.

“When setting out on a journey, do not seek advice from those who have never left home.” (Rumi)

Education

AmanullahKolwai

F Sc 1st Year

We all know what education is. Education is that which controls the world and everybody needs to get education. If we look around the world everyone is talking about education so, everybody always decorates the education with these wonderful words that it has value and there are things in it which are better than gold. Dear, education means to know something about your own self. The main test of education is to bring changes in a person or enable the person to reach at a wonderful and respectable position.

Without education we do not know what is good and bad and it brings awareness in one's life. This is education which step by step helps the people get their objectives.

Education

AmanullahKolwai

F Sc 1st Year

We all know about education

Education is full of information

We get success from education

Education is the one that creates our destination

Education makes a man a right thinker

All problems can be solved by education

As I get much information

The world can't run without education

For all of us it is education

I love to get education

Education is full of information that I love to get

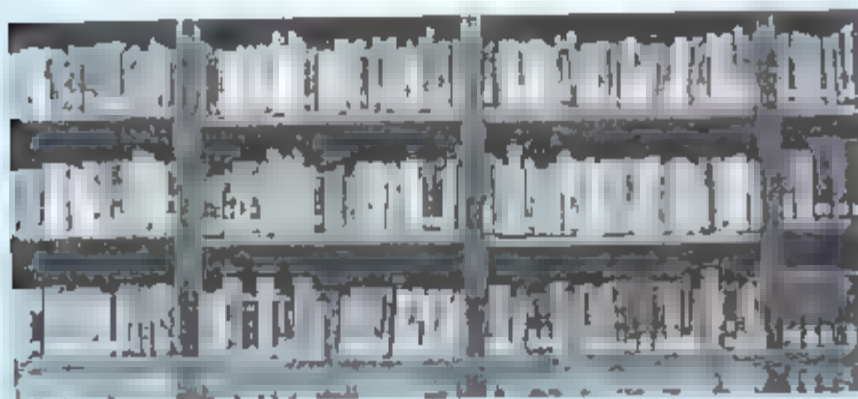
The Role of Library in Educational Development

Barkat Ali

B.A 3rd Year

The library is the collection of sources of information or similar resources in order to develop an educational environment, and there are so many types of libraries such as personal library, digital library, academic library, public library and many more. However, a library - it provides materials in shape of virtual space (room) like books, periodicals, newspapers, manuscripts, CDs, microform, e-books and so many things.

Though, colleges, schools and universities are the primary roots of education development, libraries do a magnificent role to grow education in public sector in shape of public library. Especially public library is the key to promote fundamental functions of abilities in youth. Apart from this, most of the students including other readers are there to prepare about the examinations, test and other competitions. Besides this, in public libraries, students do not only access knowledge through reading; they gain conducive environment, as well as impart or generate a reading culture. Public library is the primary source to develop an educational society particularly in students.



Education and Unity

Naseer Murad



F.Sc

Education is the process of facilitating learning or the acquisition of knowledge, skills, values, beliefs, and habits. Educational methods include storytelling, discussion, teaching, training, and directed research. However, we have to know what is unity? Unity is the state of being in full agreement a way of combining the parts in a work of art or literature that seem to belong to one whole.

Education for international understanding peace is both a simple and a complex process. It is an essential element in bringing into existence a world where every person may enjoy the benefits of justice, development and peace, the aims of United Nations Charter.

However, unity is like a solid which we cannot break into parts, unfortunately if a nation is not united it is easy to break it into many parts. If a powerful country wants to capture a nation, first she destroys the education and without education unity gets finished. Unity is like a light in the dark, unity is the way that shows the aim. Many nations became united and they got what they desired. They live in safety and help each other's to solve their problems. There are many countries with their people educated and united like America, China, Japan and many more they are successful. It is my humble request to all nations to be united. I end my topic with a wonderful saying, "Alone we do little together we can do much".

"Never believe the lines on your hands that predict your future
because people who don't have hands also have future"

"BELIEVE IN YOUR SELF"

Mirza Asadullah Khan Ghalib

Mukhtar Ahmed

B Sc Final Year



Native Name: Mirza Asadullah Khan Ghalib

Born: 27 December 1797 Kala Mahal Agra

Died: 15 February 1869 (aged 71) Gal Qasim Jaan, Bahadurpura Chowk Dehli India

Pen Name: Ghalib

Occupation: Poet

Nationality: British Indian

Period: Mughal era, British Raj

Genre: Ghazal, Qasida, Rubai, Qat'aa

Subject: Love, Philosophy, Mysticism

Mirza Ghalib was the prominent Urdu and Persian language poet during the last years of the Mughal Empire. He used his pen names. His honorific was Dabir ul-Mulk Najm Jung. During his lifetime the Mughals were displaced by the British and finally deposed of the Indian rebellion of 1857 events that notably he wrote several ghazals during his life which have since been interpreted and sung in many different ways by different people. Ghalib, the last poet of the Mughal era, is considered to be one of the most popular and influential poets of the Urdu language. Today Ghalib remains popular not only in India and Pakistan but also among the Hindustani world.



of Ghalib and Asad
Ladla Nizam-e-
ecipsed and
following the defeat
he described Most
life which have since
ways by different
era is considered to
poets of the Urdu
only in India and
Diaspora around the

Some Features of Baloch Culture

Noor Baksh Ibrahim Kulanchi

B.A 3rd Year

Baloch culture is opposite of the general perception it has. Though Balochistan is an area of barren lands, deserts and mountains, the Baloch culture is full of traditions, arts and crafts. Baloch embroidery is one of the most popular arts and crafts which is done by the females. Another distinct feature of Baloch culture is the story telling tradition. Poets and story tellers are highly reputed in Baloch culture.

The people belonging to Baloch tribes speak 'Balochi' language. Balochi language is an ancient language. Its roots are traced back to Iranian branch of Indo-European family. It has resemblance with languages such as Sanskrit, Avesta and Old Persian, which now a days are said to be dead languages.

Marriages In Baloch culture marriages are different and unique. The marriages are according to Islamic principles in presence of a Mullah along with witnesses. Every member of the family takes part in the marriage. They express their joy and happiness by following the traditions of their culture. Usually the marriages are done in young ages. There is a very or negligible ratio of love marriages as this is not appreciated across the culture. Usually the marriages take place within tribes but at times intertribal marriages are also conducted. Divorce rate is very low in Baloch people as compared to others. They consider it a matter of disrespect for the family and honor of the tribe.

Dressing Baloch wear shawar kameez with distinct additions and modifications. The people dress up in the same way in all the tribes. Paag (turban) is the common headwear of Baloch men along with wide loose shawar and knee-long kameez. Females dress consists of a kameez having a big pocket called Pandol and a great amount of embroidery in it. A big "Gushan" is taken to cover the head and shoulders.

Festivals Both religious and social festivals are celebrated by Baloch people. Baloch culture is full of many social festivals like Sibi Festival in which folk music performance, cultural dances, handicrafts stalls, cattle shows and number of entertaining activities show the colorful side of Baloch people. They celebrate their cultural day on the 2nd of March each year. It is celebrated with great zeal and enthusiasm. People from around the world turn up to watch and take part in it. It highlights and promotes the diversified and rich Baloch culture.

Music and Dance Baloch culture is rich in folk music, dances and songs. Famous wedding songs of Baloch culture are 'Nazenk'. The instruments used mainly are a flute locally called 'Nal', Tamboora and Suroz. A common Balochi dance is Dochaap. Other dances include Lewa, Latti and Hambo etc.

Food Usually Baloch people have meals in morning and evening. Men and women eat separately. Wheat, millet and rice are parts of the meal. Meat is also an important part. Millet, butter, and vegetables are also part of Balochi cuisine.

How to Improve Your English Skills

Attallah Nasr Dashti

F A 1st Year

Languages are generally taught and assessed in terms of the "Four" skills: Listening, Speaking, Reading and Writing. Listening and reading are known as "Receptive" skills while speaking and writing are known as "Productive" skills. All language learners will need to develop their skills in each of these areas.

Listening Listening plays a huge part in learning any language. You need to make a conscious effort to hear not only the words that someone is saying but, more importantly, pay attention, and try to understand the complete message behind the words. The next time you listen or read, note down or underline any unfamiliar vocabulary, and take notes on the content in your own words in the target language.

Reading Make a habit of reading regularly. Read as many English books, newspapers and magazines you can get your hands on. Don't try to understand every word. Try to understand the overall meaning of a sentence or passage. The best food for our mind is the reading of books which are important for everyone. It is wonderfully said that treading books makes a full man.

Speaking The first rule of speaking English is to learn to speak clearly and concisely, grasp every opportunity you have to speak with people in English. Talk to friends, who are also learning English and only speak English to each other.

Writing you can use a good English dictionary to find words, for meaning for pronunciation, to check your spelling and to understand explanations. Check what you have written. Even better, get someone else to proofread what you have written. Check for spelling, capitalization and punctuation.

Pronunciation, Don't confuse pronunciation with accent. Good pronunciation doesn't mean that we all have to talk like the Queen of England. As long as your pronunciation is understandable and pleasant that's fine. Rightly or wrongly, the way that you speak is one of the first things that people notice about you. People will judge your background, education and social standing just by the way you speak.

Vocabulary Start by learning practical vocabulary. Learn words that are actually important to you at work, at home and out and about. Use self-study vocabulary books. These should include a good dictionary. Read an English magazine if you can afford, take out a subscription to a magazine or newspaper. Keep a notebook of new words you learn. Use them in sentences and try to say them at least 3 times when you speak. Find a comfortable, peaceful place for quiet study. You need somewhere where you can focus 100%.

Introvert and Extrovert

Dilshad Ahmed

F.Sc

There are many kinds of people in this world but two kinds are noteworthy, introvert and extrovert. Some people are there who love attending parties, gatherings and social meetings, and some people hate all these social affairs. The people who do not attend social gatherings are called introvert and the people who like attending parties are extrovert. Simply introverts are shy and extroverts are open. These terms were made popular by psychologist called Jung in 1920. Introverts ponder before speaking and they are hard to become friendly even with their family members. Extroverts speak their minds out before any kind of thinking whatsoever, they become friends before someone has thought about friendship.



Value of Time

Dilshad Ahmed

F.Sc

The modern world is beset with plenty of ills, regarding the value of time. Time is one of the important messages of the Holy Quran, for every human being a limited time is there when their time is reached, no an hour can be added nor a second. Natural objects also indicate the punctuality of time, like phases of the moon, rising and setting of the sun and other planets and stars. Unfortunately, in human society nothing is on time. No doctor sees his patient on time, no flight takes off on the exact time, and even polling staff in election are late. Time and tide wait for none.

Subject Specialist Teachers are ignored

Gujahram Islam

B.A.

It is too much agonizing to mention that the subject specialist teachers are ignored in governmental institutions. As a government school student, I had minutely observed that the specialist teachers, even today, have not been given any value or importance. It is unfortunate that the imperfect teachers teach us not in a better way than the else. To illustrate more, let me share what happened with me. Once, our English teacher who used to teach us regularly got absent in school. Instead, another teacher who only came to our class, couldn't teach us as properly as our regular teacher. The reason was very simple: he wasn't a subject specialist and wasn't well prepared. That's why he couldn't explain the things as our regular teacher did. As a result, we couldn't get the things thoroughly.

Moreover, there exists another major issue that is making the teachers teach those subjects which are not concerned to them. For instance, if a math teacher is absent or there is not a math teacher in a school, then such a teacher will be given the responsibility of teaching math, who has got no ability in it. Definitely, that teacher cannot teach as he isn't a subject specialist. However, he can make the students engaged in general talk to end the period.

It is true that some basic ideas about doesn't mean they command on them the things the way as a do. It is totally unfair practices in a large extent. To sum up, respected authorities to handle the situation as soon as possible. Otherwise, the future of today's and coming generations is darkness.



some teachers have many subjects, but it have a strong. They cannot illustrate subject specialist can which is being government schools to up, I appeal to the to make sincere efforts

LOVE

Alah Bakhsh

B.Sc Final

During a long research I could not find any history that defines love properly. According to a philosopher "Intangible connection between two people who feel exceptionally good, but this definition didn't not satisfy me that much that I expected from

So, I opened the world of "Osho Rajneesh", he said that love exists in three conditions – the first condition he describes that, 'Love yourself' If you love yourself you will come to know the beauty of the universe. Further he described that loving your own self will open a free mind to see every fact of life

Here actually it is somehow acceptable because we humans are created to fall in love. The ancient Greek called love, "The madness of God". Shakespeare said "Love is blind and the lovers cannot see". Aristotle described "Love is composed of a single soul and inhabiting two bodies"

And the third condition is the love with "God" and here I also accept the point, because He is the creator of love and except Him no one knows the real concept of real love. Actually some people consider love only God – as a matter of fact if we look toward the universe and our surrounding every creation and the emotions are created only by God. So it means He is the only owner of all mankind. So we are supposed to love each other and spread love in every corner of the entire universe to make a peaceful world. Where no concept of white and black, rich and poor, taller and smaller exists. These types of concept shall never exist in this universe. Just love shall exist and the world shall exist in such a condition where no war, no politics etc shall occur. Only the concept of love with God and human beings shall remain

"So Love is Just God"

How to Develop Interest in Study?

Munaj Gul Muhammad

B Sc 3rd Year

Study is one of the most critical elements for students to be mentally developed and it becomes very much zappy when someone pays attention to it. We have to focus what to read, and how to read? All students need to know, what are they interested in? Which kinds of books do they like to read? After questioning these questions to yourself then select that book which you are eager to read. Wherever a student is reading a book is to be physically and mentally calm sit in a place where no one could unsettle him when he is reading.

Moreover, reading books can help all the students to be interconnected with the burning issues and problems around them. If a student is very dull, he cannot understand the sentences. He or she needs to read those sentences again and again. If still doesn't get them he should write down the whole sentence in his notebooks and start thinking about it. Furthermore "The best thing is to recognize who you are and the happiest is what to find". And management of time also plays a vital role in a student's life and study. A good reader is a brilliant manager who manages his time well. All students have to be creative during their study they have to pay their full attention on what are they multi-tasking or studying?

Creativity comes through reading books, and interest comes through believing in yourself. When someone believes that he can do anything then no one is there to prevent him from doing that thing which he loves to do. Nevertheless there are some tips which make a student to be interested in study. Always motivate yourself that you can be sincere or serious in your study, accept the reality. Study about those who failed to succeed and do not be limited on the course books. Keep reading articles, stories, books, novels and different books to boost the interest of reading. This is the duty of a student to be engrossed in study most often.

There are many winsome personal ties who are failed a lot of time but did not quit until they succeeded. Albert Einstein is one of the greatest examples for us, because his teacher told that he is a slow and mentally ill person. But today he is being considered one of the best thinkers. Why? Because of his hard work when he was five he couldn't talk, when he was seven he could not read a single word, but we can see wonderful things which are invented by him. So be a good reader and thinker to find the interest of study. (What we learn with pleasure never forget).

A City I Love

ShahmirGhafoor

F Sc

My hearts flies along a city

Where the waves of River Kech looks pretty

Where we live is very blissful

The people of my city are very cheerful

Land of dreams, land of dreams

Come and find your land of dreams

The shining sun that rises all around

As the smell of love spreads all around

The beauty of nature that surrounds

And the gentle wind that sounds

Land of dreams, land of dreams

Come and find your land of dreams

Importance of Hostel Life

NaikBakht



F Sc 2nd Year

In hostel, everything is new. Hostel life is different from that of the home, since a student faces his practical life in hostel. Some people say that hostel life is a must for a student to learn the practical lessons of his life. Which, will never be able to learn at home. A hostel life makes a student self-dependent. It makes him smart, active and disciplined. In the same way, a student has some fun and becomes responsible at hostel. They themselves become responsible for their daily routine works like washing clothes, cleaning room, cooking food, and etc. On the other hand, hostel is not a place where only a building, a place where people come from different places with different dreams and ambitions. Besides this, a hostel life is different from the hotel, school and college, we live there for a short time with our friends but in hostel with our roommates and friends we eat, play, live and share problems, it gives us lots of experience and understanding besides learning.

It never can be forgotten all the time, because it is the real life of a student.

Who are Baloch?

Sana Samad

F Sc 2nd Year

The word Baloch, by its connotation is meant nomad. Over 70 percent of the Baloch live in Balochistan. Apart from Balochistan, Baloch also dwell in other provinces of Pakistan.

Naveed Ahmed, an investigative journalist estimated that Baloch are also distinct community in GCC countries such as Oman, Bahrain, and Qatar. The UAE, Yemen and other countries. Moreover, about the origin of the word 'Baloch', Rawlinson (1873) estimated that the word 'Baloch' came from the name of Babylonian King and god Darius. Similarly, Dames (1904) explains that it is derived from the Persian language in the 6th century. Naseer Dasht (2012) believes that the word 'Baloch' has been derived from the name of ethnic group Balaschik living in Balashagan.

According to some estimates that the population of Baloch people is around 2.5 million worldwide, however it is difficult to estimate the exact number. They make 5 percent of Pakistan's population. According to Naveed Ahmed many Baloch are said to be migrated to Balochistan from Aleppo (Syria) in the 12th century. Further, Baloch make around 35 percent of Oman's population, and have assimilated themselves to their culture, but have preserved their culture as well. In last few decades, several Baloch have migrated to Punjab for securing jobs due to rising unemployment. Currently Baloch also reside in South Punjab, central Punjab and Lahore.

Today Baloch are present in various parts of the world still some Baloch have never forgotten their culture and never forgotten that they are Baloch.

Career Counseling

Nadeem Shad

F A 2nd Year

It is absolutely clear that most students have done their Matriculation and now they are studying in colleges, unfortunately they have not been guided by career counseling. It is a major problem for those students who want to go for higher education. Since career counseling is that planning which plays a gigantic role for future life. It means anyone can take his or her target in the beginning and makes it strong for future. Likewise, no one can stray from that elected target.

Finally, I may request to those students who want to go for higher education, please make your career counseling, mean future planning now. Then you can achieve your goals easily.

RESPECT YOUR TEACHERS

HairbeyarNazeer

I.C.S, 2nd Year

Teachers play an important role in the lives of students. Apart from your parents they also shape your lives by imparting knowledge and help inculcate good moral in students.

They act as agents of change and counsel pupils in their choice of careers. They guide and counsel pupils and students entrusted in their care. Teachers can really impart on the lives of many children, especially when they leave a good impression on them. Many pupils keep in memory teachers who in one way or the other affected their lives positively or negatively.

Indeed, teachers often make the difference between a successful student and an unsuccessful one between one who loves to read and write, and one who doesn't. Teachers can make or unmake the pupils. They can help dull pupils to become brilliant. In the classroom, they groom you to become useful citizens in the future. It is, therefore, necessary for pupils to develop a healthy pupil-teacher relationship at all times, so that they can approach them with their problems. However, in spite of the meaningful role teachers' play in the lives of pupils, some students throw tantrums, curse, insult or even attack teachers when they are punished for wrongdoing.

They forget that teachers, whether young or old, complement the role of their parents; therefore, they need to give them the needed respect. Pupils give teachers all sorts of names and refuse to give them the respect that they deserve. Sometimes students get punished for the mistakes you make, such as going contrary to school rules.

It should be remembered that a teacher, like a parent, punishes not out of hatred but love. When students are disciplined, credit goes to the teachers as well as the school. They should not be seen as enemies, for many great and famous people who are successful today give the credit to their teachers.

- Q The shortest day of the year is?
- A 22 December
- Q How many bones are there in human head?
- A 22
- Q How many bones are there in human face?
- A 14
- Q In how many days had Allah created earth and heaven?
- A 6 days
- Q Which is the biggest democratic country in the world?
- A India
- Q What does ABC stand for?
- A Activation, Beliefs, Consequences
- Q The richest country of the world is?
- A (Switzerland) American (GDP) largest
- Q The length of Great Wall of China is?
- A 2400 km
- Q Which country is the largest for production of cars?
- A Japan

General Knowledge

NaseemMerza

F Sc 1st Year

Q. The only animal which has four knees is the?

A. Elephant

Q. Who invented the Ball Point Pen?

A. Biro Brothers

Q. The first Nobel Prize was awarded in?

A. 1901

Q. Which country has no armed forces?

A. Iceland

Q. When was the first international peace conference held in London?

A. 1843

Q. The fastest moving land snake in the world is?

A. Black Mamba

Q. The first woman in space was?

A. Valentina Tereshkova

Q. What year did Albert Einstein die?

A. 1955

Q. How many men have walked on the moon?

A. 3

Q. What is the heaviest internal human organ?

A. Liver

Quetta Carnage: The Little Paris Bleeds Again

Noman Khan
B.A 3rd Year

On the night of October 24, 2016, I came to know about an assault over a police academy in our capital city late at night. This left me shocked and puzzled, soon after a private channel said of some cadets being injured. I managed to sleep at that night. When my eyes opened in the morning of 25th, I got ready to leave for college. The morning was really an unpleasant one. I met one of my colleagues by the roadside near college. He told me of the deadly attack to our little Paris. To me, the morning seemed to be mourning. I came to know that 59 newly recruits with two security guards have been martyred. I could not believe my hearing but everyone in college and in markets were talking about this horrific cowardly attack of the cowards who left our entire Balochistan mourning.

The people were in deep grief in Turbat and all over Makran since most of the martyred were from Makran. The cadets were all young and energetic and their ages were not more than 25 years, and this really pained everyone. However, this deadly attack also raises some major questions:

Female Education

Abdul Shakoor

2nd Year

Education is the pressing need of our society. Women are one half of our total population. If women remain illiterate, no nation can develop. So female education is a must in our country at present. Without the help and whole hearted cooperation of women the nation cannot progress. In practical life the role of women is not less important than that of guardian of the family. The hand that rocks the cradle rules the world is a maxim. Women also play an important role in the economic field. So to manage the family in a decent way a man depends on his wife. A housewife performs her household affairs, keeps poultry and thus helps the family economically.



Our prophet Hazrat Muhammad (PBUH) laid great importance on the education of both male and female. Without education a woman cannot do anything properly for her children and also she cannot help them to lead a worthy life. Some people speak against female education and creates obstacles for it. We must educate women.

In nursing, management, teaching etc. they will be able to earn their living independently. Female education is a vital need for our developing country we should spread female education side by side with men's education.

IMPORTANCE OF TIME

Atiq Ali Jan

F Sc 2nd Year

Time is invaluable. In fact, time is more valuable than money. Nothing can stop the flow of time. Time once past cannot be brought back again by any means.

However, some people do not realize the value of time and spend it unwisely. Instead of focusing on important tasks at hand, they waste their time thinking that they would make up the loss in future. They should realize that many of the future troubles can be avoided by taking prompt action in a timely manner. The famous proverb, "A stitch in time saves nine" also highlights the importance of sorting out problems at early stages.

Time management always remains the critical success factor. If anybody wastes his childhood, he will acquire and build up a character by which he will suffer all consequences. Similarly, if a student neglects his studies whole year, no amount of hard labour before the examination will get him through. Time management is a perfect habit and lays the foundation of success in future.

A person who understands the importance of time practices punctuality. A punctual person who uses his time cautiously becomes successful in his life. If we look around, we will see that the successful people in all spheres of life have made proper use of every moment of their time. The most prosperous nations too are those that do not waste any moment of their time. A person who is not punctual finds it difficult to finish his own duties. If he is not able to perform his duties, then it affects the destiny of a nation.

If we take a glance around important events of history, we will be aware that all successful people of history have made the best use of time. The prosperous people of the world are extremely conscious about the value of time. So, we should not waste our time.

The Role of English Language Centers

Mohammad Jan

F Sc 2nd Year

Centers are performing a great role in our society. In the society there are some people who are unemployed, but due to the language centers they get employed. In language centers someone can find a great English writer, teacher, English reporter and many more.

Language centers can change a weak person into a strong person. The students who read/study in language centers were nothing, but after study in language centers they feel that they are something. They had ability but they had not any institutions to show them their talent, so only language centers show them their talent.

Today everyone can find his English reading power, speaking power and writing power thanks to language centers. The language centers help 90 percent in PCS and CSS tests. Today we all can observe our officers who had studied in language centers. Due to these language centers they have good jobs. It means a center can make a person Assistant Commissioner and Deputy Commissioner etc.

Finally I request my all peers who are not studying in language centers they should take admission in language centers. These language centers will make them perfect.

The Role of Education in a Society

Muslim

2nd Year



What is education? It means to recognize what is happening around the world. Besides this, education is our third eye. Without education we can't make a good society. Because education has the power to make a society great. Moreover, education can stop us doing bad actions such as smoking, drinking wine etc. In the same way, due to education in a society people know their rights and it shows the humanity that how to lead a fantastic life.

Furthermore, a society without educational institutes is nothing. A great writer said that education is the key to success. Education is that thing which can bring brightness in your society. Most importantly, education is our first step to be successful. It is the most powerful tool in the world. Education can bring good changes in a society. It is true that without education a person is like an animal. Apart from these, education can solve our all problems.

Unfortunately, in this society there is no value of education, for being a successful man education is a must. Take example of America, due to education, she is the most powerful country in the world. If we want to develop a country then we should educate our people. Finally education is our need. *****

Impacts of Mobile Phone on Youth



Maqbool Ahmed

F.Sc

Mobile is an electronic device which is used for general purpose. Mobile has dangerous effect on youth. So let's start knowing its impacts on youth.

Teen Tendonitis What are the impacts of mobile phones on youth?

Youth is totally addicted to texting. Excess message can lead tendonitis of youth. It can cause pain in the hands, back and neck due to its poor posture. It can also lead to impaired vision and even down the line.

Stress Having a cell phone will tempt youth to spend all the day talking, texting instead of doing anything productive. Studies have proven that youth who spend too much of their time on cell phone are more prone to stress and it can also lead to psychological disorders in some cases.

Sleep loss Most of youth keep their cell phones near while sleeping to respond to texts and calls. They feel pressurized to remain reachable around the clock. It can affect sleeping. Disrupt on youth also become irritable when they are deprived of sleep.

Risk of cancer Research shows that electromagnetic radiation emitting from cell phones gets observed in the tissue when they hold the phone for longer times when the nervous system of youth is still developing and have a greater risk of developing brain cancer from cell phone than adults.

Accidents Youth is more likely to respond to calls, texts while driving cars, motorbikes and many more. They talk and text on the phone without realizing that mobile phones can cost their lives. We have seen many accidents on roads, traffic. So accidents are leading cause of death in youths.

Cyber Bullying According to a poll conducted by Fight Crime, insert in Kids nearly one third of youth's victims of cyber bullying and almost all of the victims don't know identity of the perpetrator.

Eyes Eyes of youth almost every mobile task from watching videos, using social media, also other working they look at the mobile screens more than one hour. This can stress the eyes a lot. Due to this youth can be color blind in future.

DRUG ADDICTION IN TURBAT

Muhammad Saleem

F Sc 2nd Year



It remains self evident or obvious that drug addiction is a curse for the al country. Meanwhile the young generation is indulged in all kinds of bad activities such as extortion, robbery, mugging and killing is all due to drug addiction. It is a very common sight these days in every area of Turbat which is so called a model city of Balochistan. They can be seen. Moreover, the most common and most harmful drug is crystal called 'Shesha' in local language. Drugs have demolished the young generation mentally and physically. The drug addicts know that the

drugs lead them to death, yet they take drug as a trend. It is most imperative that parents, teachers and the government should play their active roles to root out drugs in our society. The government must pay its due role to stop the drug dealers to save the lives of the innocent people, moreover, every parent should be vigilant over their children to see whatever they do. They should forbid them to accompany bad brained and

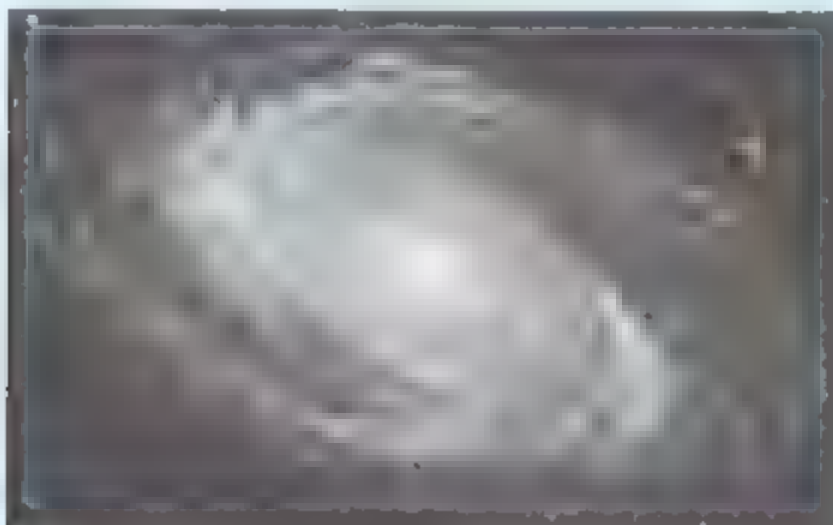


peers. Additionally, it is incumbent upon teachers to voice against drugs addiction in the r class rooms.

There will not be peace in our society unless we stop the growing phenomena of drug which is like a fire burning the lives of the young generation.

In addition, today one of well known scientist Stephen Hawking whose discoveries are on Black Holes bodies according to him these are also other creatures on the planets which are totally different from human beings which might be powerful or weaker than us. Further he has delineated our alphabetic universe inhabited not only by the earth creatures but some other who are far away from us but they are modern than they can see us. He has called them Aliens (Strangers or beings to other planets). After that scientists are about to throw radioactive rays into such unknown planets for discovering such creatures.

Furthermore, astronomers have described that the universe is still expanding. Every thousands million years it can spread 10 to 15 percent. Which is absurd for a common man to be pleased with that theory. Thus, boundary less and infinite being the universe is beyond the imagination and mathematical calculations of man.



UNIVERSE

Zubair Qumi

I.C.S, 2nd Year

In a moonless dark night one can see billion of stars along with galaxies containing dust or gases in the sky. Which are far behind one's imagination and calculation. These all stars, planets, milky ways and galaxies are combined form of universe. The word universe is derived from a Latin word "universum" which means the combination of above mentioned names.

Moreover, it is too much challenging for the scientists to answer or find out the reality related to universe. For instance, how is this immense universe created? Which are the sources that compressed the universe in a systematic shape? Ascertaining these queries about universe scientists have done their best and still working on the uncertainty. After considerable estimations scientists believed that for reaching the nearest stars (Proxima Centauri) it can take 4 light years from the Earth to that star which is about twenty three million light miles. Many of the other stars are visible to naked eyes at night are within a few hundred light years away which is terribly large number. Our sun is eight minutes light years away that is about 4 crore 96 lakhs kilometers.

In 1924 when an American astronomer Edwin Hubble elaborated that the all stars are bound by a strong force and this force has shaped them like galaxies which are also hold by the force (indicated gravitational force) to form milky ways. Furthermore, Hubble said that our galaxy is one of the many galaxies which is designed like the 'spiral' galaxy (galaxy that has a circulatory shape) and that can be seen by using powerful modern telescope. But unfortunately he became fail to prove the distances between each galaxy. On the other edge he pointed that our galaxy contains hundreds of thousands stars and planets that rotate around the center of sun since hundred million years. Afterward, scientists proved that the sun which is an average size star which rotates around the galaxy cumulatively, new researches have proved that the sun by nature is not yellow, it's our eyes see it in yellow color. The sun by itself has light rays while the layers of gases filter them due to their strong radioactivity.

Furthermore, many scientists have discovered that the universe is expanded terribly large by that point they detect the lights which stars produce are different due to the great distances from one another. They said that many things are still unknown, what kind of atmosphere each stars has. If we are able to calculate atmospheric ratios of stars, we will recognize their brightness and distances easily.

The Problems of the Theory of Statistics

Irshad Karim

F Sc 2nd Year

After having a look at those section of statistical manuals that have to do with the theory of statistics it is impossible to deny that statisticians have a very peculiar notion about it. Instead of a system of propositions they find a medley of pronouncements of most diverse contents lacking in any connection between them. Advice based on experience about rules which ought to be obeyed when studying large totalities, instruction on summarizing and publishing the collected numerical data. Formulas for fostering the determination of statistical regularities given such data but justified by personal taste rather than by generally recognized principles.

The theory of statistics had only looked so hopelessly during the life of the previous generation. And nevertheless been a powerful scientific theoretical system and it is philosophically viewpoints.

The methodologically applied the newest mathematical achievement. Together with Cruetel's doctrine of mean values and average man and his inclination, with the dependence of the characteristics of that being on the conditions of the social system of and the reduction of statistics regularities as well as the methods of their study to the theory of probability that system had been unique in its peculiarity over the entire history of statistics.

This Lexan thesis does not touch on the inferences from those investigations made by him which seem important for statisticians and even his closest students hardly share it. Statistical methods are being ever widely applied in natural science when studying those phenomena the existence of whose causes is unquestionable and these Lexian notions are absolutely insufficient for the creation of a theory of statistics.

Motivation for Life

Hatum Noor Baloch

3rd Year BSc

In today's fast growing competitive world children have to work faster, learn more and perform efficiently. It is not just striving and burning the midnight oil during examination but a continuous everyday effort which pays these days. Success does not always elude the child despite the hard work. A comfortable and quiet place must be chosen where the child can study, finish homework and assignments or simply read, whether it is the child's room or a separate study is completely immaterial. Before the starting work, five or ten minutes should be set aside to see that his/her stationery and books are present. Hence, once the child starts work there will be no need to start searching for him. It is also important that regular routine be established that on which time he should study and on which time he should play. Thinking skills are very much important. Also remember this, parents are called the role models. And parents first should read themselves after that they have to motivate and encourage their children to read. In addition, reading books add to vocabulary, organization of thoughts and improve comprehension while naturally enhancing the language skills. It doesn't mean however books, books and more books. In fact a child can learn and enjoy from skill learning games as well as watching educational programs. And here question will arise, does motivation just come through books, routine, etc. No, this is very narrow perspective because the aim is not producing high achievers but complete individuals. Therefore, it is not only to motivate the child so that he does well in school, but imbibe within him/her values which will guide them and provide them strength to face every challenge throughout life and prove themselves capable.

Finally, guidance for the students who face the challenges of life that the difficulties are the first steps towards success. Do not give in to the difficulties because a work started, difficulties arrive with it, do not give up.

How to Improve Reading Habits

Noor Khan Mir Khan

FA 2nd Year

The greatest gift is the pass on of reading, it is cheap, it gives comfort it takes attention and it makes somebody interested. It gives you knowledge of the world and experience of a wide kind. It is a moral light, —Elizabeth Hardwick

Reading is a passion. Reading is a hobby. Reading is a habit like other habits. Habit of reading can also be developed. Habits are more or less routine ways of action. They are considered as



second nature, our happiness depends on developing good habits. Once you get hooked on reading, the time spends on reading books will become your favorite activity.

If you are new to reading books and find yourself in the ocean of words, prefer to buy books which have some pictures which help you comprehend the text more easily. This will also help

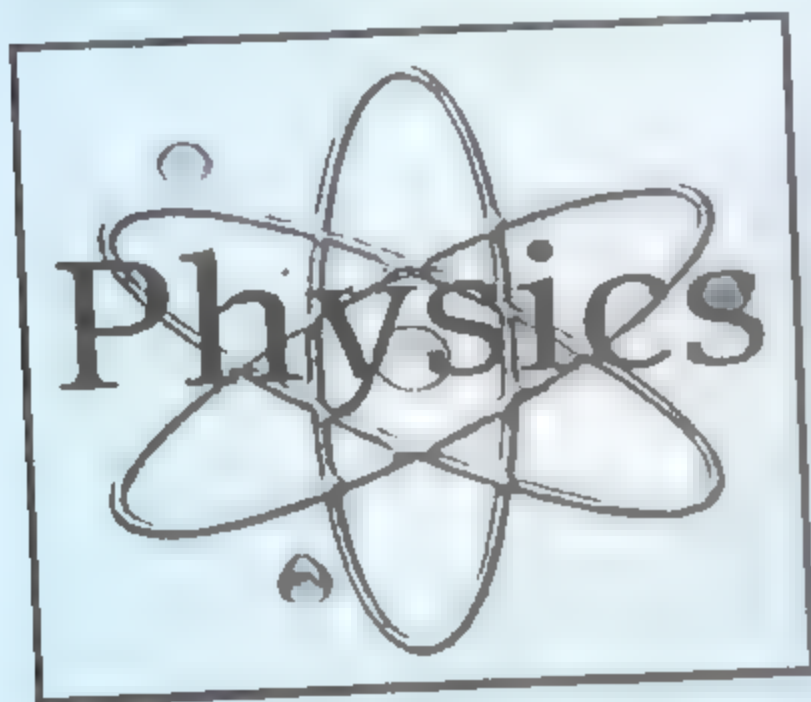
improve your creative skills. Like any other habit, it is important that you should read regularly for improving your reading habit. If you are much disciplined you can make a routine of one hour for reading books every day. If you don't have a regular routine time table, try and read at any moment. Don't always depend on some kind of books for improving reading habit. If you are very busy, try to have at least the habit of reading newspapers every day. This will not only help you improve your reading habits, but will also make you conscious of the recent affairs and grow your vocabulary. For improving the reading habits, you should buy books. You should buy at least one or two books every month. Investing some money on books is a wonderful business. Your money will never be wasted. You can develop a small library at your home. Soon there will be a handsome collection of books in your personal library. Your home library will help you develop the habit of reading. Your personal library is a gift to your coming generation.

PHYSICS

AlamSheran

4th Year

Physics is everywhere. It deals with the nature and the properties of energy and matter. It is the branch of study that has helped us understand nature and its processes the way we see today. With its help we have been able to enjoy the luxuries that nature has offered. Without physics neither we could have existed nor would our surroundings have been the way that we see it, today.



Are you one of those who are not interested in Physics? Well, it may be quite natural, but just take out some of our precious time to analyze what's going all around you. Understanding Physics is not simple and may not be interesting for quite a lot of people. Let's imagine life without this subject. Would life even be possible? No, Physics is our everyday companion. It assists us in each and everything we do, from launching of rockets to

measuring our blood pressure. Even in the simplest of the things involve its concepts.

The phone which helps you to connect to your friends and family, the aeroplane which allows you to go on trips to places around the world. Today these things make human life easy.

Thanks to Sir Shah Bakhsh who has made me able to write this topic.

SAYAD ZAHOOR SHAH HASHMI

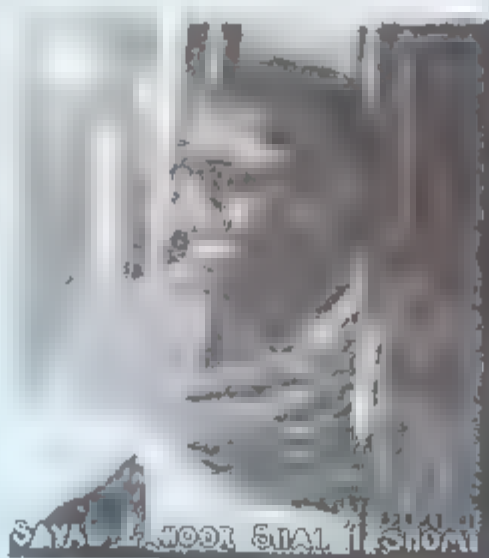


Salam Murad

2nd Year

Sayad Zahoor Shah Hashmi was born in a respectable and educated family in Gwader on 21 April 1926. He attained his primary education from his father Sayad Mohammad Shah Hashmi and him later on joined secondary school of Gwader. Sayad Hashmi was a popular writer, researcher, poet, linguist and a supreme intellectual in Baloch literature. He was good at Persian, English, Arabic and Urdu. Sayad Hashmi was selected as a producer in radio Pakistan Karachi for Balochi programs. In 1969 he moved to India where he met the great linguist Dr. NS Shukla. He learned much from him about the Balochi language. Due to this he came to know that the Balochi was related to the Indo-Iranian languages. There is no doubt that he basically was an upright man. He worked hard on Balochi orthography. He penned down a book named "Syahagay Raastnabeesag".

That is followed by today's readers and writers. He had associated himself with Baloch language. He jotted down approximately twenty-five books of poems and prose. Another valuable achievement of Sayad was to transcribe the last Para-pari, of the Holy Quran in Balochi language. He successfully accomplished the first Balochi dictionary, "SayadGanj". He also had the honour of writing the first Balochi novel named "Nazuk". Though he had cancer, he didn't care for his health and died of cancer on March 4, 1978 in Karachi. He was buried in Karachi.



SYRIAN CRISIS

SirajUmrahi

BA Final Year

Syria a embattled country has been suffering due to the interest of international powers. Various groups that are backed by different powers are engaged in the bloody war. Having a glance over Syria one can easily come to know that two groups or thoughts are present. On one side Saudi and Americans allies are there and on the other side Iran and Russian allies. Saudi and American allies are anti Assad's regime advocating different theories for eradicating Assad's regime and the latter are pro Assad's regime trying the

utmost to save the above mentioned regime.

Consequently two hundred thousand people got killed including women and children and millions of people migrated towards safe and peaceful countries especially of Europe.

Neither hospitals nor schools are safe in Syria, if we

can't atigma on the face of UNO it won't be wrong. Thus UNO isn't the tool that brings peace rather it worsen the situations. The UNO must find a solution with the consent of engaged factions.

WHAT SHOULD BE THE AIM OF EDUCATION?

Sakim Noor

B A Final Year

Before writing about the crucial question, what should be the aims of education? Let me pen down a sweet definition of "education" Education makes able somebody to nurture his/her personality and make him/her able to exploit his/her real God gifted talent

However, some people think that being educated means getting through academic institutions or putting in one's brain some facts or information This purpose of education is absolutely flawed

Getting education for the purpose of earning merely a living cannot be called education This is a narrow view If education is the name of storing data and facts then most educated beings would be the supercomputers cumulatively, Islam would not have made it incumbent on every Muslim male or female to learn and receive education

Furthermore, education emphasizes more on practice than theory As a great personality says that "To know and not to do is really not to know" simply knowing is not enough it must be practically shown that what has been learnt The key purpose of education must be character building personality development spiritual consciousness to name a few

The first aim of education should be the mental nourishment of an individual In other words education should produce a well disciplined and a cultured mind A disciplined mind is equipped with great training to deal with problems that can secure him in life

Being educated one should earn his livelihood so as to avoid being depended on others Self esteem and confidence in one's abilities are the essential features of an educated being Secondly education should make one capable to adapt himself/herself to new changes and ideas because it is the only thing that is constantly occurring all around so entertainment of new ideas is highly significant for us

Thirdly education creates self control An educated person who is to errant does not get frustrated though alone Some people have a so great lack of self-control that they break into tears if they have to spend one or two hours in problem

I end my thoughts with these great words "The true purpose of education is to make minds not careers"

Qualifying programmes, which are aimed at the qualifying of individuals for higher post to which they will be promoted after training. Training is necessary in all level of educational career, all the schools, colleges and universities teachers should participate in educational workshops and trainings however training can help teachers to understand their environment planning in the recognition and analysis a problem and identifying the best solution to the problems and also in understanding and using management tools so that a teacher can transfer knowledge easily. Training plays a vital role for teacher training in Balochistan. Training is given to employees for

- it enhances the skills

- it provides effective and new methods of teaching

- Training is for capacity building of self-confidence and self respect

- it will know their role and responsibilities in their duties

Many inexperienced teachers focus on getting student to memorize and can't achieve success. However does this show true student achievement? Without a background to what does and does not constitute authentic students learning, new teachers sometimes great lessons that do not lead to the results that are expecting.

Teachers are leaders who prepare a generation for a particular period of time to cope with emerging challenges. A teachers selected by Balochistan Public Service Commission is directly tasked to go into classroom and start teaching while the fact remains unearthed that teaching is a science itself. It needs to read taught and practiced completely on the scientific basis in particular environment.

Meanwhile, someone knocks at the door in a familiar way. I say 'yes'. Comes in the elderly delivery man from the hostel canteen.

"Would you like a cup of tea?" He asks me politely.

I give him a nod and he leaves the room.

He is a human being too. He has his own thoughts and ideas of life as well. I am not sure whether, like me, he is also being overwhelmed by thoughts of death and doom in such a pleasant weather, or maybe he is not bothered at all by what is going on in his surroundings, like trees.

He returns with a cup of tea.

"Uncle" I call out.

"Yes, sir" He replies.

"Please, sit down. I want to ask you something".

He complies.

In such a rainy weather, when the entire area is inundated with water, how do you feel?"

He is puzzled as if I have asked him something childish or rubbish. He tries to grasp the meaning of what I have just said while I lament my stupidity to ask such a silly question.

"I wish it wouldn't rain." Comes his reply after a pause.

"Why?"

His reply takes me by surprise. "If it continues to rain, my mud house will collapse."

I look at his face and then turn my gaze to the sticker. I say nothing, sipping silently the last drop of the tea.

It is a while since the elderly man has left the room. It is still raining outside with lightning and thunderbolts. The two men are still standing under the tree. And the sticker? Its torn pieces are lying in the dustbin.

(Koh-i-Murdaar: A mountain near Quetta, Balochistan)

THE STICKER

Balochi. Naguman

Translated into English by: Fazal Baloch Lecturer Urdu

It is a summer evening and I am alone in my hostel room. With a book in my hand I am apparently reading something but unable to maintain focus on the text. Two days back, a friend died in a car accident. Ever since, I have been brooding over the essence of life? Why is it too short? Why is death the ultimate truth?

I am a final year MBBS student, I have learnt a lot, from professors and books about human life – about the body and diseases attacking it. But my questions about life haven't been answered yet.

This frustrates me at times. Sometimes a voice emanating from the core of my heart, tells me to quit the medical profession.

"Death is the ultimate reality of life. You can never escape it. Why do you hit the books all day long? Say goodbye to this world of books and medicines and retire to a forest, sit under trees and enjoy the swaying winds. When night sets in ascend atop a mountain and marvel at the mesmerizing moonshine, wander across the length and breadth of the forest. Live a carefree life in the gentle embrace of nature".

All of a sudden, my eyes fall upon the sticker pasted on the cupboard. A red line on the yellow strip of paper reads "Don't take life too seriously. It is not permanent".

There is no picture or calendar in my room but this sticker. I like the quote, so I bought it a few days back from the market. I want to lead a carefree life in accordance with this quote.

I hear a bang. It might be a thunderbolt or an airplane hovering in the sky. I pull the curtain off and look out the window. It is raining.

My room is on the top floor. Through the window, I can see adjacent buildings, a nearby river and as far as the Koh-i-Murdaar. But today the whole sky is covered with dark melting clouds. There appear two men soaking in rain running towards a giant tree where a goat has already sought refuge. How ironic would it be if trees, like men, run for shelter. But, they wouldn't. Come what may, they never move from their place. These helpless trees too live a life. I wish I were a tree. At least I would have stared in the face of death.

- 6 (<http://www.religioustolerance.org/mohd.htm>)
- 7 <http://www.java-man.com/pages/marriage/marriage02.html>)
- 8 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2, 2003 A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road Darya Ganj New Dehli
- 9 Dr Muhammad Iyas/ Dr M.H. Syed, Prophet's teaching and women and marital relations 2009, Anmul Publications PVT LTD.
10. Holy Quran
11. Holy Quran
12. Holy Quran
13. Holy Quran
- 14 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2 2003 A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road Darya Ganj New Dehli
- 15 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2 2003, A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli
- 16 Dr Muhammad Iyas/ Dr M.H. Syed, Prophet's teaching and women and marital relations 2009, Anmul Publications PVT.LTD
- 17 Dr Muhammad Iyas/ Dr M.H. Syed, Prophet's teaching and women and marital relations 2009, Anmul Publications PVT LTD.
- 18 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2, 2003 A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli
- 19 Dr Muhammad Iyas/ Dr M.H. Syed, Prophet's teaching and women and marital relations 2009, Anmul Publications PVT.LTD.
- 20 Holy Quran
21. Holy Quran
- 22 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed) Women in Islam Volume 2, 2003 A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli
- 23 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2 2003 A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli
- 24 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed) Women in Islam Volume 2, 2003, A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli
- 25 Ku BhushanNangia (edited by Naseem Ahmed), Women in Islam Volume 2 2003, A.P.H. Publishing corporation 5, Anasari Road, Darya Ganj New Dehli

Umar's (RA) opinion was however challenged by a woman who said " Umar you have no right to impose such restrictions because the Holy Quran says that men should not take anything from their wives if they intend to divorce them, even if they have given them a heap of gold. This shows that God allows even a very high rate of dowry. Umar replied to her saying that she was right and that he had made a mistake himself [Nail-a-Aqar by Shaikan p.85] 23 (Women in Islam 2 and p 54)

From the above mentioned sayings of the Holy Prophet that women have the complete right to demand the dowers from their husbands when they come to the marriage contract. Even though in the teachings of Islam that dower is not hard and fast. Men and women who find themselves in the socio-religious contract of legal marriage are given liberty and free will as well. However, some social issues that arise from women with their right age of marriage and free will of choosing a partner as well as the right to dowry. Having account of Quranic verses, hadiths and references of sahabas we can conclude that women enjoy a greater liberty in marriage. Therefore, it is suggested that the contemporary socio-economic issues should be viewed from Islamic point of view where solutions to these problems are clearly stated.

Women witness for the validation of Marriage

The presence of two witnesses is necessary to make a marriage valid, because open declaration of marriage constitutes its soul and essence. According to a tradition of Tirmidhi reported by Ibn Abbas, the Prophet declared "Those women are adulteresses who marry themselves without the presence of witnesses." 24 (Women in Islam 2 pp. 58). Furthermore, Umar once told that a certain marriage had been performed with one witness only. He said that such a marriage amounted to clandestine relationship which was illegal. If he had knowledge of it beforehand, he would have dealt stern punishment to either party. 25 (Women in Islam 2 pp. 58).

Conclusion:

Marriage is one of the most significant institutions in the development of a peaceful and prosperous society in the world wide. It is considered as the backbone of the human society. One can find that there are many types of marriages which are performed under the umbrella of different cultures and religions in the world wide. Islam remains to be a complete code of life which has drawn an understandable guidelines and methodology for the marriage. The Islamic code of marriage seems simple and virtuous in which equal rights are given to male and female. For instance, in the teachings of Islam, a woman can choose her life partner, a proper age for marriage and dowry in marriage which is known as a financial security for a female in the early stage of marriage.

1. <http://www.issah.org/papers/241-DI0005.pdf>
2. http://www.fatwa.org.za/definition_isamic_marriages.html
3. <http://www.java-man.com/pages/marriage/marriage02.htm>
4. <http://www.java-man.com/pages/marriage/marriage02.html>
5. <http://www.religioustolerance.org/mohd.htm>

Islamic teachings, marriage seems one of most prominent celebrations. In such celebration the society and community maintain the relationships and increase the population with socio-religious recognized status. In the Islamic method of marriage the dower (Mehr) remains compulsory on the husband to give to the bride in the marriage contract. It remains a kind of gift given to the wife by the husband willingly. It is either a sum of money or other form of property to which the wife becomes entitled by the marriage. According to the Holy Quran, Dower (Mehr) is given as a free gift by the husband to the wife at the time of contracting the marriage. "Give women their dowries graciously. But if they willingly forego some of it, then consume it with enjoyment and pleasure" 20 (Q.4:4). From this verse, it becomes clear that the divine teachings of the Islam teach to the Muslim Ummah that dower is compulsory in the contract of marriage. At the same time, there is another verse of the Holy Quran which also advice about the dower that, "if you wish to replace one wife with another, and you have given one of them a fortune, take nothing back from it. Would you take it back fraudulently and sinfully? 21, Q.4:20). One can judge from the above verses of the Holy Quran that Dower is very important in the marriage contract in the eyes of the Islamic teachings in contracting second marriage and the dowers of first or second wives. If someone does not pay the dower to his wife, in the eyes of Islamic teachings it's a sin.

According to Islam, no marriage can be regarded as legally valid for which dowry has not been stipulated. If the amount of dowry is not fixed, the wife is entitled to proper dowry (mahr-mithl), even if the marriage was contracted on the express condition that she should not claim any dowry. 22 (Women in Islam 2 and p.54). In this regard, there are good numbers of sayings from the Holy Prophet (PBUH) that for a Muslim husband, it is necessary to give dower to his wife when a man wants to marry a woman. There are some important Hadith regarding dower as below:

Ibn Umar report that the Prophet of Allah forbade that shighar and shighar is a man's giving his daughter in marriage on condition that another would give his daughter in marriage to him and that there should be no dowry between them.

According to Abu Dawud and Nasa'i, "Alqamah b. Masud reported that he was asked about a man who married a woman but did not fix any dowry for her, nor had he any intercourse with her till he died. Ibn Mas'ud told her, 'Fix the equivalent dowries of his women neither less nor more. And there is the period of waiting for her and there is her share of inheritance for her (from her husband's property). Then Ma'qab bin Sinan got up and said, 'The Messenger of Allah decreed in case of Barwahah bin Washiq (a woman to us) just as you have decreed.'"

Ibn Majah and Tirmidhi report from Amr ibn Rabiah that a woman belonging to the tribe of Banu Fazara married a man for a pair of shoes. The Prophet asked her whether she was really happy over that much dowry. She replied in the affirmative whereupon the Prophet made no objection.

According to Abu al-Ja'far, it was the opinion of Umar, the second Caliph, that the dowry should not be fixed at a very high rate, for if this had been a point of honour and pleasing in the sight of God, the Prophet too would have acted accordingly. But he did not fix more than a hundred and twenty-five dirhams of dowry for his wives and daughters (Tirmidhi, p.132).

by Muslim states that the Prophet has said "A previously married woman is more a guardian for herself than her guardian and a virgin should be asked permission about herself, and her permission is her silence" 14(Women in Islam 2 pp 58)

There is another Hadith which supports the same idea that woman need to be asked for choosing a partner for her life. As Abu Hurairah further reports that Prophet has said "A grown-up girl shall be asked permission about herself. If she is silent, it is her permission, and if she declines there shall be no compulsion on her" 15 (Women in Islam 2 pp 58)

Islam is the religion of justice for all creatures in the world and as same the Islamic shariah also suggest equal rights to women in the selecting a husband. If the guardians have forced her to marriage against her wish and her permission was not taken, it would be considered as illegal in the eyes of Islamic laws. In this situations

In the teachings of the Holy Prophet (PBUH) the men and women who want to marry shall see each other at one glance. Abu Hurayrah (Allah be pleased with him) reported was in the company of Allah's Messenger (Peace Be Up Him) when there came a man and informed that he had contracted to marry a woman of the Ansar. Thereupon Allah's Messenger (Peace Be Up Him) said: Did you cast a glance at her? He said: No. He (Holy Prophet) said: Go and cast a glance at her for there is something in the eyes of the Ansar 16(Prophet's teaching and women and marital relations27). The main purpose of this permission has very immense value in the welfare of a family since it shows essence and will to spend entire life with each other can decide better for the spouse relation. This has been practiced among the many cultures that women and men are not allowed to see and as a result their matrimonial relation end with divorce. That's why to eradicate such social issues that Holy Prophet has many sayings regarding this. Jabir (Allah be pleased with him) reported that the Messenger of Allah (Peace Be Up Him) said: when one of you seeks a woman in marriage, and then if he is able to have a look at whom he wishes to marry, let him do (abuDaud) 17(Prophet's teaching and women and marital relations) on the other hand. Mughira bin Shaba (Allah be pleased with him) reported that the Messenger of Allah (Peace Be Up Him) told me: Have you seen her? "No", said. He (Holy Prophet PBUH) said, "Then look at her, because it is more proper that love should be cemented between you" (Ahmad, Tirmidhi, Nasai and Ibn Majah,

Freedom of choosing one's partner for life has been extended both to men and women. No marriage in Islam can be valid without the consent of either partner. According to a report from Abu Hurairah, the Prophet (PBUH) said "A previously married woman shall not be married till she gives her consent nor a virgin be married till she gives her consent nor a virgin be married until her consent is sought." They asked "how her permission shall be known?" He said "If she remains silent" 18(Women in Islam 2 pp 57-58,

According to Imam Abu Hanifa, it is lawful to have a sight of the bride and groom before marriage. Imam Malik holds that it is lawful with the permission of bride. Imam Shafi, and Imam Ahmad hold it lawful either with permission or without permission. 19(Prophet's teaching and women and marital relations)

Dowry in marriage

Islam remains the religion which teaches peace and harmony among the all human beings in the worldwide. In the Islamic society where all practices are under the guidelines of

Islamic way of Marriage

When to marry?

In Islam the marriage is a legal contract between men and women. The marriage of men and women take place when both parties get the age of marriage. In fact there is no particular law and regulation regarding the marriage age and there is no hard and fast rule of a particular age limit. But the Holy Quran does speak of an age of the marriage which many Islamic scholars identify the age with puberty which is also emphasized in many Hadiths. Holy Quran says "And go observing and testing the orphans until they reach the marriageable age, if then you find them of sound judgment deliver over unto them their property and devour it not by squandering and in haste lest they should grow up (to demand it)." (9:46 Prophet's teaching and women and marital relations 28)

The above verse of the Holy Quran which shows marriage should take place at the age when they are grown up and are at the age of marriageable. There are some other verses of the Holy Quran which also talks about the age of marriage which are as

"But when the children among you come of age let them (also) ask for permission (as do those senior to them in age). Thus does God make clear His Signs to you for God is full of knowledge and wisdom." [024:059] 10(Quran)

Come not nigh to the orphan's property except to improve it until he attains the age of full strength and fulfil (every) engagement for (every) engagement will be enquired into on the Day of Reckoning. (017:034) 11(Quran)

وَقَدْ عَلَّمْتُمُ الْمَلَائِكَةَ حِينَ ذُكِّرْتُمُ لَا يَسْمَعُوا كَلَامَ الْبَشَرِ

We have enjoined on mankindness to his parents. In part did his mother bear him and in part did she give him birth. The carrying of the (child) to his weaning is a period of thirty months. A length when he reaches the age of full strength and attains forty years, he says. O my Lord Grant me that I may be grateful for Thy favour which Thou has bestowed upon me and upon both my parents and that I may work righteousness such as Thou mayest approve, and be gracious to me in my issue. Truly have I turned to Thee and truly do I bow (to Thee). (046:015) 12(Quran)

وَعَلَىٰ آبَائِكَ حِينَ تَعْلَمُونَ صَبْرًا وَنُصْرًا وَأَعِزَّنِي بِمَا كَرَّمَكَ اللَّهُ فِيَّ وَبِالْمَوْلَىٰ وَبِالْمَوْلَاتِ وَقَدْ عَلَّمْتُمُ الْمَلَائِكَةَ حِينَ ذُكِّرْتُمُ لَا يَسْمَعُوا كَلَامَ الْبَشَرِ

From the above mentioned verses, this has been clear that the age of marriage in Islam is suggested that both male and female should grow up in physically and mentally. Marriage at the age of child is prohibited in Islam and there strongly recommend that do not marry your child when they are not grown up. 13(Quran)

Choosing and consent for a partner?

Marriage is socially recognized and approved union between individuals who commit to one another with the expectation of a stable and lasting intimate relationship. It has been the most burning point that women are not given this right to choose her partner for the marriage and most of the time guardians choose the partner for them. Such practices have no permission in the teaching of Islam Shariah because Islam has given complete permission to a man and woman to choose life partner. Special emphasis has been laid down on woman's will of marriage. In this regard there are numerous sayings of the Holy Prophet (PBUH) which remove the misunderstandings about partner choosing of a woman. A report from Ibn Abbas (r.a.)

limits of what have been laid down for them in terms of rights and obligations" 4(<http://www.java-man.com/pages/marriage/marriage02.htm>) But the most important fact remains wrote down that in the bondage of the marriage the children have gotten the equalizations in the society. In the words of Hedya, marriage is defined as a "legal process by which the sexual intercourse and procreation of children are legitimized between man and woman and is perfectly lawful and valid" 5(<http://www.religoustolerance.org/mohd.htm>)

In the eyes of the Islamic shariah that women have the same and equal rights in all walks of life. Islam remains one of those divine religions which have protected the fundamental rights of women in the boundary of marriage. She has been given the rights towards the marriage like men. The Prophet of Islam is reported to have said "marriage is my Sunna and those who do not follow this way of life are not my followers." He also said that "there is no place of mockery in Islam" 6(<http://www.religoustolerance.org/mohd.htm>)

from the words of the Holy Prophet (PBUH) that marriage has huge importance for a Muslim to get married in order to follow up the Sunnah. Marriage is a religious duty and is consequently a moral safeguard as well as a social necessity. In the Islamic marriage, it remains very significant that both genders should have consent regarding the civil contract. For marriage in Muslim society the witness is needed to complete the process of matrimonial relation. According to Muhammad Abu Zahrah (a modern scholar) defines it like this "A contract that results in the man and woman living with each other and supporting each other within the limits of what has been laid down for them in terms of rights and obligations" 7(<http://www.java-man.com/pages/marriage/marriage02.htm>) Moreover, Islamic shariah encourages the marriage in order to benefit the human beings in social perspective. The view point of Mohammad Mazheruddin Saddiq, "Marriage in Islam requires a contract between two equal partners. Hence, in Islamic terms, the woman is to be a subject rather than an object in the marriage contract. The contract in sum is a legal written document between two adults which entails an offer by one partner and an acceptance by the other in the presence of two witnesses. The Qadi or official usually solemnizes the marriage in a mosque or court or any other location." (Women in Islam, 1, 2, 3)

Marriage in Islamic society remains the main pillar which paves the way for a glory and welfare family. But most of the Muslim societies are detracted to implement the Islamic laws and ways in the regarding marriage. There are different types of marriages in the Muslim and worldwide which are motivated from the societal culture and customs. Majority of them are being practices in the societies are culture bases and the rights of women are being violated. In such societies, the women are living under the misery conditions and suffering from the worst types of violence. Women are used as a tool for the sexual pleasure, business and child rearing. Women are considered as most vulnerable human beings of the society due to violation of their basic and fundamental rights.

Marriage is known as a social contract between a man and a woman in which both agree the terms and conditions of the marriage. Marriage paves the way for the peaceful and harmonious society. The body of the marriage helps to curb numerous social evils such as adultery. A healthy and peaceful home life is the necessary foundation of the civil civilization. In no other way except through family life can the people be taught to live and serve each other's rights due to them and behave in a responsible manner way.

who were fertile in producing children. Therefore, marriage of necessity turned into marriage of product. The important fact remains clear that such types of marriage have no linkage with the divine religions of the world and all divine religions have clarified the methodology of the marriage. Islam is one religion that has safeguarded the rights of marriage and makes sure that nobody should be allowed to practice violence against women in the name of marriage. This study will highlight the way of marriage in the domain of Islamic Shariah.

Marriage seems to be the most prominent and acceptable form of social contract and bondage between a man and a woman. Marriage paves the way for the foundation of a civilized and legal family which is ultimately a guarantor of a peaceful society. The practice of the marriage has been different among the communities according to their cultures and customs. Majority types of marriage are influenced by the laws and regulations of the cultures and customs. But these types of marriage in which men and women cannot practice their legal rights have no legal protection in the divine religions as well. In fact, all divine religions of the world have protected the fundamental rights of the men and women in the boundary of marriage.

Marriage in Islam has an immense and huge value for the peaceful and harmonious Islamic society. The Islamic way of marriage has been the simple, easy and understandable defined under the divine revelations in the holy Book and guarantees to safeguard the fundamental rights of both genders, men and women in Haqq ul-bad. Men and women are given equal rights and security in form of marriage-bond. On the other hand, Islam, which seems to be the complete code of life, has suggested a practical guideline to the best way for the marriage. The marriage in Islam has protected the fundamental rights of women in the Holy Quran. The Qur'an describes marriage as *mithaqan ghaliza*. The phrase *mithaqan ghaliza* implies that marriage is sacred and sanctified contract which is higher in status than ordinary civil contracts. Marriage in Islam is essentially a righteous act and an act of devotion ('ibadah').
<http://www.ijssh.org/papers/241-D10005.pdf>

In the context of Islamic shariah the Muslim men of letters have jotted down about the marriage as the most virtuous relationship between men and women. In accordance to (ustaa'z, Sheikh Ahmed Faze Ebrahim "Islamic Marriages refers to all marriages that have been contracted between a Muslim male and Muslim female immaterial of their races and ages, and have been witnessed by at least two males or a male and two females. Generally, the marriage is solemnized by a Muslim male and it is immaterial whether the person who solemnizes the marriage is considered a qualified scholar of Islamic Law, has any form of qualification from any Islamic institute or whether he sufficiently knew and understood the Islamic format of executing a marriage 2(http://www.fatwa.org.za/definition_islamic_marriages.htm)

From the above mentioned definition one can judge that the Islam has given full rights to a Muslim male and Muslim female to have a legal contract under the Islamic laws and regulations. Ibn Uthameen takes an even more comprehensive view of the institution of marriage in his definition of it as "it is a mutual contract between a man and a woman whose goal is for each to enjoy the other, become a pious family and a sound society 3 (http://www.ava-man.com/pages/marriage_marriage02.htm) Since this only focuses on one aspect of the marriage contract, Muhammad Abu Zahrah (a modern scholar) defines it like this "A contract that results in the man and woman living with each other and supporting each other with their

Women's rights of marriage in the context of Holy Quran and Sunnah

Shoaib Rasheed,
Lecturer, Political Science

Women's rights of marriage in the context of Holy Quran and Sunnah

Abstract

Marriage remains the basic pillar of the family which begins with a contract between a man and a woman. There are different forms of marriage in the world wide and along with the Islamic way of marriage. There are certain countries where women are being exploited in the process of marriage by taking the name of religion. In fact, a divine religion has negated such marriage in which women are married for the physical pleasures and money generation. In the context of Islamic way of marriage looks very clear from the teachings in Holy Quran and Sunnah. One cannot be wrong to pen down the fact that such types of marriage are the result of customs and cultures. Women are being deprived from the rights of marriage which are protected by the Islamic teachings. This study will highlight the women rights in marriage in the context of Holy Quran and Sunnah.

Introduction

The charming and beauty of the universe lies in companionship of male and female. Every creature enjoys with each other's in accordance with divine rules and regulations about the life in the world. In the history of the human beings sporadic life exists with ups and downs. In the early ages of the human history men and women lived together for the purpose of survival since dependency relies on each other with the passage of time. The advancement of the human being and sophistication of technology changed the social fabric of the society. As a result men and women started to follow up the laws which were formulated for the happiness of human life. From this stage the concept of the togetherness came into existence in which the idea of marriage was brought as too to live together. The laws and rules were formulated in order to give a legal status to the matrimonial relationships of the matting male and female thus changing their statutes to husband and wife. In this context, the marriage became a very important social institution in the history of human which resulted from social and cultural evaluation. But these laws and regulations of the marriage put the life of the women so miserable and produced numerous cultural-oriented violence came into existence. To trace the origin of domestic violence we find the fault in concept of property. When hunter and gatherer society turned into agrarian then the concept of property and its preservation took birth. Once women were considered as one of the powerful shareholders of social activities where marginalized and brought into the category of property. In other words, women also became property of men to protect and preserve. Therefore, once the concept of patriarchy was in its zenith now started to decline and women became productive property. Men proffered

PLATO'S VIEW OF POETS

The Poet, according to Plato, is either a prophet or a madman, or in some cases both. Plato represents the poet as the inspired singer through whom God speaks. The poet is a passive instrument in the hands of God; he practices his art not because he wills it, but because he cannot help doing so.

in the case of madness of those who are possessed by the muses, poetry enters into the delicate and virgin soul, and there inspiring frenzy, awakens lyrical and a leather numbers (rhymed verse) with these adorning the myriads actions of ancient heroes for instruction of posterity

But he who, having no touch of the muses madness in his soul comes to the door and thinks he will get into the temple by the help of — he I say and his poetry are not admitted — the same man is nowhere at all where he enters into rivalry with the madman.

There are the two important critical theories of Plato about poetry and poet these are theory of inspiration and the theory of imitation. In the theory of inspiration poet is a possessed creature, speaks in a divinely inspired language. In the theory of imitation poets actually imitate the imitation of ideal objects so they are twice away from reality.

Barkat Ali (Lecturer)

Editor Kech Magazine (English Section)

30	value of Time	Dishad Ahmed	40
31	How to Improve Your English Skills	Attawallah Nisar Dasht	41
32	Some Features of Baloch Culture	Noor Baksh Ibrahim	42
33	Mirza Asadullah Khan Ghalib	Kulanchi	
34	Education and Unity	Mukhtar Ahmed	43
35	The Role of Library in Educational Development	Naseer Murad	44
36	Education	Barkat Ali	45
37	Education	Amanullah Kowari	46
38	Importance of Career Counseling	Amanullah Kowari	46
39	Failure is not the End	Saleh Muhammad	47
40	Paper Money	Naseem Mirza	48
41	Demand for Hostels	Sher Zaman	48
42	Photosynthesis	Muheem Jan	49
43	Cruelty to Animals	Chakar Shahdad	49
44	Mistakes Make us Stronger	Noor Baksh	50
45	Prevention of Corruption Develops the Nation	Zakaria Sami	51
46	Revolutionary Change	Abdullah Basheer	52
47	Full Forms of Some Important Words	Wahag Baloch	53
48	A Good Student	Beebagr shah	54
49	My First Year Class	Khand Sabza	56
50	Proverbs	Khand Sabza	56
51	Manzoor Basmil	Shahdad Dasht	57
52	Struggles the Key to Success	Jalal Khan	58
53	What is a Letter?	Firdous	59
54	The Beauty of Nature	Naseem Dost	60
55	Empowerment of Females	Qasim Ali	61
56	Positive Attitude can Change Your Life	Mir Darvesh Noor	62
57	Career Counseling	Dawood Ahmed	63
		Adnan Bahram	64

CONTENTS

S No	Subjects	Name	Page No
		Editor	3
1	Plato's view of Poets		4
2	Women's rights of marriage in the context of Holy Quran and Sunnah	Shoa b Rasheed	12
3	The Sticker	Fazal Baloch	14
4	Importance/Need of Teacher Training	Ameer Habib	16
5	WHAT SHOULD BE THE AIM OF EDUCATION?	Sakim Noor	17
6	SYRIAN CRISIS	Siraj Umran	18
7	SAYAD ZAHOR SHAH HASHMI	Salam Murad	19
8	PHYSICS	Alam Sheran	20
9	How to Improve Reading Habits	Noor Khan Mir Khan	21
10	Motivation for Life	Hatun Noor Baloch	22
11	The Problems of the Theory of Statistics	Irshad Karim	23
12	Universe	Zubair Qumi	25
13	Drug Addiction in Turbat	Muhammad Saleem	26
14	Impacts of Mobile Phone on Youth	Maqbool Ahmed	27
15	The Role of English Language Centers	Mohammad Jan	27
16	The Role of Education in a Society	Muslim	28
17	Importance of Time	Atiq Al Jan	29
18	Female Education	Abdul Shakoor	30
19	Quetta Carnage The Little Paris Breeds Again	Noman Khan	31
20	General Knowledge	Naseem Merza	33
21	Respect Your Teachers	Hairbeyar Nazeer	34
22	Who are Baloch?	Sana Samad	34
23	Career Counseling	Nadeem Shad	35
24	Importance of Hostel Life	Nasir Bakht	36
25	A City, Love	Shahmir Ghafoor	37
26	How to Develop Interest in Study	Muna, Gul Muhammad	38
27	Love	Alia Bakhsh	39
28	Subject Specialist Teachers are Ignored	Gowahram Isam	40
29	Introvert and Extrovert	Dilshad Ahmed	

ٹیچنگ اسٹاف



برکت علی (لیکچرر)



محمد بان (اسسٹنٹ پروفیسر)

شعبہ انگریزی



عارف علی (لیکچرر)



عکمل احمد (لیکچرر)

Kech Magazine

2016-2017



English Section

Editor:

Barkat Ali (Lecturer English)

Composing and Designing:

Shakeel Ahmed Umrani (Lecturer English)

Govt. Ata shad Degree College Turbat



عطا شاد

دل ء ہر آرزگیں ٹپ ء کدیناں
اگن شادہ نہ بیشتیں تہ غمے بی

من اول توئے ء تنی زہتیں زہیراں
اے گنجیں کوڑو ء یک محرے بی

نیاں من چچ گنوکے شپٹالے
پہ راز ء رچک ء بنی آدے بی

نہاں دم توں اے زند ء کدی ہم
اگاں اے گرت گاران ء شے بی

2016 - 2017



KECH



Govt. Atta Shad Degree College Turbat